

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 27.06.2022 16:33:21
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Башкирской и тюркской филологии
Башкирской филологии

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.ДВ.02.02 Филологический анализ башкирского текста***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
код наименование направления

Программа

Родной (башкирский) язык и литература, Иностранный язык

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2019 г.

Стерлитамак 2022

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-1. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования	ПК-1.1. Знает о знаково-символической природе и генезисе языковых и литературных явлений, факторах их исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций развития языка и литературы баз данных	Обучающийся должен: Знать основные методы сбора и анализа текста, способы формализации цели и методы ее достижения, основные категории и понятия, описывающие логически верную, аргументированную и ясную устную и письменную речь; базовые представления о построении устных и письменных текстов.
	ПК-1.2. Умеет интерпретировать лингвистические, историко-литературные, культурно-мировоззренческие явления и процессы в контексте общей динамики развития языка и литературы с учетом их использования для решения исследовательских задач	Обучающийся должен: Уметь строить текст, следуя логике рассуждений и высказываний; выполнять задания по обобщению, анализу, восприятию информации; логически верно и аргументировано выстроить письменный текст, вести диалог.
	ПК-1.3. Владеет навыками комплексного поиска, анализа и систематизации информации по изучаемым проблемам языка и литературы с использованием научных и текстовых источников, научной и учебной литературы, информационных	Обучающийся должен: Владеть навыками самостоятельного анализа текстов

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Филологический анализ башкирского текста» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели изучения дисциплины:

1. Получить знания по филологическому анализу башкирского текста.

2. Уметь составлять текст.
3. Владеть навыками филологического анализа текстов на башкирском языке.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических (семинарских)	22
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	40

Формы контроля	Семестры
зачет	8

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1.5	Признаки башкирского текста. Виды текстов.	0	4	0	5
2.3	Анализ основных признаков первых предложений: филологический анализ.	0	2	0	4
2.4	Анализ основных признаков заключительных предложений: филологический анализ.	0	2	0	4
2.5	Организация языковых средств в тексте.	0	2	0	4
2.6	Анализ способов и средств связи между самостоятельными предложениями.	0	2	0	4
2	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском	2	12	0	20

	языкознании.				
2.1	Принципы и приемы филологического анализа художественного текста в башкирском языкознании	2	0	0	0
2.2	Главные характерные особенности сложного синтаксического целого в современном башкирском языке.	0	4	0	4
1.3	Проблема анализа текста в башкирском языке	0	2	0	5
1.4	Основные проблемы анализа башкирского текста.	0	2	0	5
1.6	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском языкознании.	0	2	0	5
1	Художественный текст как объект филологического анализа.	8	10	0	20
1.1	Методы и приемы изучения художественного текста	4	0	0	0
1.2	Теория текста (научные школы, методы и т.д.)	4	0	0	0
	Итого	10	22	0	40

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1.5	Признаки башкирского текста. Виды текстов.	Признаки башкирского текста. Типы и виды текстов в башкирском языке. Поэтические и прозаические тексты.
2.3	Анализ основных признаков первых предложений: филологический анализ.	Изучение соотношений предметно-логической и эмоционально-экспрессивной сторон в разных видах словесных произведений: прозе, поэзии, драматургии. Основные признаки первых предложений в тексте. Коммуникативная функция первых предложений в тексте.
2.4	Анализ основных признаков заключительных предложений: филологический анализ.	Заключительные предложения: смысловая, эмоциональная нагрузка. Коммуникативно-функциональные типы предложений. Структурно-грамматические особенности.
2.5	Организация языковых средств в тексте.	Функционально-семантический и структурный тип предложений, лексическое наполнение и грамматические особенности.. Анализ способов и средств связи между самостоятельными предложениями.

2.6	Анализ способов и средств связи между самостоятельными предложениями.	Изучение текста как единства неязыкового содержания и его языкового выражения. Анализ содержания текста и его словесного выражения. Анализ предметно-логической и эмоционально-экспрессивной сторон содержания текста и их словесного выражения.
2	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском языкознании.	
2.2	Главные характерные особенности сложного синтаксического целого в современном башкирском языке.	Текст как единство неязыкового содержания и его языкового выражения Содержание текста и его словесное выражение. Предметно-логическая и эмоционально-экспрессивная стороны содержания текста и их словесное выражение.
1.3	Проблема анализа текста в башкирском языке	Филологический анализ. Текст и его строение. Текст как единица языка. Признаки текста: выраженность, ограниченность, связность, цельность, упорядоченность, или структурность, информативность. «Интертекстуальность». Определение текста общем языкознании.
1.4	Основные проблемы анализа башкирского текста.	Теория строения текста. Изыскания башкирских ученых по текстологии. Научно-методические труды Д.С.Тикеева, Ф.С.Искужиной и Г.Д.Валиевой
1.6	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском языкознании.	Первые изыскания в текстологии башкирского языка. Изучение анализа текста в башкирском языке.
1	Художественный текст как объект филологического анализа.	

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
2	Уровень изучения анализа текста в современном башкирском языкознании.	
2.1	Принципы и приемы филологического анализа художественного текста в башкирском языкознании	Әсәргә филологик анализ вақытында мотлак карала торған композицион-телмәр структуралары: автор телмәре, персонаждар телмәре, хикәйәләү типтары һ.б.
1	Художественный текст как объект филологического анализа.	
1.1	Методы и приемы изучения художественного текста	Курстың максаты, бурыстары, башка предметтар менән бәйләнеше. Өйрәнеләү кимәле, был өлкәләге билдәле хезмәттәр. Филологик анализ нигеҙҙәрен һәм алымдарын өйрәнәүсе ғалимдар.
1.2	Теория текста (научные школы, методы и т.д.)	«Текст» төшөнсәһе. Текст – textus – латин һүзе, башкортсаға һүзмә-һүз тәржемәләре – «туқыма»,

		<p>«кушылма», «йыйылма» («ткань», «сплетение», «соединение»). Бөгөнгө көндө лингвистикала, эзэбиэт ғилемдә, эстетикала, семиотикала, культурологияла иң актив кулланылған термин булыуы тураһында. Хәзерге фәндә «текст» төшөнсәһенә йөзәрләгән билдәләмә булыуы.</p> <p>Айырыуса XX быуат аҙағында был терминдың актуалләшеүе, мәғлүмәт процестарына бәйлә йылдам үсешкән яңы фән тармактарына нигез булырҙай төшөнсәгә әүереләүе, филология сиктәренән тыш та кулланыла башлауы.</p>
--	--	--