

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 19.08.2023 13:02:31  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет *Исторический*  
Кафедра *Истории Отечества и методики преподавания истории*

**Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)**

дисциплина ***Б1.В.ДВ.02.02 Основы музейной работы в образовательных организациях***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

***44.04.01***  
код

***Педагогическое образование***  
наименование направления

Программа

***Историко-социальное образование***

Форма обучения

***Очная***

Для поступивших на обучение в  
***2022 г.***

Стерлитамак 2023

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ основного и дополнительного образования	ПК-1.1. Разрабатывать программы социально-гуманитарных дисциплин, обеспечивающих качество современного образовательного процесса.	Обучающийся должен: знать теоретические основы организации музейной работы в образовательной организации, принципы музейной педагогики.
	ПК-1.2. Использовать возможности предметных областей для постановки и решения профессиональных задач.	Обучающийся должен: уметь анализировать и разрабатывать музейно-образовательные программы в соответствии с достижениями и опытом новейших исследований современного музея в интересах решения профессиональных задач.
	ПК-1.3. Владеть современными технологиями обучения и оценивания, соответствующими возрастным особенностям обучающихся и отражающими специфику предметных областей.	Обучающийся должен: применять современные технологии реализации различных форм проектно-исследовательской, музейно-педагогической и иной деятельности музея в соответствии с возрастными особенностями аудитории.

**2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Цели изучения дисциплины:

совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области организации музейно-педагогической деятельности в образовательных организациях.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 акад. ч.

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
	<b>Очная форма обучения</b>

Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	8
практических (семинарских)	10
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8

<b>Формы контроля</b>	<b>Семестры</b>
зачет	4

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СР
		Контактная работа с преподавателем				
		Лек	Пр/Сем	Лаб		
<b>1</b>	<b>Основные формы организации музейной деятельности в образовательных организациях</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	
1.1	Музей как форма проектной и исследовательской деятельности учащихся.	2	0	0	6	
1.2	Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.	2	0	0	6	
1.3	Музейная экспозиция и выставочная работа школьного музея.	2	0	0	6	
<b>2</b>	<b>Методологические подходы в применении современных педагогических технологий при организации музейно-педагогической деятельности образовательного учреждения.</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>35,8</b>	
2.1	Основные принципы организации и ведения фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности в школьном музее.	2	0	0	6	
2.2	Системно-деятельностный подход в организации работы школьного музея, обеспечивающий реализацию московского стандарта качества образования.	0	2	0	6	
2.3	Музейно-педагогические занятия.	0	2	0	6	
2.4	Музейная педагогика в системе современных музейных коммуникаций.	0	4	0	6	

2.5	Использование ИКТ в работе школьного музея в соответствии с московским стандартом качества образования.	0	2	0	6
2.6	Эффективность деятельности музеев образовательных организаций.	0	0	0	5,8
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>53,8</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Основные формы организации музейной деятельности в образовательных организациях</b>	
1.1	Музей как форма проектной и исследовательской деятельности учащихся.	<p>Нормативно-правовая основа организации музейно-педагогической деятельности. Законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. Современные концептуальные основы музейной педагогики.</p> <p>Концепция духовно-нравственного воспитания учащихся. Пути реализации ФГОС: внеурочная деятельность. Воспитательный результат и воспитательный эффект при организации музейно-педагогической деятельности.</p> <p>Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий средствами музейной педагогики.</p> <p>Определение тематики и выбор учебных программы по основам музейной педагогики для различных возрастных категорий учащихся.</p> <p>Программа духовно-нравственного воспитания и социализации учащихся образовательной организации. Потенциал музеев в воспитательной системе школы. Современные требования к структуре и содержанию рабочих программ с использованием музейной педагогики. Учет психолого-возрастных особенностей учащихся при планировании и организации деятельности школьного музея.</p>
1.2	Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.	<p>Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея. Перспективное планирование системы экскурсионной работы образовательного комплекса. Методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.</p>
1.3	Музейная экспозиция и выставочная работа школьного музея.	<p>Музейная экспозиция и выставочная работа школьного музея. Тематика и выбор учебных программ по основам музейной педагогики для различных возрастных категорий учащихся.</p>
<b>2</b>	<b>Методологические подходы в применении современных педагогических</b>	

	<b>технологий при организации музейно-педагогической деятельности образовательного учреждения.</b>	
2.1	Основные принципы организации и ведения фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности в школьном музее.	Основные принципы организации и ведения фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности в школьном музее. Методика планирования и программирования музейно-педагогической деятельности. Менеджмент в деятельности школьного музея. Современные педагогические технологии, ориентированные на формирование у учащихся самоидентичности и компетенций, обеспечивающих социальную успешность и самореализацию в динамично развивающемся мегаполисе.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>2</b>	<b>Методологические подходы в применении современных педагогических технологий при организации музейно-педагогической деятельности образовательного учреждения.</b>	
2.2	Системно-деятельностный подход в организации работы школьного музея, обеспечивающий реализацию московского стандарта качества образования.	Системно-деятельностный подход в организации работы школьного музея. Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий средствами музейной педагогики Формирование российской и городской (столичной) идентичности средствами музейной педагогики. □ Внедрение программ и технологий, обеспечивающих развитие компетентностей социального и межкультурного взаимодействия обучающихся. Технология развития общекультурных компетенций детей средствами музейной педагогики. Музей – центр культурной и социальной активности горожан. Развитие взаимодействия школьных музеев образовательных учреждений: интеграция и кооперация ресурсов образования, науки, культуры. Критерии оценки деятельности школьного музея.
2.3	Музейно-педагогические занятия.	Музейно-педагогические занятия. Знакомство с методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. Методики, формы и методы образовательной и воспитательной работы, инновационные образовательные технологии в практике музейно-педагогической деятельности. Мастер-классы педагогов и руководителей музеев.
2.4	Музейная педагогика в системе современных музейных коммуникаций.	Музейная педагогика в системе современных музейных коммуникаций. Компоненты информационно-образовательной среды школьных музеев. Взаимодействие с музейными работниками

		<p>при разработке образовательных программ. Создание условий для использования в образовании и социализации учащихся интеллектуального и культурного потенциала столицы.</p> <p>Привлечение воспитательного ресурса семей для решения задач образования и социализации учащихся средствами музейной педагогики.</p> <p>Маркетинг и консалтинг в деятельности школьного музея. Партнерские и межмузейные образовательные проекты.</p> <p>PR-технологии и рекламные инструменты продвижения музейно-педагогических проектов музея, в том числе в сети Интернет.</p> <p>Музейно-педагогические издания малых форм.</p>
2.5	<p>Использование ИКТ в работе школьного музея в соответствии с московским стандартом качества образования.</p>	<p>Использование ИКТ в работе школьного музея. Определение возможности образовательной музейной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества обучения и воспитания учащихся.</p> <p>Музейно-педагогические образовательные проекты на сайте музея (Web-проекты школьного музея).</p> <p>Модернизация и современное материально-техническое оснащение музейно-педагогического пространства. Проектирование и реконструкция пространства: обзор современного музейного оборудования, представление музейного предмета в формате 3D. Мультимедийные возможности интерпретации музейного предмета.</p> <p>Использование мультимедийных технологий в организации экспозиционного и музейно-игрового пространства</p> <p>Основные и инновационные формы научно-выставочной деятельности.</p> <p>Развитие исследовательской деятельности учащихся в школьных музеях в современных условиях.</p>