

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 20.07.2023 08:24:52
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Германских языков

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

дисциплина

Б1.В.ДВ.02.02 Диалог культур

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.01
код

Педагогическое образование
наименование направления

Программа

Иностранный язык (английский)

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2020 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

| Формируемая компетенция (с указанием кода) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине (модулю) |
|--|---|---|
| ПК-4. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи филологии со смежными научными областями | ПК-4.1. Знать основные этапы развития филологии, основные объекты филологии; проблемы метода филологии; место филологических наук в современном обществе; особенности научного исследования в области филологии и в смежных научных областях. | Обучающийся должен знать особенности культуры, религии, традиции, обычаи, национальную кухню народов Башкирии и Германии, а также особенности невербальной коммуникации |
| | ПК-4.2. Уметь устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи филологии со смежными научными областями | Обучающийся должен уметь:определять по языковым параметрам признаки основных категорий времени и пространства |
| | ПК-4.3. Владеть способностью устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи филологии со смежными научными областями, осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого | Обучающийся должен владеть:языковыми клише, используемыми в ситуациях повседневного общения |

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Диалог культур» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2, 3 курсах в 4, 5 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 108 акад. ч.

| | |
|-------------------------|--------------------|
| Объем дисциплины | Всего часов |
|-------------------------|--------------------|

| | Заочная форма обучения |
|--|-------------------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины | 108 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | |
| лекций | 6 |
| практических (семинарских) | 20 |
| другие формы контактной работы (ФКР) | 1,2 |
| Учебных часов на контроль (включая часы подготовки): | 7,8 |
| экзамен | |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 73 |

| Формы контроля | Семестры |
|-----------------------|-----------------|
| экзамен | 5 |

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

| № п/п | Наименование раздела / темы дисциплины | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | |
|----------|---|---|----------|----------|-----------|
| | | Контактная работа с преподавателем | | | СР |
| | | Лек | Пр/Сем | Лаб | |
| 1 | Структурные признаки культур | 2 | 3 | 0 | 7 |
| 1.1 | Признаки культур.Подходы к понятию культура | 2 | 1 | 0 | 4 |
| 1.2 | Индивидуализм и коллективизм | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.3 | Маскулинность и феминность | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1.4 | Понятие культурного человека.Различие в толковании данного понятия в разных культурах | 0 | 2 | 0 | 3 |
| 2 | Культура и язык | 0 | 3 | 0 | 7 |
| 2.1 | Особенности национального характера. отраженные в языке | 0 | 2 | 0 | 2 |
| 2.2 | Ценности и добродетели | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 2.3 | Понятие уюта и гостеприимства у разных народов | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 3 | Культура и религия | 0 | 4 | 0 | 8 |
| 3.1 | Влияние религии на культуру.Понятие религии в разных культурах | 0 | 2 | 0 | 4 |
| 3.2 | Общее и различное в религиях разных культур | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 3.3 | Традиции и ритуалы | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 4 | Традиции и обычаи | 0 | 3 | 0 | 11 |
| 4.1 | Традиции и обычаи разных народов | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 4.2 | Традиции празднования рождества | 0 | 2 | 0 | 3 |

| | | | | | |
|-----------|---|----------|----------|----------|-----------|
| | и пасхи у разных народов | | | | |
| 4.3 | Праздники в Великобритании и Башкирии | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 4.4 | Национальные праздники башкир: Курбан байрам и Ураза байрам | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 5 | Стереотипы | 1 | 3 | 0 | 6 |
| 5.1 | Понятие стереотипа | 1 | 2 | 0 | 3 |
| 5.2 | Как следует относиться к стереотипам | 0 | 1 | 0 | 3 |
| 6 | Типичность в культуре | 0 | 3 | 0 | 12 |
| 6.1 | Специфика языка, отраженная в обозначениях одежды, блюд и других предметов быта | 0 | 2 | 0 | 3 |
| 6.2 | Флора и фауна и их отражение в языке | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 6.3 | Национально-специфичные жесты | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 6.4 | Старинные народные приметы и их отражение в языке | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 7 | Понятие национального характера | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.1 | Определение национального характера | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.2 | Типичный англичанин. Каков он? | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.3 | Англичане глазами других народов | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.4 | Какими видят русских представители других народов? | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Толерантность | 1 | 0 | 0 | 8 |
| 8.1 | Понятие толерантности | 1 | 0 | 0 | 6 |
| 8.2 | Понятие культурного шока. примеры его проявления в разных культурах | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 8.3 | Толерантность в поведении | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8.4 | Примеры межкультурных недоразумений | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Вежливость и прямота | 0 | 1 | 0 | 9 |
| 9.1 | Понятие вежливости | 0 | 1 | 0 | 2 |
| 9.2 | Вежливость и ее речевое проявление | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 9.3 | Формы вежливости в английском и русском языках | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9.4 | Прямота и ее языковое проявление | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 10 | Время как культурная категория | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10.1 | Толкование времени по Э.Холлу | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10.2 | Время и профессиональная коммуникация | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10.3 | Межчеловеческие отношения, обусловленные влиянием культуры | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Категория пространства и ее толкование в разных культурах | 2 | 0 | 0 | 5 |
| 11.1 | Категория пространства | 2 | 0 | 0 | 5 |
| 11.2 | Правила пространственных | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | |
|-----------|---|----------|-----------|----------|-----------|
| | дистанций в разных культурах | | | | |
| 12 | Особенности коммуникации с точки зрения культуры | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12.1 | Повседневная коммуникация | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12.2 | Недоразумения при коммуникации | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого | 6 | 20 | 0 | 73 |

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|----------|--|---|
| 1 | Структурные признаки культур | |
| 1.1 | Признаки культур. Подходы к понятию культура | Структурные признаки культур. Подходы к понятию культура. |
| 1.4 | Понятие культурного человека. Различие в толковании данного понятия в разных культурах | Культурный человек и понимание данной категории в разных языках. |
| 2 | Культура и язык | |
| 2.1 | Особенности национального характера. отраженные в языке | Понятие национального характера. Особенности отражения данного понятия в языке |
| 2.3 | Понятие уюта и гостеприимства у разных народов | Понятие уюта в разных культурах. Традиции гостеприимства разных народов. |
| 3 | Культура и религия | |
| 3.1 | Влияние религии на культуру. Понятие религии в разных культурах | Влияние религии на культуру. Типы религий и особенности ее проявления в разных странах. |
| 3.2 | Общее и различное в религиях разных культур | Сходства и различия в проявлении религий разных народов |
| 3.3 | Традиции и ритуалы | Традиции разных народов. Ритуалы как отражение религиозных отличий. |
| 4 | Традиции и обычаи | |
| 4.1 | Традиции и обычаи разных народов | Традиции европейских народов. Традиции и обычаи России. |
| 4.2 | Традиции празднования рождества и пасхи у разных народов | Особенности празднования рождества и пасхи в России и Европе. |
| 5 | Стереотипы | |
| 5.1 | Понятие стереотипа | Подходы к понятию стереотипа. |
| 5.2 | Как следует относиться к стереотипам | Отношение к стереотипам. |
| 6 | Типичность в культуре | |
| 6.1 | Специфика языка, отраженная в обозначениях одежды, блюд и других предметов быта | Отражение в языке обозначений реалий, называющих предметы быта, одежду, блюда и др. |
| 6.3 | Национально-специфичные жесты | Особенности невербальной коммуникации народов России и Европы. Жесты, обусловленные этими различиями. |
| 9 | Вежливость и прямота | |
| 9.1 | Понятие вежливости | Подходы к понятию вежливости. Происхождение слова вежливость в русском и английском языках. |

Курс лекционных занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|-----------|--|---|
| 1 | Структурные признаки культур | |
| 1.1 | Признаки культур. Подходы к понятию культура | Структурные признаки культур. Подходы к понятию культура. |
| 5 | Стереотипы | |
| 5.1 | Понятие стереотипа | Понятие стереотипа. Отражение стереотипов в языке. |
| 8 | Толерантность | |
| 8.1 | Понятие толерантности | Понятие толерантности. Толерантность в поведении. Межкультурные стереотипы. |
| 11 | Категория пространства и ее толкование в разных культурах | |
| 11.1 | Категория пространства | Категория пространства. Понятие пространства в разных культурах. |