

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сыров Игорь Анатольевич

Должность: Директор

Дата подписания: 30.10.2023 15:21:01

Уникальный программный ключ:

b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО

УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет

Кафедра

**Филологический**

**Германских языков**

### **Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина

***Б1.В.10 Теория и практика перевода***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

**44.03.05**

***Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)***

код

наименование направления

Программа

***Родной (башкирский) язык и литература, Иностранный язык***

Форма обучения

**Очная**

Для поступивших на обучение в

**2023 г.**

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

| <b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>  | <b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>   | <b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>   |
|--|---|---|
| ПК-2. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций | ПК-2.1. Знает структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, мир художественного произведения как культурно-эстетического феномена и литературных явлений в их структурном единстве и функциях. | Обучающийся должен знать: основные направления в изучении перевода и различия между ними; термины, дающие определения видов, способов и приемов перевода; нормы иностранного языка в области устной и письменной речи. Обучающийся должен уметь: определять и применять наиболее эффективные приёмы преобразований при переводе; применять критерии установления степени близости переводного текста оригиналу в зависимости от целей и условий осуществления переводческой деятельности и выбор техники перевода в соответствии с этой стратегией. Обучающийся должен владеть: навыком перевода с обоих языков; навыком употребления разных видов речевой деятельности (говорение, чтение, письмо) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации и требованиям научного исследования. |
|  | ПК-2.2. Умеет находить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, анализировать, синтезировать, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами.  | Обучающийся должен знать: сущность современных методов и технологий перевода, критерии эквивалентности перевода. Обучающийся должен уметь: осознанно использовать современные методы и технологии перевода для решения практических задач, видеть нарушения в эквивалентности перевода и аргументировать способ исправления ошибок при нарушениях в эквивалентности перевода, находить практическое использование результата-там своих наблюдений   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | самостоятельно и под научным руководством; осуществлять сбор и обработку информации. Обучающийся должен владеть: навыком выявления проблем, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; сформулировать исследовательскую задачу на основе выделенной проблемы. навыками использования основных методов перевода, навыками оценивания эквивалентности перевода как результата своей переводческой деятельности.   |
|  | ПК-2.3. Владеет навыками анализа и интерпретации литературных и языковых явлений в единстве содержания, формы и выполняемых функций. | Обучающийся должен знать: методологию и методики переводческого анализа. Обучающийся должен уметь: использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач перевода в области языкового образования. Обучающийся должен владеть: навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; способностью грамотно описать результаты исследования в научных работах. |

## **2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Цели изучения дисциплины:

1. формирование умения извлекать информацию из текста на одном языке и передавать её путем создания текста на другом языке;
2. рассмотреть методы и способы перевода, изучить приемы переводческого анализа;
3. сформировать навык описания результатов исследования составляющих переводческой деятельности и ее результатов в научных работах.

Дисциплина «Теория и практика перевода» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 9 семестре

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 акад. ч.

| <b>Объем дисциплины</b>                                  | <b>Всего часов</b>          |
|--|-----------------------------|
|  | <b>Очная форма обучения</b> |
| Общая трудоемкость дисциплины                            | 108                         |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем:     |                             |
| лекций   | 16                          |
| практических (семинарских)                               | 32                          |
| другие формы контактной работы (ФКР)                     | 0,2                         |
| Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):     |                             |
| зачет  |                             |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 59,8                        |

| <b>Формы контроля</b> | <b>Семестры</b> |
|-----------------------|-----------------|
| зачет                 | 9               |

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование раздела / темы дисциплины</b>  | <b>Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)</b> |               |            | <b>СР</b> |  |
|--------------|--|--|---------------|------------|-----------|--|
|              |  | <b>Контактная работа с преподавателем</b>  |               |            |           |  |
|              |  | <b>Лек</b>   | <b>Пр/Сем</b> | <b>Лаб</b> |           |  |
| <b>1</b>     | <b>Теоретические основы обучения переводу</b>  | <b>6</b>   | <b>8</b>      | <b>0</b>   | <b>8</b>  |  |
| 1.1          | Теория перевода как лингвистическая наука. К истории перевода и переводоведения. Перевод в современном мире. | 1  | 2             | 0          | 1         |  |
| 1.2          | Виды перевода. Аспекты переводоведения.  | 1  | 2             | 0          | 1         |  |
| 1.3          | Сегментация текста и проблема единиц перевода.   | 2  | 2             | 0          | 2         |  |
| 1.4          | Трансформации в переводе. Адекватность и эквивалентность перевода.   | 2  | 2             | 0          | 4         |  |
| <b>2</b>     | <b>Лексические проблемы в переводе</b>   | <b>4</b>   | <b>4</b>      | <b>0</b>   | <b>20</b> |  |
| 2.1          | Лексико-семантические проблемы перевода.   | 2  | 2             | 0          | 10        |  |
| 2.2          | Фразеология в переводе.  | 2  | 2             | 0          | 10        |  |
| <b>3</b>     | <b>Грамматические аспекты в переводе</b>   | <b>4</b>   | <b>8</b>      | <b>0</b>   | <b>20</b> |  |
| 3.1          | Грамматические проблемы в переводе (часть 1).  | 2  | 4             | 0          | 10        |  |

|          |  |           |           |          |             |
|----------|--|-----------|-----------|----------|-------------|
| 3.2      | Грамматические проблемы в переводе (часть 2).  | 2         | 4         | 0        | 10          |
| <b>4</b> | <b>Стилистические особенности в переводе.</b>  | <b>2</b>  | <b>12</b> | <b>0</b> | <b>11,8</b> |
| 4.1      | Стилистические особенности текстов в переводе. | 1         | 6         | 0        | 6           |
| 4.2      | Перевод стилистических приемов.                | 1         | 6         | 0        | 5,8         |
|          | <b>Итого</b>                                   | <b>16</b> | <b>32</b> | <b>0</b> | <b>59,8</b> |

#### **4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)**

Курс лекционных занятий

| <b>№</b> | <b>Наименование раздела / темы дисциплины</b>  | <b>Содержание</b> |
|----------|--|-------------------|
| <b>1</b> | <b>Теоретические основы обучения переводу</b>  |                   |
| 1.1      | Теория перевода как лингвистическая наука. К истории перевода и переводоведения. Перевод в современном мире. |                   |
| 1.2      | Виды перевода. Аспекты переводоведения.  |                   |
| 1.3      | Сегментация текста и проблема единиц перевода.   |                   |
| 1.4      | Трансформации в переводе. Адекватность и эквивалентность перевода.   |                   |
| <b>2</b> | <b>Лексические проблемы в переводе</b>   |                   |
| 2.1      | Лексико-семантические проблемы перевода.   |                   |
| 2.2      | Фразеология в переводе.  |                   |
| <b>3</b> | <b>Грамматические аспекты в переводе</b>   |                   |
| 3.1      | Грамматические проблемы в переводе (часть 1).  |                   |
| 3.2      | Грамматические проблемы в переводе (часть 2).  |                   |
| <b>4</b> | <b>Стилистические особенности в переводе.</b>  |                   |
| 4.1      | Стилистические особенности текстов в переводе.   |                   |
| 4.2      | Перевод стилистических приемов.  |                   |

Курс практических/семинарских занятий

| <b>№</b> | <b>Наименование раздела / темы дисциплины</b>  | <b>Содержание</b>  |
|----------|--|--|
| <b>1</b> | <b>Теоретические основы обучения переводу</b>  |  |
| 1.1      | Теория перевода как лингвистическая наука. К истории перевода и переводоведения. Перевод в современном мире. | Предмет, цели и задачи, методы перевода. Место теории перевода в ряде других лингвистических дисциплин. Роль перевода в современном обществе. Культурные и языковые барьеры. К истории перевода и переводоведения. |
| 1.2      | Виды перевода. Аспекты переводоведения.  | Виды перевода и их особенности. Аспекты перевода: общая и специальная теории перевода; транслатология перевода; научная критика перевода; прикладное переводоведение; история и дидактика перевода.                |
| 1.3      | Сегментация текста и проблема единиц перевода.   | Подходы к трактовке единицы перевода на разных языковых уровнях. Соотношение единиц, уровней и видов перевода.   |
| 1.4      | Трансформации в переводе. Адекватность и эквивалентность перевода.   | Понятие трансформации в переводе. Адекватность и эквивалентность в переводе. Лексические трансформации (расширение значения, сужение   |

|          |  |  |
|----------|--|--|
|          |  | значения, смысловое развитие). Лексико-грамматические трансформации (антонимический перевод, распространение, сжатие). Лексико-семантические трансформации (стилистическая компенсация). Грамматические трансформации (грамматические замены, грамматические перестановки).  |
| <b>2</b> | <b>Лексические проблемы в переводе</b>         |  |
| 2.1      | Лексико-семантические проблемы перевода.       | Лексико-семантические аспекты перевода. Понятие и типы семантического соответствия (эквиваленты, вариантные соответствия, аналоги). Перевод лексики, содержащей фоновую информацию (бытовые реалии, реалии мира природы, реалии государственно-административного устройства и общественной жизни, экзотизмы, слова-реалии). Неологизмы и окказиональные слова в переводе. Архаизмы в оригинале и переводе. Имена собственные в переводе. Междометия и звукоподражания. |
| 2.2      | Фразеология в переводе.                        | Виды фразеологизмов. Приемы перевода фразеологических единиц. Пословицы и поговорки в переводе.  |
| <b>3</b> | <b>Грамматические аспекты в переводе</b>       |  |
| 3.1      | Грамматические проблемы в переводе (часть 1).  | Несовпадение в структуре грамматического значения в системе двух языков. Неличные формы глагола в переводе. Сослагательное наклонение в переводе. Эмфаза. Двучленные и многочленные словосочетания. Эллиптические конструкции в переводе.  |
| 3.2      | Грамматические проблемы в переводе (часть 2).  | Слова one, that, it. Десемантизированная лексика. Артикль в переводе. Перевод страдательного залога. Перевод модальных слов и модальных глаголов. Обращения и сокращения в переводе.   |
| <b>4</b> | <b>Стилистические особенности в переводе.</b>  |  |
| 4.1      | Стилистические особенности текстов в переводе. | Сохранение экспрессивного эффекта. Деление языка на функциональные стили (подъязыки, распределенные по социально-деятельностным сферам носителей языка).   |
| 4.2      | Перевод стилистических приемов.                | Прагматические аспекты в переводе. Экспрессия в переводе (экспрессия на уровне слова, на уровне словосочетания, предложения, текста). Фигуры переноса значения, применяемые в обиходной речи, и их отражение в переводе. Фонетико-графические средства в переводе.   |