

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 30.10.2023 15:21:01  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Филологический*  
*Германских языков*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина

***Б1.О.04 Иностранный язык***

обязательная часть

Направление

***44.03.05***  
код

***Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)***  
наименование направления

Программа

***Родной (башкирский) язык и литература, Иностранный язык***

Форма обучения

***Очная***

Для поступивших на обучение в  
***2023 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1. Знает: принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p>Обучающийся должен: особенности артикуляционной базы английского языка по сравнению с артикуляционной базой русского языка; базовые нормы употребления лексики и фонетики; правила артикуляции всех гласных и согласных звуков английского языка; фонетические явления; правила словесного и фразового ударения в английском языке; лексические единицы в рамках изучаемых тем; основную терминологию на английском языке.</p>
	<p>УК-4.2. Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать информацию по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p>	<p>Обучающийся должен уметь: фонетически правильно произносить гласные и согласные английского языка; бегло с правильной интонацией и распределением пауз читать знакомые и незнакомые тексты средней трудности; транскрибировать предложения; пользоваться словарем; выявлять возможные трудности усвоения фонетического материала на основе внутриязыкового и межъязыкового сопоставительного анализа; составлять фонетические упражнения в пределах изученного материала; строить коммуникацию в рамках изучаемых тем в форме монологов и диалогов в качестве подготовленной и неподготовленной речи.</p>
	<p>УК-4.3. Владеет: реализацией способов устной и письменной</p>	<p>Обучающийся должен: владеть фонетическими</p>

	видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.	навыками, включающими понимание речи на английском языке на слух и соответствующее современной орфоэпической норме произношение.
--	---	--

## 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 1-2 курсах в 1-4 семестрах.

Цели изучения дисциплины:

1. Получение основных сведений о звуковом строе английского языка, имеющих практическую ценность для овладения произношением в соответствии с современными орфоэпическими нормами произношения.
2. Формирование у студентов произносительных умений, необходимых для восприятия иноязычной речи на слух.
3. Формирование у студентов речевых умений в аудировании и устном переводе.

Дисциплина изучается на 1, 2 курсах в 1, 2, 3, 4 семестрах

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 8 зач. ед., 288 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	288
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	
практических (семинарских)	112
другие формы контактной работы (ФКР)	1,8
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	34,8
зачет	
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	139,4

Формы контроля	Семестры
зачет	1, 2, 3
экзамен	4

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
<b>1</b>	<b>Классификация звуков. Модификация звуков в связной речи. Слог. Словесное ударение.</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>68</b>
1.1	Артикуляционный аппарат.	0	14	0	17
1.2	Классификация согласных звуков. Модификация согласных звуков в связной речи.	0	14	0	17
1.3	Классификация гласных звуков. Модификация гласных звуков в связной речи.	0	14	0	17
1.4	Слог. Словесное ударение.	0	14	0	17
<b>2</b>	<b>Интонация. Фразовое ударение. Темп. Ритм.</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>71,4</b>
2.1	Интонация. Интонационные модели.	0	14	0	20,4
2.2	Интонационные модели в разных видах предложений.	0	14	0	17
2.3	Фразовое ударение.	0	14	0	17
2.4	Темп. Ритм.	0	14	0	17
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>112</b>	<b>0</b>	<b>139,4</b>

**4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)**

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Классификация звуков. Модификация звуков в связной речи. Слог. Словесное ударение.</b>	
1.1	Артикуляционный аппарат.	
1.2	Классификация согласных звуков. Модификация согласных звуков в связной речи.	
1.3	Классификация гласных звуков. Модификация гласных звуков в связной речи.	
1.4	Слог. Словесное ударение.	
<b>2</b>	<b>Интонация. Фразовое ударение. Темп. Ритм.</b>	
2.1	Интонация. Интонационные модели.	
2.2	Интонационные модели в разных видах предложений.	
2.3	Фразовое ударение.	
2.4	Темп. Ритм.	