

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 19.08.2023 13:19:16
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет *Исторический*
Кафедра *Истории Отечества и методики преподавания истории*

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.02 Основы научного и специального редактирования***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.04.01
код

Педагогическое образование
наименование направления

Программа

Историко-социальное образование

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Стерлитамак 2023

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-4. Способен реализовывать научные и научно-методические исследования в сфере социально-гуманитарных наук	ПК-4.1. Знать правила подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы	Обучающийся должен знать: - особенности и виды научных текстов по истории, общественным наукам; правила письменной и устной форм научной и официально-деловой коммуникации при решении профессиональных задач; - основы отечественной и зарубежной практики научного редактирования текстов по исторической и обществоведческой проблематике.
	ПК-4.2. Применять полученные знания в области теории и методики исторического и социально-гуманитарного исследования в собственной научно-исследовательской работе; проводить исследования на основе существующих современных методологических подходов в области исторического и социально-гуманитарного знания с формулировкой аргументированных выводов; руководить учебно-проектной, исследовательской деятельностью обучающихся по основным и дополнительным программам.	Обучающийся должен уметь : - работать с методической и научной литературой использовать нормативные правовые документы при подготовке и редактировании научных текстов; - составлять обзоры, аннотации, рефераты и библиографию по теме исследования, осуществлять их редакторскую правку; - осуществлять отбор и анализ научной информации на основе существующих научных данных, использовать в приложении к новым знаниям для достижения практических целей и решения конкретных задач в историко-социальном образовании и науке
	ПК-4.3. Владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступать с сообщениями и докладами, устного, письменного оформления результатов своих научных исследований на основе современных методологических подходов; проводить критический анализ источников, научной литературы, теоретических выводов	Обучающийся должен владеть: - навыками создания собственных научных текстов их редактирования, в соответствии с имеющимися требованиями, привлечением современных, в том числе электронно-цифровых средств редактирования и печати; - алгоритмом подготовки текстовых документов

	представителей основных историографических школ и подходов по теме собственного научного исследования, решать проблему репрезентации и научной значимости используемых источников.	профессиональной сферы для решения задач в научной и профессиональной деятельности, использовать в приложении к новым знаниям для достижения практических целей и решения конкретных задач в историко-социальном образовании и науке.
--	--	---

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

обобщить опыт освоения обучающимися теории и практики работы с научным текстом в аспекте гуманитарного знания; способствовать формированию профессиональных компетенций в части овладения навыками работы с информацией в профильной историко-социальной научной сфере, разработки, редактирования и презентации научных текстов; содействовать развитию интеллектуально-коммуникативной и методологической культуры, научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и социально-гуманитарных дисциплин, для последующей реализации индивидуальных и групповых образовательных стратегий исследовательской и образовательной деятельности в современных условиях в своей нынешней и будущей профессиональной деятельности.

Дисциплина «Основы научного и специального редактирования» относится к части формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 108 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических (семинарских)	8
другие формы контактной работы (ФКР)	1,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	7,8
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	85

Формы контроля	Семестры
экзамен	1

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	Наука как сфера коммуникации.	3	4	0	32
1.1	Наука как сфера коммуникации. «Основы научного и специального редактирования» как учебная дисциплина. Редактирование в России: к истории вопроса.	1	1	0	10
1.2	Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие. Структура и создание научного текста. Жанровые разновидности научных текстов.	1	1	0	10
1.3	Историческое исследование как научный текст. Структура исторического исследования	1	2	0	12
2	Научный текст как объект редактирования	3	4	0	43
2.1	Типовые модели построения научного текста. Предметная специфика исторической научной литературы.	1	1	0	12
2.2	Смысловая структура текста и его редактирование. Соответствие языковым, стилистическим и коммуникативным нормам.	1	0	0	10
2.3	Особенности редактирования научного текста.	0	2	0	11
2.4	Научная этика и авторское право	1	1	0	10
	Итого	6	8	0	75

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Наука как сфера коммуникации.	
1.1	Наука как сфера коммуникации. «Основы научного и специального редактирования» как учебная дисциплина. Редактирование в России: к истории вопроса.	1. Наука как сфера коммуникации. «Основы научного и специального редактирования» как учебная дисциплина. 2. Формирования принципов редактирования в издательской практике России.

		<p>3. Деятельность Московского печатного двора. Тематика и виды изданий.</p> <p>4. Значение опыта редакционно-издательской деятельности С.И. Вавилова, А.Е. Ферсмана, В. А. Обручева и других известных ученых для научного книгоиздания и решения задач популяризации научных знаний.</p>
1.2	<p>Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие. Структура и создание научного текста. Жанровые разновидности научных текстов.</p>	<p>1. Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие.</p> <p>2. Научный стиль, подстили. Структурно-тематическая организация научного текста.</p> <p>3. Жанровые разновидности научных текстов. Монография. Научная статья. Тезисы. Структуральные и содержательные характеристики научного текста</p>
1.3	<p>Историческое исследование как научный текст. Структура исторического исследования</p>	<p>1. Историческое исследование как научный текст. Постановка проблемы исследования. Два подхода к выбору темы исследования: кумулятивный и социокультурный, обоснование актуальности.</p> <p>2. Исторический факт как конструкция исследователя. Исторический источник и реконструкция факта. Верифицируемая информация источника.</p> <p>3. Стратегия поиска источников и литературы. Выявление источниково-информационной основы ее решения и разработка методов исследования.</p> <p>4. Реконструкция исследуемой исторической реальности. «Рождение текста».</p> <p>5. Объяснение и теоретическое познание полученных знаний. Рецензирование.</p> <p>6. Определение истинности и ценности полученного знания, его оценка. Выводы и заключение.</p>
2	Научный текст как объект редактирования	
2.1	<p>Типовые модели построения научного текста. Предметная специфика исторической научной литературы.</p>	<p>1 Научный текст по истории как объект редактирования.</p> <p>Виды редакторского чтения (ознакомительное, углубленное (аналитическое), шлифовочное).</p> <p>2. Правила определений. Редактирование определений и объяснений.</p> <p>3. Понятие факта и фактического материала в редактировании научного текста по истории. Основные методы</p>

		<p>проверки фактического материала.</p> <p>4. Цитаты как вид фактического материала. Работа с цитатами по истории. Приемы и правила проверки цитат. Правила оформления ссылок на источник цитирования.</p>
2.3	Особенности редактирования научного текста.	<p>1. Единицы редактирования и порядок их обработки</p> <p>2. Проверка фактического материала. Требования достоверности и актуальности сведений.</p> <p>3. Исправление языка и стиля. Лексическая и грамматическая синонимия – языковой резерв редактора.</p> <p>4. Использование словарей и другой лингвистической справочной литературы при редактировании документов</p> <p>5. Работа над композицией документа. Логические основы редактирования.</p>
2.4	Научная этика и авторское право	<p>1. Феномен плагиата в России и его деструктивные последствия для научно образовательного пространства страны и ее имиджа за рубежом.</p> <p>2. Авторское право и авторский знак.</p> <p>3. Справочно-библиографический аппарат научно-исторической литературы и редактирование.</p> <p>4. Замечания в рецензии и соблюдение профессиональной этики.</p>

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Наука как сфера коммуникации.	
1.1	Наука как сфера коммуникации. «Основы научного и специального редактирования» как учебная дисциплина. Редактирование в России: к истории вопроса.	<p>Цели и задачи дисциплины Понятие редактирования, его природа и информационно-коммуникативная сущность. Наука как сфера коммуникации. «Основы научного и специального редактирования» как учебная дисциплина. Цели и задачи дисциплины. Ее структура, содержание, направления развития. Формирование принципов редактирования в издательской практике России. Развитие редактирования в период летописания. Свидетельства редакторского подхода к оформлению первопечатных книг. Деятельность Московского печатного двора. Тематика и виды изданий. Особенности развития редакторской школы России в</p>

		<p>дореволюционный и советский периоды. Развитие редактирования отдельных видов литературы. Значение опыта редакционно-издательской деятельности С.И. Вавилова, А.Е. Ферсмана, В.А. Обручева и других известных ученых для научного книгоиздания и решения задач популяризации научных знаний.</p>
1.2	<p>Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие. Структура и создание научного текста. Жанровые разновидности научных текстов.</p>	<p>Система функционально-стилевой дифференциации русского литературного языка. Роль языка в формировании представлений о мире, в совершении мыслительных операций, в хранении и передачи научной информации. Определение содержания научного стиля. Специфика научного стиля. Общие признаки и языковые особенности научного стиля. Научные термины. Общенаучная лексика. Отвлечённость научного стиля. Разновидности научного стиля: научно-популярный, учебно-научный, научно-справочный, научно-информационный, научно-деловой, собственно научный. Роль научного стиля в редактировании научных текстов. Структура и создание научного текста. Вводная часть (актуальность, новизна и практическая значимость научного исследования; цель, задачи, подходы и методы исследования). Основные положения (процесс исследования проблемы, разработка темы, пути получения результатов и сами результаты). Заключение (формулировка выводов, подведение итогов, рекомендации, определение перспектив). Свойства научного текста: связность, логичность, целостность, завершённость. Логическая схема научного текста. Тезис. Аргументация. Иллюстрация. Умозаключение. «Научная литература», «научное произведение», «научный текст» как элементы научного исследования и коммуникации. Предметная специфика научной литературы. Жанровые разновидности научных текстов. Монография. Научная статья. Тезисы. Диссертационное исследование и др.</p>
1.3	<p>Историческое исследование как научный текст. Структура исторического исследования</p>	<p>Историческое исследование как научный текст. Постановка проблемы исследования. Природа научного интереса. Два подхода к выбору темы исследования и обоснования ее актуальности: кумулятивный и социокультурный. Проблема и предмет исследования. направления и предметные</p>

		<p>поля исторической науки. Научная актуальность. Значимость проблематики исследования для социальной практики. Особенность постановки проблемы исследования в предметных полях интеллектуальной истории, истории идей, истории понятий.</p> <p>Исторический факт как конструкция исследователя. Исторический источник и реконструкция факта. Верифицируемая информация источника как основа верифицируемой исторической реконструкции. Возможности и пределы использования уникальной информации источника в историческом исследовании. Стратегия поиска источников и литературы. Система архивов РФ. Путеводители по архивам. Архивные описи.</p> <p>Библиографические указатели. Каталоги библиотек. Поиск источников и литературы в Internet. Научно-справочный аппарат научного исследования. Научно-справочный аппарат квалификационной работы. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. ГОСТ 7.0.5-2008 Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Особенности описания Internet-ресурсов.</p>
2	Научный текст как объект редактирования	
2.1	Типовые модели построения научного текста. Предметная специфика исторической научной литературы.	<p>Типовые модели построения научного текста. Научное описание. Научное повествование. Научное рассуждение. Модели выражения коммуникативных задач. Определение предмета. Введение термина.</p> <p>Принадлежность предмета к классу. Качественный состав предмета. Критерии научности. Истина в классической, неклассической, постнеклассической, неоклассической моделях рациональности. Прагматическая, когерентная, корреспондентная истина. Исторический факт как конструкция исследователя.</p> <p>Проблема нарратива. Исторический факт и исторический нарратив. Проблема соотношения истории структур и истории событий. Проблематика исторического исследования.</p>
2.2	Смысловая структура текста и его редактирование. Соответствие языковым, стилистическим и коммуникативным нормам.	<p>Научный текст как объект редактирования. Понятие редакторского анализа, его цели и задачи. Виды редакторского чтения (ознакомительное, углубленное</p>

		<p>(аналитическое), шлифовочное). Правка как вид редакторской деятельности, принципы правки. Виды редакторской правки в зависимости от задач редакционной обработки. Лексика и грамматика научного стиля. Речевые ошибки. Работа над композиционным построением как важнейшая составляющая редактирования. Элементы композиции, основные композиционные принципы и приемы, их оценка. Виды и признаки определений и объяснений. Правила определений. Редактирование определений и объяснений. Библиографическая запись и библиографическая ссылка. ГОСТы. Соответствие языковым, стилистическим и коммуникативным нормам. Оценка редактором таких признаков текста, как целостность и связанность. Определение направления развития темы, соотношения между аналитическими, событийными, описательными, оценочными компонентами текста. Анализ концептуальной информации. Критерии оценки правильности речи. Соответствие языковым, стилистическим и коммуникативным нормам. Типы ошибок. Преднамеренное и непреднамеренное отступление от нормы.</p>
2.4	Научная этика и авторское право	<p>Различные принципы оформления текстов в современных диссертационных исследованиях, статьях в научных журналах и электронной периодике, сборниках трудов и статей. Феномен плагиата в России и его деструктивные последствия для научно-образовательного пространства страны и ее имиджа за рубежом. Стандарты. Российская государственная система стандартизации: категории нормативно-технических документов. Авторское право. Система СИБИБД. Состав и содержание ГОСТов, ОСТов. Международная стандартная нумерация книг (ISBN). Сфера применения ISBN. Структура и состав ISBN. Использование ISBN в сфере книжного дела. Универсальная десятичная классификация (УДК) как основной информационно-поисковый язык (ИПЯ) отрасли. Практическое рецензирование – необходимая составляющая подготовки текста к публикации. Осмысление и разграничение понятий «рецензия», «отзыв», «прочтение», «обзор». Жанровое своеобразие</p>

		рецензий: монографическая, статья-рецензия, проблемная, рецензия-эссе, развернутая и др. Стилиевое многообразие рецензий. Проблема индивидуального стиля. Структурные особенности и пути оптимизации текста рецензии.
--	--	---