

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 30.10.2023 15:21:01  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Филологический*  
*Германских языков*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина

***Б1.О.20 Практический курс иностранного языка***

обязательная часть

Направление

***44.03.05***  
код

***Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)***  
наименование направления

Программа

***Родной (башкирский) язык и литература, Иностранный язык***

Форма обучения

***Очная***

Для поступивших на обучение в  
***2023 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
<p>ПК-2. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p>	<p>ПК-2.1. Знает структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, мир художественного произведения как культурно-эстетического феномена и литературных явлений в их структурном единстве и функциях</p>	<p>Обучающийся должен знать: основные механизмы социализации личности; принципы осуществления межкультурной коммуникации; систему символов, используемых при создании письменных и устных текстов на иностранном языке. Обучающийся должен владеть: словарным составом изучаемого языка, включающим лексические и грамматические элементы, значения новых лексических единиц, связанные с тематикой обучения и соответствующие ситуациям общения, отражающим особенности культуры страны изучаемого языка</p>
	<p>ПК-2.2. Умеет находить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, анализировать, синтезировать, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами.</p>	<p>Обучающийся должен владеть: навыками коммуникации в родной и иноязычной среде; применять основные морфологические и синтаксические структуры; Обучающийся должен уметь: пользоваться основными стратегиями чтения и навыками работы с различными типами текста; пользоваться основами фонетической организации изучаемого языка.</p>
	<p>ПК-2.3. Владеет навыками анализа и интерпретации литературных и языковых явлений в единстве содержания, формы и выполняемых функций</p>	<p>Обучающийся должен владеть: различными формами и видами устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности;</p>

		Обучающийся должен уметь: находить эквиваленты, наилучшим способом выражающие их смысловое содержание средствами иностранного языка; различать языковые структуры, характерные для разговорной речи; понимать на слух иноязычную устную речь независимо от длительности и темпа, особенностей текста и способов воспроизведения.
--	--	--

## 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Практический курс иностранного языка» относится к обязательной части.

Цели изучения дисциплины:

1. Формирование навыков языковой, речевой и межкультурной компетенции студентов в пределах изучаемой тематики,
3. Обучение культуре иноязычного устного и письменного общения.
2. Формирование профессиональных умений и навыков студентов.

Дисциплина изучается на 1, 2, 3, 4, 5 курсах в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 семестрах

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 42 зач. ед., 1512 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	1512
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	
практических (семинарских)	576
другие формы контактной работы (ФКР)	7,8
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	208,8
экзамен	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	719,4

Формы контроля	Семестры
экзамен	2, 3, 7, 8, 9, 10
зачет	4, 5, 6

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
<b>1</b>	<b>Семестр 1</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>60</b>
1.1	Я и моя семья	0	8	0	10
1.2	Я и мои друзья	0	8	0	10
1.3	Мой дом	0	8	0	10
1.4	Моя Родина – Россия	0	8	0	10
1.5	Еда	0	8	0	10
1.6	Мой университет и студенческая жизнь	0	8	0	10
<b>2</b>	<b>Семестр 2</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>64</b>
2.1	Погода. Времена года	0	12	0	10
2.2	Досуг	0	12	0	10
2.3	Город	0	12	0	10
2.4	Покупки	0	12	0	10
2.5	Театр и другие виды искусства в жизни человека	0	12	0	10
2.6	Внешность и личность людей	0	20	0	14
<b>3</b>	<b>Семестр 3</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>116</b>
3.1	Выбор профессии	0	12	0	25
3.2	Здоровье. Болезни и их лечение	0	12	0	25
3.3	Города и достопримечательности.	0	12	0	26
3.4	Еда	0	12	0	20
3.5	Школьное образование в Англии.	0	16	0	20
<b>4</b>	<b>Семестр 4</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>58,9</b>
4.1	Спорт	0	12	0	10
4.2	Великобритания	0	12	0	20
4.3	Путешествия	0	12	0	18
4.4	Театр	0	12	0	10,9
<b>5</b>	<b>Семестр 5</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>39,8</b>
5.1	Различные виды досуга	0	8	0	10
5.2	Кинематограф	0	8	0	10
5.3	Школьное образование в Англии	0	8	0	10
5.4	Воспитание детей	0	8	0	9,8
<b>6</b>	<b>Семестр 6</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>39,8</b>
6.1	Живопись	0	8	0	10
6.2	Чувства и эмоции	0	8	0	10

6.3	Внешность и характер	0	8	0	10
6.4	Человек и природа	0	8	0	9,8
<b>7</b>	<b>Семестр 7</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>100</b>
7.1	Система высшего образования в США	0	20	0	25
7.2	Суды и судебная система	0	20	0	25
7.3	Книги и чтение	0	20	0	25
7.4	Музыка	0	20	0	25
<b>8</b>	<b>Семестр 8</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>60</b>
8.1	Воспитание детей	0	16	0	20
8.2	Телевидение	0	16	0	20
8.3	Обычаи и традиции	0	16	0	20
<b>9</b>	<b>Семестр 9</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>116</b>
9.1	Как стать хорошим учителем	0	20	0	30
9.2	Книги и читатели	0	22	0	50
9.3	Кино: прошлое, настоящее и будущее	0	22	0	36
<b>10</b>	<b>Семестр 10</b>	<b>0</b>	<b>80</b>	<b>0</b>	<b>64</b>
10.1	Театр	0	20	0	20
10.2	Новые вызовы в образовании	0	20	0	20
10.3	Защита окружающей среды	0	20	0	14
10.4	Активный отдых	0	20	0	10
	<b>Итого</b>	<b>0</b>	<b>576</b>	<b>0</b>	<b>718,5</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Семестр 1</b>	
1.1	Я и моя семья	Parts of speech. The Noun. Semantic classification of nouns. Morphological classification of the noun. Syntactic functions of the noun.
1.2	Я и мои друзья	Grammatical categories of the noun. The category of number. Grammatical categories of the noun. The category of case.
1.3	Мой дом	The Article. General notion. The use of the indefinite article.
1.4	Моя Родина – Россия	The use of the definite article.
1.5	Еда	The use of the zero article.
1.6	Мой университет и студенческая жизнь	The Pronoun. Morphological structure of pronouns, syntactic functions of pronouns, grammatical and lexical categories of pronouns.
<b>2</b>	<b>Семестр 2</b>	
2.1	Погода. Времена года	The Numeral. Morphological Structure of numerals,

		syntactic functions of numerals, uses of numerical expressions.
2.2	Досуг	The Adjective. Morphological Structure of adjectives, semantic classification of adjectives.
2.3	Город	Comparative constructions with adjectives, syntactic functions of adjectives.
2.4	Покупки	The Adverb. Semantic characteristics of adverbs, morphological characteristics of adverbs, functional characteristics of adverbs.
2.5	Театр и другие виды искусства в жизни человека	The Verb. Morphological Structure of verbs, morphological characteristics of verbs, functional characteristics of verbs. The Indefinite form of the verb. The Progressive form of the verb.
2.6	Внешность и личность людей	The Perfect form of the verb. The Perfect Continuous form of the verb.
<b>3</b>	<b>Семестр 3</b>	
3.1	Выбор профессии	Текст: Анна встречает свой класс. The Passive Voice: formation and use of the Passive Voice.
3.2	Здоровье. Болезни и их лечение	Текст: «День ожиданий» The sequence of tenses. Reported Speech.
3.3	Города и достопримечательности.	Текст: Лондон. Modal Verbs. Definition, peculiarities of usage: can, may, must, should/ought, to be/to have+inf, shall, will, would, dare, need.
3.4	Еда	Текст: Как мы отмечали день матери Mood: general notion. The Indicative Mood. The Imperative Mood.
3.5	Школьное образование в Англии.	Тема: Школьное образование в Англии. Текст: Опыт новичка. The Subjunctive Mood. Conditional sentences.
<b>4</b>	<b>Семестр 4</b>	
4.1	Спорт	Текст: Друг в беде. The Non-finite Forms of the Verb. Definition. Characteristic traits of the verbals.
4.2	Великобритания	Текст: Британские острова.

		The Infinitive. General notion, the use of the Infinitive, the functions of the Infinitive. Predicative constructions with the Infinitive.
4.3	Путешествия	Текст: Проводы. The Gerund. General notion, the use of the gerund, the functions of the gerund. Predicative construction with the Gerund.
4.4	Театр	Текст: Роза в музыкальном театре. The Participle. General notion, the use of the participle, the functions of the participle. Predicative constructions with the Participle.
<b>5</b>	<b>Семестр 5</b>	
5.1	Различные виды досуга	Текст: «Трое в лодке, не считая собаки». Использование техники повествования. The sentence. Non-sentence utterances. The simple sentence. The compound sentence. One-member sentences. Two-member sentences
5.2	Кинематограф	Текст: «Будущие режиссёры» Работа со словарем. Составление топика «Кино» Declarative sentences. Interrogative sentences. Imperative sentences. Exclamatory sentences.
5.3	Школьное образование в Англии	Текст: «К учителю с любовью». Выражение согласия и несогласия. The subject. The predicate. The object. The attribute. The apposition. The adverbial modifier. Word order
5.4	Воспитание детей	Текст: «Веселое детство». Выражение своего мнения. The composite sentence. The compound sentence. Types of coordination. The complex sentence. Formal indicators of subordination (connectors). Functional classification of subordinate clauses.
<b>6</b>	<b>Семестр 6</b>	
6.1	Живопись	Текст: «Искусство ради души». Выражение симпатий и антипатий. The complex sentence with nominal clauses. The complex sentence with an attributive clause.
6.2	Чувства и эмоции	Текст: «Избранник судьбы». Выражение настроения и чувств. The complex sentence with an adverbial clause. The complex sentence with mutually subordinated clauses.
6.3	Внешность и характер	Текст: «Счастливый человек». Проверка понимания.

		Pseudo-complex sentences. Appended clauses.
6.4	Человек и природа	Текст: «Яблоня». Описательная техника. Absolute subordinate clauses. Parenthetical clauses.
<b>7</b>	<b>Семестр 7</b>	
7.1	Система высшего образования в США	Текст: «Доктор в доме». Использование техники повествования.
7.2	Суды и судебная система	Текст: «Убить пересмешника». Групповая дискуссия по теме.
7.3	Книги и чтение	Текст: «ДаблЮС». Выражение согласия и несогласия.
7.4	Музыка	Текст: «Регтайм». Выражение своего мнения.
<b>8</b>	<b>Семестр 8</b>	
8.1	Воспитание детей	Текст: «Чулан».
8.2	Телевидение	Текст: «Средство массовой информации».
8.3	Обычаи и традиции	Текст: «Опуская занавес».
<b>9</b>	<b>Семестр 9</b>	
9.1	Как стать хорошим учителем	Текст: «Страстный год».
9.2	Книги и читатели	Текст: «Побег».
9.3	Кино: прошлое, настоящее и будущее	Текст: «Лестница в небо».
<b>10</b>	<b>Семестр 10</b>	
10.1	Театр	Текст: «Опасность за углом».
10.2	Новые вызовы в образовании	Текст: «Вверх по лестнице».
10.3	Защита окружающей среды	Текст: «Антони в голубом Эльзасе».
10.4	Активный отдых	Текст: «Проблема поколений».