

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 18.07.2025 12:25:00  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет *Исторический*  
Кафедра *Истории Отечества и методики преподавания истории*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина ***Б1.В.02 Вспомогательные исторические дисциплины***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

***44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)***  
код наименование направления

Программа

***История, Обществознание***

Форма обучения

***Очная***

Для поступивших на обучение в  
***2019 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
<p>ПК-2. Владеет научными основами преподаваемых дисциплин в соответствующей предметной области профессиональной деятельности и применяет их в образовательном процессе</p>	<p>ПК-2.1. Знает категориально-понятийный аппарат, содержание исторических и социально-обществоведческих дисциплин на основе современных достижений в данных областях науки, знает методы отбора и систематизации знаний для преподавания в соответствующей предметной области.</p>	<p>Обучающийся должен: Знать: предмет, задачи, историю развития вспомогательных исторических дисциплин(ВИД);содержание внешней критики исторических источников; историю государственной символики Российского государства, систем летосчисления, в том числе в России; историю развития системы мер и весов в России; историю развития графики кирилловского письма; русской монетной системы.</p>
	<p>ПК-2.2. Умеет применять категориально-понятийный аппарат, содержание исторических и социально-гуманитарных дисциплин в профессиональной педагогической деятельности.</p>	<p>Обучающийся должен: Уметь: читать тексты XI-XVIII вв., написанные различными типами письма - уставом, полууставом, скорописью; переводить даты с одной системы летоисчисления в другую; комментировать содержание государственной, городской, личной символики; характеризовать внешний вид монет; единицы и системы счета; метрологические системы разных исторических периодов; выделить особенности развития каждой ВИД в Российском государстве, определить вклад различных деятелей в развитие ВИД.</p>
	<p>ПК-2.3. Способен организовать преподавание дисциплин исторического и социально-гуманитарного блока на основе современных достижений науки и образования.</p>	<p>Обучающийся должен: Владеть: навыками внешней критики источников, приемами и методами вспомогательных исторических дисциплин, может использовать их применительно к разным типам и видам источников в зависимости от поставленных исследовательских задач.</p>

## 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Содействовать развитию профессиональной компетентности бакалавра в сфере педагогического образования на основе освоения специальных знаний в области вспомогательных исторических дисциплин, в процессе исторического и источниковедческого исследования.

2. Овладение обучающимися теорией, специфическими методиками и техническими приемами вспомогательных исторических дисциплин и внешней критики источника и использование их в образовательной деятельности.

Дисциплина «Вспомогательные исторические дисциплины» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	18
практических (семинарских)	30
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	59,8

Формы контроля	Семестры
зачет	2

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	Палеография	8	14	0	24
1.1	Введение в изучение	2	0	0	3

	вспомогательных исторических дисциплин.				
1.2	Палеография. Возникновение кириллицы.	2	2	0	3
1.3	Палеография памятников письменности Древней Руси.	2	2	0	4
1.4	Палеографии рукописных памятников XIV-XV вв. особенности полуустава.	0	4	0	4
1.5	Палеография рукописных памятников XV-XVII вв. Появление и развитие скорописи.	2	4	0	5
1.6	Палеография рукописных памятников XVIII-XIX вв.	0	2	0	5
<b>2</b>	<b>Нумизматика. Сфрагистика.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>10</b>
2.1	Нумизматика. Монеты и денежный счет Российского государства в IX-XX вв.	0	2	0	5
2.2	Сфрагистика. Эволюция печатей в X-XX вв. в России.	2	2	0	5
<b>3</b>	<b>Историческая хронология и метрология.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>12</b>
3.1	Хронология.	2	2	0	4
3.2	Русская система счета времени.	2	2	0	4
3.3	Метрология. Развитие системы мер Российского государства в X-XX вв.	2	2	0	4
<b>4</b>	<b>Геральдика, генеалогия. Историческая ономастика.</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>13,8</b>
4.1	Геральдика. История символов государственного герба Российского государства.	2	2	0	4
4.2	Генеалогия.	0	2	0	4,8
4.3	Историческая ономастика.	0	2	0	5
	<b>Итого</b>	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>59,8</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Палеография</b>	
1.1	Введение в изучение вспомогательных исторических дисциплин.	Предмет и метод вспомогательных исторических дисциплин. Содержание, история развития и современные тенденции развития вспомогательных исторических дисциплин: палеографии, хронологии, метрологии, сфрагистики, геральдики, генеалогии, нумизматики, ономастики. Функции вспомогательных исторических дисциплин в познании прошлого. Комплексное использование вспомогательных исторических дисциплин для овладения навыками внешней критики документов: их датировки,

		установления подлинности, авторства, места написания. Возможности использования вспомогательных исторических дисциплин для решения самостоятельных вопросов базового исторического исследования в области социально-экономической, политической истории. Интегративный характер вспомогательных исторических дисциплин.
1.2	Палеография. Возникновение кириллицы.	Предмет, задачи, метод палеографии, история развития дисциплины. Связь палеографии с другими вспомогательными историческими дисциплинами. Палеографический метод. Этапы мирового развития письма. Их общая характеристика. Эволюция письменности. Возникновение письменности у славян. Деятельность Кирилла и Мефодия. Славянские алфавиты. Дискуссии по вопросу о происхождении письменности у славян. Кириллица, глаголица, их характеристика и соотношение.
1.3	Палеография памятников письменности Древней Руси.	Общая характеристика рукописных памятников на Руси. Основные виды памятников: евангелия, Изборники. Материал, орудия письма. Характеристика устава. Основные виды украшения рукописных памятников Древней Руси.
1.5	Палеография рукописных памятников XV-XVII вв. Появление и развитие скорописи.	Появление скорописи, приемы и способы ускорения письма. Новые варианты написания букв. Скоропись как форма ускоренного письма. Ее особенности. Книжное письмо, его особенности. Первые печатные книги второй половины XVI – первой половины XVII вв. в России. Форма «круглящегося полуустава». Украшение рукописей: нововизантийский или растительный орнамент. Его цветовая гамма. Старопечатный орнамент. Орнамент барокко как результат обмирщения культуры. Миниатюра XV – XVII вв., влияние тенденций живописи А. Рублева, Дионисия. Вязь, ее использование в экслибрисах. Тайнопись в политических и дипломатических документах. Чернила. Переплет и формат рукописей. Чтение текстов, написанных скорописью.
<b>2</b>	<b>Нумизматика. Сфрагистика.</b>	
2.2	Сфрагистика. Эволюция печатей в X-XX вв. в России.	Печати Древнерусского государства. Княжеские печати, церковные печати до монгольского времени, печати Ратибора, печати протопроедра Евстафия с русской благожелательной формулой, с патрональными изображениями двух святых, с изображением княжеского знака и святого, древнерусские пломбы. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик. Печати русского государства XIV – XVII вв. Изменения княжеской буллы. Появление воско-мастических печатей. Государственная печать, ее символика. Печати центральных учреждений, местных учреждений, должностных лиц, городские и областные печати. Печати Российской империи и СССР. Государственные печати и их изображение: двуглавый орел и всадник, поражающий

		копьем змея. Большая и малая государственные печати Петра I. Печати центральных и местных учреждений: появление вместо символических изображений герба государства. Печати частных лиц. Печати XX века. Изменение герба Российской империи Временным правительством.
<b>3</b>	<b>Историческая хронология и метрология.</b>	
3.1	Хронология.	Предмет и задачи хронологии как дисциплины, изучающей системы времяисчисления и историю их развития. История развития хронологии. Кирик Новгородец. Жозеф Скалигер и его система счета времени. Возникновение представления о времени. Единицы измерения времени: природные и календарные – сутки, месяц, год. Системы счета времени – календари. Древнейшие календари: лунный, солнечный. Юлианский календарь. Реформа календаря Юлия Цезаря в 46 г. До н.э. Решение Никейского собора (325 г.) об обязательности юлианского календаря для всех христианских стран. Сущность юлианского календаря, система високосов. Достоинства и недостатки юлианского календаря. Реформа календаря католической церковью в 1582 г. при папе Григории XIII. Григорианский календарь. Сущность преобразований. Изменение в системе високосов. Взаимоотношение юлианского и григорианского календарей. Эры и их виды: религиозные, фиктивные и реальные. Эра Кали в Индии, эра постконсулата. Эра от сотворения мира, христианская, мусульманская эры.
3.2	Русская система счета времени.	Естественный сельскохозяйственный год у славян. Мартовский и сентябрьский календарные стили. Перевод древнерусских дат на современное летоисчисление. Индикты. Круги солнца. Определение дней недели по формулам. Установление дат по праздникам церковного календаря. Метонов (лунный) цикл. Определение дат по астрономическим явлениям. Счет времени в XX в. Значение хронологии для исторических исследований.
3.3	Метрология. Развитие системы мер Российского государства в X-XX вв.	Метрология – в.и.д., изучающая меры длины, площади, объема и веса в их историческом развитии и взаимной связи. Задачи метрологии. Источники метрологии для анализа исторических источников. Зарождение метрологии: Русская Правда, летописи, «хождение игумена Даниила в Святую землю», «Тмутараканский камень», таможенные книги, таможенные уставы, грамоты, писцовые книги, «дорожники». Метрология древнерусского государства. Меры длины: пядь, локоть, сажень, верста, поприще. Меры поверхности: село, плуг. Меры сыпучих тел: кадь, половинка. Меры жидкости: ведро, бочка, корчага. Меры веса: гривна, гривенка, пуд, берковец. Разнообразие мер Древней Руси и удельного периода Руси. Меры длины: пядь, локоть, сажень, верста и поприще, стрела, «перестрой». Меры поверхности: десятина и четверть, обжа и коробья (новгородские

		<p>единицы измерения). Меры сыпучих тел: кадь, бочка, оков, коробья (Новгород). Меры жидкостей: бочка, ведро, насадка корец. Меры веса: большая и малая гривенки. Новые явления в русской метрологии XVI – XVII вв.: стремление к унификации, складывание всероссийского рынка. Политика правительства Ивана Грозного по унификации мер. Меры длины: аршин, путевые и межевые версты. «Сошное письмо» как описание земельных владений в целях податного обложения. Четверть – наиболее распространенная мера сыпучих тел. Основная мера жидкостей – ведро. Основные единицы веса в XVI – XVII вв. – пуд. Появление золотника для взвешивания драгоценных металлов. Русская метрология XVIII – XX вв. Создание Международной метрологической системы. Правительственная политика по дальнейшей унификации единиц измерения: ликвидация внутренних таможен, создание Монетного правления, Комиссии весов и мер, Создание эталонов, замена всех действующих мер веса, сыпучих и жидких тел, Комиссия образцовых мер 1827 г., закон 1835 г. «О системе российских мер и весов», 1842 г. «Положение о мерах и весах», «Положение» 1839 г. Меры длины, поверхностей, сыпучих тел, разнообразие мер жидких тел. История создания международной метрической (десятичной) системы. Идеи французского астронома Мутона о десятичной метрической системе. Подписание метрической конвенции в 1875 г. в Париже. Декрет СНК РСФСР от 11 сентября 1918 г. «О введении Международной метрической десятичной системы мер и весов»</p>
<b>4</b>	<b>Геральдика, генеалогия. Историческая ономастика.</b>	
4.1	<p>Геральдика. История символов государственного герба Российского государства.</p>	<p>Происхождение гербов, условных символических изображений каких-либо понятий, идей. Наследственный характер гербов. Теоретическая геральдика как совокупность правил и приёмов составления гербов. Составные части герба. Виды щита: французский, испанский, варяжский, итальянский и германский. Цветовая гамма гербов. Правила составления гербов. Искусственные, легендарные фигуры. Корона, нашлемник, мантия, намет, щитодержатели. Государственные областные и городские гербы. Составление личных гербов в конце XVII в. Составление «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи». Категории дворянских гербов. Гербы губерний и городов в XVIII – XX в. Гербы XX в.: герб СССР, герб Российской Федерации 1993 г. Вексиллография, ее предмет и задачи изучения. Основные понятия вексиллографии. История развития флота. Государственные и национальные флаги. История флага на Руси, в России, СССР. Особенности формирования геральдических принципов в России. Дискуссия по вопросу о «знаках Рюриковичей».</p>

	Происхождение изображения двуглавого орла и его трактовка. Императорская теория. Г. Эйлиф о происхождении двуглавого орла. Происхождение изображения всадника, поражающего копьем дракона и дальнейшая эволюция этой эмблемы. Эволюция государственного герба России в XV – XX вв. Происхождение городских гербов в Западной Европе и особенности этого процесса в России. Функции городских гербов. Взаимосвязь городских гербов и печатей.
--	--

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Палеография</b>	
1.2	Палеография. Возникновение кириллицы.	Палеография. Место палеографии среди ВИД. Основной метод палеографии. Возникновение письменности у славян. Характеристика кириллицы. Проблема самостоятельности кирилловского алфавита в историографии.
1.3	Палеография памятников письменности Древней Руси.	Графика письма, устав XI – XIII вв., ранний и поздний устав. Виды украшения рукописей (заставки, инициалы, полевые украшения, концовки). Понятие о художественных стилях. Старо-византийский стиль, его особенности. Основные мотивы старовизантийского стиля. Чтение текстов, написанных уставом.
1.4	Палеографии рукописных памятников XIV-XV вв. особенности полуустава.	Усложнение функций и задач письменности. Основные источники по истории письма XIV – XV вв. Материал для письма. Изобретение бумаги. Способы изготовления бумаги, водяные знаки. Филиграни, бумага иностранного производства. Графика письма. Причины появления полуустава. Способы и приемы ускорения письма. Югославянское влияние на русскую письменность. Его проявление в графике и орфографии. Особенности русского полуустава, появление новых начерков букв. Украшения рукописей. Нововизантийский, балканский художественные стили украшения рукописей. Чтение текстов, написанных полууставом.
1.5	Палеография рукописных памятников XV-XVII вв. Появление и развитие скорописи.	Появление скорописи, приемы и способы ускорения письма. Новые варианты написания букв. Скоропись как форма ускоренного письма. Ее особенности. Книжное письмо, его особенности. Первые печатные книги второй половины XVI – первой половины XVII вв. в России. Форма «круглящегося полуустава». Украшение рукописей: нововизантийский или растительный орнамент. Его цветовая гамма. Старопечатный орнамент. Орнамент барокко как результат обмирщения культуры. Миниатюра XV – XVII вв., влияние тенденций живописи А. Рублева, Дионисия. Вязь, ее использование в экслибрисах. Тайнопись в политических и дипломатических документах. Чернила. Переплет и формат рукописей. Чтение текстов, написанных

		скорописью.
1.6	Палеография рукописных памятников XVIII-XIX вв.	Влияние реформ Петра I на систему делопроизводства. Изменение задач пимьменности в связи с созданием империи Петра I. Издание «Генеральского регламента». Создание архивов. История введение гражданского шрифта. Материал для письма, развитие отечественного бумажного производства. Совершенствование техники изготовления бумаги из древесины. Особенности филиграней иностранной и отечественной бумаги. Гербовое клеймо. Штемпель. Машинный способ производства бумаги. Развитие скорописи в XVIII в. Типы письма в скорописи: академическое письмо и ускоренное, округлое канцелярское. «Немецкий», «английский», «французский» почерк. Украшение рукописей: «московское барокко», рококо. Стиль Людовика XVI, ампир Миниатюры. Орудие письма: птичье перо, металлические перья, чернила.
<b>2</b>	<b>Нумизматика. Сфрагистика.</b>	
2.1	Нумизматика. Монеты и денежный счет Российского государства в IX-XXвв.	Проблема возникновение денег. Замена неметаллических денег металлическими. Значение монет как исторического источника. Монеты и денежное обращение Древнерусского государства. Возникновение русской денежно-весовой системы. Римские и византийские монеты и их роль. Восточные монеты, западноевропейские монеты. Златники. Денежные слитки. Безмонетный период XII – XIV вв. Русские монеты XIV – XVII вв.: монеты отдельных княжеств и земель. Русская монетная система XVI – XVII вв.: денежные реформы 1535 г. 1654 – 1663 гг. Русская монетная система в XVIII – начале XX вв.: денежная реформа Петра I, монеты после-петровского времени. Монеты XX в.
2.2	Сфрагистика. Эволюция печатей в X-XX вв. в России.	Печати Древнерусского государства. Княжеские печати, церковные печати до монгольского времени, печати Ратибора, печати протопроедра Евстафия с русской благопожелательной формулой, с патрональными изображениями двух святых, с изображением княжеского знака и святого, древнерусские пломбы. Печати Новгородской и Псковской феодальных республик. Печати русского государства XIV – XVII вв. Изменения княжеской буллы. Появление воско-мастических печатей. Государственная печать, ее символика. Печати центральных учреждений, местных учреждений, должностных лиц, городские и областные печати. Печати Российской империи и СССР. Государственные печати и их изображение: двуглавый орел и всадник, поражающий копьём змея. Большая и малая государственные печати Петра I. Печати центральных и местных учреждений: появление вместо символических изображений герба государства. Печати частных лиц. Печати XX века. Изменение герба Российской империи Временным правительством.

<b>3</b>	<b>Историческая хронология и метрология.</b>	
3.1	Хронология.	<p>Предмет и задачи хронологии как дисциплины, изучающей системы времяисчисления и историю их развития. История развития хронологии. Кирик Новгородец. Жозеф Скалигер и его система счета времени. Возникновение представления о времени. Единицы измерения времени: природные и календарные – сутки, месяц, год. Системы счета времени – календари. Древнейшие календари: лунный, солнечный. Юлианский календарь. Реформа календаря Юлия Цезаря в 46 г. До н.э. Решение Никейского собора (325 г.) об обязательности юлианского календаря для всех христианских стран. Сущность юлианского календаря, система високосов. Достоинства и недостатки юлианского календаря. Реформа календаря католической церковью в 1582 г. при папе Григории XIII. Григорианский календарь. Сущность преобразований. Изменение в системе високосов. Взаимоотношение юлианского и григорианского календарей. Эры и их виды: религиозные, фиктивные и реальные. Эра Кали в Индии, эра постконсулата. Эра от сотворения мира, христианская, мусульманская эры.</p>
3.2	Русская система счета времени.	<p>Естественный сельскохозяйственный год у славян. Мартовский и сентябрьский календарные стили. Перевод древнерусских дат на современное летоисчисление. Индикты. Круги солнца. Определение дней недели по формулам. Установление дат по праздникам церковного календаря. Метонов (лунный) цикл. Определение дат по астрономическим явлениям. Счет времени в XX в. Значение хронологии для исторических исследований.</p>
3.3	Метрология. Развитие системы мер Российского государства в X-XX вв.	<p>Метрология – в.и.д., изучающая меры длины, площади, объема и веса в их историческом развитии и взаимной связи. Задачи метрологии. Источники метрологии для анализа исторических источников. Зарождение метрологии: Русская Правда, летописи, «хождение игумена Даниила в Святую землю», «Тмутараканский камень», таможенные книги, таможенные уставы, грамоты, писцовые книги, «дорожники». Метрология древнерусского государства. Меры длины: пядь, локоть, сажень, верста, поприще. Меры поверхности: село, плуг. Меры сыпучих тел: кадь, половинка. Меры жидкости: ведро, бочка, корчага. Меры веса: гривна, гривенка, пуд, берковец. Разнообразие мер Древней Руси и удельного периода Руси. Меры длины: пядь, локоть, сажень, верста и поприще, стрела, «перестрой». Меры поверхности: десятина и четверть, обжа и коробья (новгородские единицы измерения). Меры сыпучих тел: кадь, бочка, оков, коробья (Новгород). Меры жидкостей: бочка, ведро, насадка корец. Меры веса: большая и малая гривенки. Новые явления в русской метрологии XVI – XVII вв.: стремление к унификации, складывание всероссийского рынка. Политика правительства Ивана</p>

		<p>Грозного по унификации мер. Меры длины: аршин, путевые и межевые версты. «Сошное письмо» как описание земельных владений в целях податного обложения. Четверть – наиболее распространенная мера сыпучих тел. Основная мера жидкостей – ведро. Основные единицы веса в XVI – XVII вв. – пуд. Появление золотника для взвешивания драгоценных металлов. Русская метрология XVIII – XX вв. Создание Международной метрологической системы. Правительственная политика по дальнейшей унификации единиц измерения: ликвидация внутренних таможен, создание Монетного правления, Комиссии весов и мер, Создание эталонов, замена всех действующих мер веса, сыпучих и жидких тел, Комиссия образцовых мер 1827 г., закон 1835 г. «О системе российских мер и весов», 1842 г. «Положение о мерах и весах», «Положение» 1839 г. Меры длины, поверхностей, сыпучих тел, разнообразие мер жидких тел. История создания международной метрической (десятичной) системы. Идеи французского астронома Мутона о десятичной метрической системе. Подписание метрической конвенции в 1875 г. в Париже. Декрет СНК РСФСР от 11 сентября 1918 г. «О введении Международной метрической десятичной системы мер и весов».</p>
4	<b>Геральдика, генеалогия. Историческая ономастика.</b>	
4.1	Геральдика. История символов государственного герба Российского государства.	<p>Происхождение гербов, условных символических изображений каких-либо понятий, идей. Наследственный характер гербов. Теоретическая геральдика как совокупность правил и приёмов составления гербов. Составные части герба. Виды щита: французский, испанский, варяжский, итальянский и германский. Цветовая гамма гербов. Правила составления гербов. Искусственные, легендарные фигуры. Корона, нашлемник, мантия, намет, щитодержатели. Государственные областные и городские гербы. Составление личных гербов в конце XVII в. Составление «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи». Категории дворянских гербов. Гербы губерний и городов в XVIII – XX в. Гербы XX в.: герб СССР, герб Российской Федерации 1993 г. Вексиллография, ее предмет и задачи изучения. Основные понятия вексиллографии. История развития флота. Государственные и национальные флаги. История флага на Руси, в России, СССР. Особенности формирования геральдических принципов в России. Дискуссия по вопросу о «знаках Рюриковичей». Происхождение изображения двуглавого орла и его трактовка. Императорская теория. Г. Эйлиф о происхождении двуглавого орла. Происхождение изображения всадника, поражающего копьем дракона и дальнейшая эволюция этой эмблемы. Эволюция государственного герба России в XV – XX вв.</p>

		Происхождение городских гербов в Западной Европе и особенности этого процесса в России. Функции городских гербов. Взаимосвязь городских гербов и печатей.
4.2	Генеалогия.	Предмет и задачи генеалогии. История развития генеалогии. Генеалогические методы исследования. Генеалогические таблицы, виды таблиц. Русская генеалогия. Основные княжеские роды Рюриковичей, Гедиминовичей. Местничество. Понятие «дворянского достоинства». Дворянская генеалогия, генеалогия посадских людей, купечества, крестьянства и рабочих. Система социального этикета: звания, чины, награды, титулы, знаки различия и т.п. Зарождение чинов и титулов в России. Чины и титулы XVII в., реформы первой четверти XVIII в. Возникновение форменной одежды для гражданских чиновников. Чины и звания после 1917 г. Введение персональных воинских званий в Красной армии в 1935, 1937, 1939, 1940, 1943 гг. Наградная система России. Появление первых орденов и медалей в XVIII в. Ордена XVIII – XIX вв., Советские ордена. Появление новых орденов после распада СССР.
4.3	Историческая ономастика.	Предмет и задачи ономастики, изучающей собственные имена. Разделы ономастики: топонимика, этнонимика, антропонимика, теонимы, космонимика. Закономерности ономастики. Языковые семьи: индоевропейская, уральская, алтайская. Историческая топонимика. Зарождение географических названий. Закон ряда. Топонимический субстрат. Трудности изучения географических названий крупнейших рек. Название городов и др. населенных пунктов. Микропониме. Этнонимика. Историческая антропонимика. Система личных имен. Дохристианские имена на Руси. Внедрение календарных имен после принятия христианства. Молитвенные имена. Зарождение фамилий у русских феодалов в XV – середине XVI вв. Социальные функции фамилий. Разветвление фамилий. Патронимистский характер русских фамилий. Появление фамилий у духовенства: возникновение фамилий из названий церквей, семинарские фамилии.