

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 30.10.2023 14:06:26  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Педагогики и психологии*  
*Дошкольного и начального образования*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина

***Б1.О.27 Русский язык и культура речи***

обязательная часть

Направление

***44.03.01***  
код

***Педагогическое образование***  
наименование направления

Программа

***Дошкольное образование***

Форма обучения

***Заочная***

Для поступивших на обучение в  
***2023 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-5. Способен реализовывать знания в области дошкольного образования как сферы профессиональной деятельности	ПК-5.1. Знает теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие культуру речи, ее уровень. Умеет формировать речевую культуру как один из аспектов этнокультурной системы личности. Владеет навыками работы со справочной литературой по культуре речи, навыками поисково-аналитической работы со справочными изданиями на аудиторных занятиях и в самостоятельной работе	Обучающийся должен: - знать теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие культуру речи, ее уровень; - уметь формировать речевую культуру как один из аспектов этнокультурной системы личности; - владеть навыками работы со справочной литературой по культуре речи, навыками поисково-аналитической работы со справочными изданиями на аудиторных занятиях и в самостоятельной работе
	ПК-5.2. Умеет систематизировать доминантные признаки стилей речи на всех языковых уровнях, включая уровень текста и характеризовать функциональные стили как факторы, определяющие и конкретизирующие коммуникативные качества речи	Обучающийся должен уметь систематизировать доминантные признаки стилей речи на всех языковых уровнях, включая уровень текста и характеризовать функциональные стили как факторы, определяющие и конкретизирующие коммуникативные качества речи
	ПК-5.3. Владеет навыками композиционного построения речи, выразительными и художественными средствами речи, навыками построения профессиональных текстов разных жанров, основами профессиональной этики и речевой культуры	Обучающийся должен владеть навыками композиционного построения речи, выразительными и художественными средствами речи, навыками построения профессиональных текстов разных жанров, основами профессиональной этики и речевой культуры

**2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части дисциплин.

Цели изучения дисциплины:

1. Повышение уровня практического владения современным русским языком специалистов нефилологического профиля – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.
2. Овладение студентами знаниями в области речевой культуры как социального явления, а также расширение у них общегуманитарного кругозора.
3. Детальное изучение студентами типологии нормы. Расширение у них знаний о составе и вариативности норм современного русского литературного языка в их соотношении с системой функциональных стилей, коммуникативными ситуациями, принципами и правилами общения, формирование у них профессионального отношения к сохранению литературных норм русского языка.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5, 6 семестрах

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 180 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	180
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических (семинарских)	24
другие формы контактной работы (ФКР)	1,7
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	7,8
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	136,5

Формы контроля	Семестры
экзамен	6

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	

<b>1</b>	<b>Теория культуры речи</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>106,5</b>
1.1	Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	2	0	0	2
1.2	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Понятие о языковой норме, ее признаки (системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность). Типы норм. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Старшая и младшая нормы произношения. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность). Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи. Основные средства кодификации языковых факторов. Типы лингвистических словарей. Структурная организация и информационное наполнение словарной статьи	2	0	0	10
1.3	Особая значимость словарей-справочников ортологического (от греч. orthos – правильный) типа, служащих задачам культивирования языка и речи пользователя. Ориентация этих словарей на исправление ошибок и коллекционирование трудных случаев письменного и устного употребления. Основные типы ортологических словарей современного русского языка. Лексические словари	0	0	0	10
1.4	Речевая деятельность как вид деятельности, ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение. Речевая ситуация, ее основные компоненты. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Текст как речевое произведение	2	0	0	10
1.5	Речевой этикет как область лингвистической прагматики. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы,	2	0	0	10

	благодарности, согласия и отказа				
1.6	Речевой жанр как типизированное высказывание. Речевой акт и речевой жанр. Речевой жанр и риторический жанр	0	4	0	4,5
1.7	Речевая деятельность. Речь как способ «формирования и формулирования мысли посредством языка в процессе речевой деятельности» (И. А. Зимняя). Порождение и интерпретация текстов как компоненты коммуникативно-познавательной деятельности. Социальная функция текстов.	0	0	0	20
1.8	Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения. Виды речевой деятельности. Особенности и функции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Этапы создания и восприятия текстов. Механизмы речи и особенности их функционирования в процессе порождения и восприятия высказывания (механизм эквивалентных замен; механизм памяти; механизм антиципации; механизм упреждающего синтеза	0	6	0	10
1.9	Коммуникативные качества речи	2	6	0	20
1.10	Вербальный и невербальный аспекты общения	0	2	0	10
<b>2</b>	<b>Стилистика</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
2.1	Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Отбор языковых средств, характерных для разных стилей. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе	0	0	0	20
2.2	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Логическая схема научного текста. Текст-источник. Понятие о метатексте. Аргументация. Цитация и ссылки. Основные правила библиографического описания. Жанры научного стиля. Структура курсовых и дипломных работ. Конспект и реферат как	0	6	0	10

	вторичные научные тексты и их разновидности				
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>136,5</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Теория культуры речи</b>	
1.1	Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения
1.2	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Понятие о языковой норме, ее признаки (системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность). Типы норм. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Старшая и младшая нормы произношения. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность). Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи. Основные средства кодификации языковых факторов. Типы лингвистических словарей. Структурная организация и информационное наполнение словарной статьи	Языковая норма как центральное понятие культуры речи
1.4	Речевая деятельность как вид деятельности, ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение. Речевая ситуация, ее основные компоненты. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Текст как речевое произведение	Речевая деятельность как вид деятельности, ее структура
1.5	Речевой этикет как область лингвистической прагматики. Функции	Речевой этикет как особая область лингвистической прагматики

	речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа	
1.9	Коммуникативные качества речи	Характеристика коммуникативных качеств речи

#### Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Теория культуры речи</b>	
1.6	Речевой жанр как типизированное высказывание. Речевой акт и речевой жанр. Речевой жанр и риторический жанр	Характеристика речевого жанра как типизированного высказывания
1.8	Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения. Виды речевой деятельности. Особенности и функции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Этапы создания и восприятия текстов. Механизмы речи и особенности их функционирования в процессе порождения и восприятия высказывания (механизм эквивалентных замен; механизм памяти; механизм антиципации; механизм упреждающего синтеза	Характеристика речевой деятельности как способа реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения
1.9	Коммуникативные качества речи	Характеристика коммуникативных качеств речи
1.10	Вербальный и невербальный аспекты общения	Характеристика вербальных и невербальных аспектов речи
<b>2</b>	<b>Стилистика</b>	
2.2	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Логическая схема научного текста. Текст-источник. Понятие о метатексте. Аргументация. Цитация и ссылки. Основные правила библиографического описания. Жанры научного стиля. Структура курсовых и дипломных работ. Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности	Характеристика научного стиля