

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 30.10.2023 14:08:58  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Филологический*  
*Германских языков*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина ***Б1.В.1.06 Теоретическая фонетика английского языка***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

***44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)***  
код наименование направления

Программа

***Иностранный язык (английский), Иностранный язык (немецкий)***

Форма обучения

***Очная***

Для поступивших на обучение в  
***2023 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-1. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в филологии и в области образования	ПК-1.1. Знать: основные научные понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования.	Обучающийся должен: знать фонетическую систему английского языка, свойства и функции всех ее компонентов, фонетические особенности английского языка, нормативное произношение и другие произносительные варианты; Владеть методами фонологических исследований.
	ПК-1.2. Уметь: самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу.	Обучающийся должен: знать пути предотвращения сегментной и просодической интерференции. Уметь анализировать фонетические явления, использовать фонетические знания в речи на английском языке, применять теоретические познания в ситуациях, моделирующих проблемы преподавания английского языка (обучение произношению, предупреждение / коррекция фонетической интерференции и под.), ориентироваться в огромном многообразии английской речи, звучащей в Великобритании и за ее пределами, выполнять тесты, контролирующие усвоение учебного материала и служащие его закреплению.
	ПК-1.3. Владеть: методологией и методиками анализа	Обучающийся должен: уметь оформлять

	исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; способностью грамотно описать результаты исследования в научных работах.	фонетически, лексико-грамматически, интонационно-синтаксически иноязычные высказывания в соответствии с литературными нормами. Владеть способностью к обобщению, анализу, восприятию информации.
--	---	--

## 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Теоретическая фонетика английского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели изучения дисциплины:

1. Изучение структурной организации фонетической системы английского языка и правил функционирования ее составляющих в процессе иноязычной коммуникации;
2. Усвоение основных принципов классификации английских гласных и согласных и выявление особенностей звукопроизводства на английском языке;
3. Ознакомление с основными типами модификаций звуков в потоке связной речи;
4. Освоение принципов слогообразования и слогоделения в английском языке;
5. Установление специфики просодического и интонационного оформления английской речи и раскрытие роли супрасегментных средств в реализации коммуникативных стратегий;
6. Формирование представления о британской произносительной норме, рассматриваемой в качестве стандарта при обучении английскому языку.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зач. ед., 144 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	16
практических (семинарских)	32
другие формы контактной работы (ФКР)	1,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	34,8

экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	60

<b>Формы контроля</b>	<b>Семестры</b>
экзамен	6

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
<b>1</b>	<b>Предмет, цели и задачи курса. Органы речи и их функции.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
1.1	Предмет, цели и задачи курса.	1	2	0	3
1.2	Органы речи и их функции	1	2	0	5
<b>2</b>	<b>Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы. Методы фонологического анализа.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
2.1	Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы.	1	2	0	5
2.2	Методы фонологического анализа.	1	2	0	3
<b>3</b>	<b>Система английских согласных фонем.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
3.1	Система английских согласных фонем. Основные критерии классификации согласных.	2	4	0	8
<b>4</b>	<b>Система английских гласных фонем.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
4.1	Система английских гласных фонем. Основные критерии классификации гласных.	2	4	0	8
<b>5</b>	<b>Чередование и изменение звуков. Слогообразование в английском языке.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
5.1	Чередование и изменение звуков.	1	2	0	4
5.2	Слогообразование в английском языке.	1	2	0	4
<b>6</b>	<b>Ударение в английских словах.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
6.1	Ударение в английских словах. Природа ударения в слове.	2	4	0	6
<b>7</b>	<b>Интонация. Стилистическое использование интонации.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
7.1	Интонация.	1	2	0	4
7.2	Функции интонации.	1	2	0	4

<b>8</b>	<b>Территориальные разновидности английского произношения.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
8.1	Британский вариант английского языка. Американский вариант английского языка.	2	4	0	6
	<b>Итого</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>60</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание			
<b>1</b>	<b>Предмет, цели и задачи курса. Органы речи и их функции.</b>				
1.1	Предмет, цели и задачи курса.	Предмет, цели и задачи курса. Органы речи и их функции. Предмет, цели и задачи курса «Теоретическая фонетика английского языка».			
1.2	Органы речи и их функции	Органы речи и их роль при артикуляции английских звуков. Активные и пассивные органы речи.			
<b>2</b>	<b>Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы. Методы фонологического анализа.</b>				
2.1	Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы.	Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы. Фонема. Транскрипция. Основные направления в теории фонемы.			
2.2	Методы фонологического анализа.	Методы фонологического анализа. Дистрибутивный метод. Семантический метод.			
<b>3</b>	<b>Система английских согласных фонем.</b>				
3.1	Система английских согласных фонем. Основные критерии классификации согласных.	Система английских согласных фонем. Основные критерии классификации согласных. Классификация согласных. Изменения согласных в процессе речи (выпадение, ассимиляция, аккомодация).			
<b>4</b>	<b>Система английских гласных фонем.</b>				
4.1	Система английских гласных фонем. Основные критерии классификации гласных.	Система английских гласных фонем. Основные критерии классификации гласных. Классификация гласных. Изменения гласных в процессе речи (редукция, ассимиляция).			
<b>5</b>	<b>Чередование и изменение звуков. Слогообразование в английском языке.</b>				
5.1	Чередование и изменение звуков.	Чередование и изменение звуков. Чередование гласных. Чередование согласных. Чередование по типу «гласный-согласный».			

5.2	Слогообразование в английском языке.	Понятие слога. Теория слога в лингвистике. Функции слога в английском языке. Характерные особенности слогообразования в английском языке.
<b>6</b>	<b>Ударение в английских словах.</b>	
6.1	Ударение в английских словах. Природа ударения в слове.	Ударение в английских словах. Природа ударения в слове. Степени ударения. Рецессивная, ритмическая и ретентивная тенденции позиции ударения в языках. Функциональный аспект ударения.
<b>7</b>	<b>Интонация. Стилистическое использование интонации.</b>	
7.1	Интонация.	Интонация. Структура интонации (ритм, высота голосового тона, темп, громкость, ударение). Интонационные группы.
7.2	Функции интонации.	Функции интонации (коммуникативная, эмфатическая, грамматическая). Передача интонации на письме. Ритм.
<b>8</b>	<b>Территориальные разновидности английского произношения.</b>	
8.1	Британский вариант английского языка. Американский вариант английского языка.	Территориальные разновидности английского произношения. Британский вариант английского языка. Американский вариант английского языка. Английский английский. Литературное произношение. Изменения в стандарте. Местные акценты. Различия между американским и литературным произношениями. Система гласных. Система согласных. Ударение, интонация.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Предмет, цели и задачи курса. Органы речи и их функции.</b>	
1.1	Предмет, цели и задачи курса.	Предмет, цели и задачи курса. Органы речи и их функции. Предмет, цели и задачи курса «Теоретическая фонетика английского языка».
1.2	Органы речи и их функции	Органы речи и их роль при артикуляции английских звуков. Активные и пассивные органы речи.

<b>2</b>	<b>Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы. Методы фонологического анализа.</b>	
2.1	Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы.	Функциональный аспект звуков речи. Теория фонемы. Фонема. Транскрипция. Основные направления в теории фонемы.
2.2	Методы фонологического анализа.	Методы фонологического анализа. Дистрибутивный метод. Семантический метод.
<b>3</b>	<b>Система английских согласных фонем.</b>	
3.1	Система английских согласных фонем. Основные критерии классификации согласных.	Система английских согласных фонем. Основные критерии классификации согласных. Классификация согласных. Изменения согласных в процессе речи (выпадение, ассимиляция, аккомодация).
<b>4</b>	<b>Система английских гласных фонем.</b>	
4.1	Система английских гласных фонем. Основные критерии классификации гласных.	Система английских гласных фонем. Основные критерии классификации гласных. Классификация гласных. Изменения гласных в процессе речи (редукция, ассимиляция).
<b>5</b>	<b>Чередование и изменение звуков. Слогообразование в английском языке.</b>	
5.1	Чередование и изменение звуков.	Чередование и изменение звуков. Чередование гласных. Чередование согласных. Чередование по типу «гласный-согласный».
5.2	Слогообразование в английском языке.	Понятие слога. Теория слога в лингвистике. Функции слога в английском языке. Характерные особенности слогообразования в английском языке.
<b>6</b>	<b>Ударение в английских словах.</b>	
6.1	Ударение в английских словах. Природа ударения в слове.	Ударение в английских словах. Природа ударения в слове. Степени ударения. Рецессивная, ритмическая и ретентивная тенденции позиции ударения в языках. Функциональный аспект ударения.
<b>7</b>	<b>Интонация. Стилистическое использование интонации.</b>	
7.1	Интонация.	Интонация. Структура интонации (ритм, высота голосового тона, темп, громкость, ударение). Интонационные группы.

7.2	Функции интонации.	Функции интонации (коммуникативная, эмфатическая, грамматическая). Передача интонации на письме. Ритм.
<b>8</b>	<b>Территориальные разновидности английского произношения.</b>	
8.1	Британский вариант английского языка. Американский вариант английского языка.	Территориальные разновидности английского произношения. Британский вариант английского языка. Американский вариант английского языка. Английский английский. Литературное произношение. Изменения в стандарте. Местные акценты. Различия между американским и литературным произношениями. Система гласных. Система согласных. Ударение, интонация.