

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 18.08.2023 21:22:34  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Башкирской и тюркской филологии*  
*Башкирской филологии*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина

***Б1.В.10 Филологические аспекты в межкультурной коммуникации***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

***44.04.01***  
код

***Педагогическое образование***  
наименование направления

Программа

***Инновационные образовательные технологии в филологии***

Форма обучения

***Заочная***

Для поступивших на обучение в  
***2023 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-1. Способен проектировать, реализовывать и исследовать процесс обучения в высшей школе на основе использования обоснованных форм, методов и приемов организации деятельности обучающихся	ПК-1.1. Знает нормативно-правовые акты реализации образовательного процесса, формы, методы, приемы организации деятельности обучающихся, современную систему организации контроля и оценки достижений обучающихся, возрастные особенности обучающихся	Обучающийся должен: Знать нормативно-правовые акты реализации образовательного процесса, формы, методы, приемы организации деятельности обучающихся, современную систему организации контроля и оценки достижений обучающихся, возрастные особенности обучающихся
	ПК-1.2. Умеет отбирать соответствующие формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, оценивать результаты освоения обучающимися основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	Обучающийся должен: Уметь отбирать соответствующие формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, оценивать результаты освоения обучающимися основных и дополнительных профессиональных образовательных программ
	ПК-1.3. Владеет приемами создания проблемно-ориентированной образовательной среды, способствующей развитию профессиональных компетенций обучающихся	Обучающийся должен: Владеть приемами создания проблемно-ориентированной образовательной среды, способствующей развитию профессиональных компетенций обучающихся
ПК-3. Способен анализировать возможные потребности обучающихся, проектировать и реализовывать их индивидуальные маршруты	ПК-3.1. Знает особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, механизмы адаптации обучающихся к особенностям образовательного процесса в образовательной организации, техники и приемы общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.	Обучающийся должен: Знать особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, механизмы адаптации обучающихся к особенностям образовательного процесса в образовательной организации, техники и приемы общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.
	ПК-3.2. Умеет оказывать помощь обучающимся в удовлетворении его	Обучающийся должен: Уметь оказывать помощь обучающимся в

	потребностей в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии, профессиональном самоопределении в выборе образовательной траектории, в планировании самостоятельной работы	удовлетворении его потребностей в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии, профессиональном самоопределении в выборе образовательной траектории, в планировании самостоятельной работы
	ПК-3.3. Владеет приемами педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для формирования у обучающихся устойчивого, позитивного отношения к своей будущей профессии.	Обучающийся должен: Владеть приемами педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для формирования у обучающихся устойчивого, позитивного отношения к своей будущей профессии.

## 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Воспитание осознания родной культуры и других культур;
2. Формирование вторичной языковой личности, способной эффективно общаться с представителями других лингвокультур, успешно преодолевать барьеры и конфликты общения.

Дисциплина «Филологические аспекты в межкультурной коммуникации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1, 2 курсах в 2, 3 семестрах

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	4
практических (семинарских)	12
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	3,8
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	52

Формы контроля	Семестры
зачет	3

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СР
		Контактная работа с преподавателем				
		Лек	Пр/Сем	Лаб		
<b>1</b>	<b>Межкультурная коммуникация как социальная практика и как предмет изучения</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
1.1	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований.	2	2	0	5	
<b>2</b>	<b>Коммуникация и литература</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
2.1	Коммуникация: за и против. Литературная коммуникация.	2	0	0	5	
<b>3</b>	<b>Из истории межлитературной коммуникации как теории и практики</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	
3.1	Межлитературная коммуникация. Литературно-теоретический дискурс в различных формах: в художественных произведениях, литературных манифестах, поэтиках, литературной критике	0	2	0	5	
3.2	Теоретические представления о литературе в древности: в Древней Греции, Китае, Индии, позднее на арабском востоке, в Персии, Японии	0	2	0	5	
<b>4</b>	<b>Методы исследования в межлитературной коммуникации</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
4.1	Проблема выбора методов научного исследования. Литературоведческая методология как область исследовательского поиска.	0	2	0	5	
<b>5</b>	<b>Универсалии и различия в межлитературной коммуникации</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
5.1	Опыт осмысления универсалий, связанных с духовной и физической жизнью человека. Литературные универсалии как отражения универсалий культуры и как метасодержательные и формообразующие начала разного типа, являющиеся константной основой мирового литературного процесса	0	2	0	5	

<b>6</b>	<b>Языковые универсалии и уникалии в межкультурной коммуникации</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
6.1	Универсальные свойства языка. Типы универсалий	0	2	0	5
<b>7</b>	<b>Национальные концепто- и смысловые сферы</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
7.1	Сопоставление различных национальных концептосфер. Национальная и культурная специфика фразеологизмов. Виды фразеологизмов с национально-культурной семантикой. Национально-культурное содержание фразеологизмов	0	0	0	5
<b>8</b>	<b>Национальная семантика слова и межкультурная коммуникация</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
8.1	Этносоциальная память как связь поколений, обеспечивающая их преемственность, создающая условия для общения и взаимопонимания людей в различных сферах деятельности	0	0	0	5
<b>9</b>	<b>Языковые заимствования и межкультурная коммуникация</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
9.1	Активные процессы межкультурной коммуникации порождают обмен результатами трудовой деятельности, технологиями, идеями и т.д., что накладывает свой отпечаток на контактирующие языки. Проблеме теории языковых заимствований в исследованиях	0	0	0	7
	<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>52</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Межкультурная коммуникация как социальная практика и как предмет изучения</b>	
1.1	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований.	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований
<b>2</b>	<b>Коммуникация и литература</b>	
2.1	Коммуникация: за и против. Литературная коммуникация.	Коммуникация: за и против. Литературная коммуникация. Влияние К. на триаду автор – произведение – читатель. Коммуникативность литературных форм и содержаний. Межлитературная коммуникация. Коммуникация как объект научного исследования. Проблема предмета теории коммуникации. Основные этапы развития теории коммуникации. Структура коммуникативного знания и уровни обобщения

	коммуникативного знания. Специфика законов и категорий теории коммуникации. Роль коммуникации в информационном обществе
--	---

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Межкультурная коммуникация как социальная практика и как предмет изучения</b>	
1.1	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований.	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований
<b>3</b>	<b>Из истории межлитературной коммуникации как теории и практики</b>	
3.1	Межлитературная коммуникация. Литературно-теоретический дискурс в различных формах: в художественных произведениях, литературных манифестах, поэтиках, литературной критике	Межлитературная коммуникация. Коммуникация как объект научного исследования. Проблема предмета теории коммуникации. Основные этапы развития теории коммуникации. Структура коммуникативного знания и уровни обобщения коммуникативного знания. Специфика законов и категорий теории коммуникации. Роль коммуникации в информационном обществе
3.2	Теоретические представления о литературе в древности: в Древней Греции, Китае, Индии, позднее на арабском востоке, в Персии, Японии	Литературно-теоретический дискурс в различных формах: в художественных произведениях, литературных манифестах, поэтиках, литературной критике. Теоретические представления о литературе в древности: в Древней Греции, Китае, Индии, позднее на арабском востоке, в Персии, Японии
<b>4</b>	<b>Методы исследования в межлитературной коммуникации</b>	
4.1	Проблема выбора методов научного исследования. Литературоведческая методология как область исследовательского поиска.	Литературоведческая методология как область исследовательского поиска. Межлитературная коммуникация как пограничная зона множественных и разнонаправленных национально-литературных отношений
<b>5</b>	<b>Универсалии и различия в межлитературной коммуникации</b>	
5.1	Опыт осмысления универсалий, связанных с духовной и физической жизнью человека. Литературные универсалии как отражения универсалий культуры и как метасодержательные и формообразующие начала разного типа, являющиеся константной основой мирового литературного процесса	Литературные универсалии как отражения универсалий культуры и как метасодержательные и формообразующие начала разного типа, являющиеся константной основой мирового литературного процес
<b>6</b>	<b>Языковые универсалии и уникалии в межкультурной коммуникации</b>	
6.1	Универсальные свойства языка. Типы	Универсальные свойства языка. Типы

	универсалий	универсалий: дедуктивные (то есть обязательные для всех языков) и индуктивные (явление имеет место во всех известных языках); абсолютные (полные) и статистические (неполные); простые (утверждающие наличие или отсутствие некоторого явления) и сложные (утверждающие определенную зависимость между разными явлениями); синхронические и диахронические. Уникалии как специфические, неповторимые свойства конкретного языка
--	-------------	---