

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 18.08.2023 21:22:40
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Башкирской и тюркской филологии
Башкирской филологии

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.12 Лингвистический анализ художественного текста***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.04.01
код

Педагогическое образование
наименование направления

Программа

Инновационные образовательные технологии в филологии

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Стерлитамак 2023

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-1. Способен проектировать, реализовывать и исследовать процесс обучения в высшей школе на основе использования обоснованных форм, методов и приемов организации деятельности обучающихся	ПК-1.1. Знает нормативно-правовые акты реализации образовательного процесса, формы, методы, приемы организации деятельности обучающихся, современную систему организации контроля и оценки достижений обучающихся, возрастные особенности обучающихся.	Обучающийся должен: знать нормативно-правовые акты реализации образовательного процесса, формы, методы, приемы организации деятельности обучающихся, современную систему организации контроля и оценки достижений обучающихся, возрастные особенности обучающихся.
	ПК-1.2. Умеет отбирать соответствующие формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, оценивать результаты освоения обучающимися основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.	Обучающийся должен: уметь отбирать соответствующие формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, оценивать результаты освоения обучающимися основных и дополнительных профессиональных образовательных программ.
	ПК-1.3. Владеет приемами создания проблемно-ориентированной образовательной среды, способствующей развитию профессиональных компетенций обучающихся.	Обучающийся должен: владеть приемами создания проблемно-ориентированной образовательной среды, способствующей развитию профессиональных компетенций обучающихся.
ПК-2. Способен анализировать имеющиеся педагогические условия и проектировать педагогические условия для развития группы обучающихся в системе высшего образования	ПК-2.1. Знает нормативно-правовые и локальные акты, касающиеся организации образовательного процесса в вузе, в том числе требования ФГОС к компетенциям выпускников, функции и задачи учебно-воспитательных подразделений вуза.	Обучающийся должен: знать нормативно-правовые и локальные акты, касающиеся организации образовательного процесса в вузе, в том числе требования ФГОС к компетенциям выпускников, функции и задачи учебно-воспитательных подразделений вуза.
	ПК-2.2. Умеет обеспечивать педагогическое сопровождение формирования и деятельности органов студенческого	Обучающийся должен: уметь обеспечивать педагогическое сопровождение формирования и деятельности органов

	самоуправления, использовать средства формирования и развития организационной культуры группы обучающихся, оказывать методическую помощь активу группы, мотивировать участие обучающихся в разных видах общественной деятельности, содействовать формированию лидерских качеств и нравственных ценностей обучающихся.	студенческого самоуправления, использовать средства формирования и развития организационной культуры группы обучающихся, оказывать методическую помощь активу группы, мотивировать участие обучающихся в разных видах общественной деятельности, содействовать формированию лидерских качеств и нравственных ценностей обучающихся.
	ПК-2.3. Владеет методами, формами, приемами и средствами организации и коррекции общения и деятельности обучающихся группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.	Обучающийся должен: владеть методами, формами, приемами и средствами организации и коррекции общения и деятельности обучающихся группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Получить знания по лингвистическому анализу художественного текста.
2. Уметь составлять текст.
3. Владеть навыками лингвистического анализа художественного текста в башкирском языке.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2, 3 курсах в 4, 5 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов Заочная форма обучения
	Общая трудоемкость дисциплины
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических (семинарских)	10
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2

Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	3,8
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	48

Формы контроля	Семестры
зачет	5

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СР
		Контактная работа с преподавателем				
		Лек	Пр/Сем	Лаб		
1	Проблема анализа художественного текста	4	6	0	24	
1.1	Проблема анализа художественного текста в башкирском языке	2	2	0	0	
1.2	Основные проблемы анализа башкирского текста. Признаки башкирского текста. Типы и виды текстов	2	2	0	0	
1.3	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском языкознании	0	2	0	24	
2	Предмет филологического анализа	6	4	0	24	
2.1	Предмет филологического анализа – текст	2	2	0	0	
2.2	Главные характерные особенности сложного синтаксического целого в современном башкирском языке	2	2	0	0	
2.3	Анализ основных признаков первых и заключительных предложений: филологический анализ.	2	0	0	0	
2.4	Анализ способов и средств связи между самостоятельными предложениями	0	0	0	24	
	Итого	10	10	0	48	

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Проблема анализа художественного текста	
1.1	Проблема анализа художественного	Филологический анализ. Текст и его строение.

	текста в башкирском языке	Текст как единица языка. Признаки текста: выраженность, ограниченность,
1.2	Основные проблемы анализа башкирского текста. Признаки башкирского текста. Типы и виды текстов	Теория строения текста. Изыскания башкирских ученых по текстологии
2	Предмет филологического анализа	
2.1	Предмет филологического анализа – текст	Текст как единство неязыкового содержания и его языкового выражения Содержание текста и его словесное выражение.
2.2	Главные характерные особенности сложного синтаксического целого в современном башкирском языке	Изучение текста как единства неязыкового содержания и его языкового выражения. Анализ содержания текста и его словесного выражения.
2.3	Анализ основных признаков первых и заключительных предложений: филологический анализ.	Изучение соотношений предметно-логической и эмоционально-экспрессивной сторон в разных видах словесных произведений: прозе, поэзии, драматургии.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Проблема анализа художественного текста	
1.1	Проблема анализа художественного текста в башкирском языке	Филологический анализ. Текст и его строение. Текст как единица языка. Признаки текста: выраженность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность, или структурность, информативность. «Интертекстуальность». Определение текста общем языкознании.
1.2	Основные проблемы анализа башкирского текста. Признаки башкирского текста. Типы и виды текстов	Теория строения текста. Изыскания башкирских ученых по текстологии. Научно-методические труды Д.С.Тикеева, Ф.С. Искужиной и Г.Д.Валиевой
1.3	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском языкознании	Признаки башкирского текста. Типы и виды текстов в башкирском языке. Поэтические и прозаические тексты. Первые изыскания в текстологии башкирского языка. Изучение анализа текста в башкирском языке.
2	Предмет филологического анализа	
2.1	Предмет филологического анализа – текст	Текст как единство неязыкового содержания и его языкового выражения Содержание текста и его словесное выражение. Предметно-логическая и эмоционально-экспрессивная стороны содержания текста и их словесное выражение. Авторский стиль в художественном тексте. Авторский замысел. Авторские знаки.
2.2	Главные характерные особенности сложного синтаксического целого в	Изучение текста как единства неязыкового содержания и его языкового выражения. Анализ содержания текста и его словесного

	<p>современном башкирском языке</p>	<p>выражения. Анализ предметно-логической и эмоционально-экспрессивной сторон содержания текста и их словесного выражения. Изучение соотношений предметно-логической и эмоционально-экспрессивной сторон в разных видах словесных произведений: прозе, поэзии, драматургии. Основные признаки первых предложений в тексте. Коммуникативная функция первых предложений в тексте.</p>
--	-------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------