

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 27.06.2022 11:51:49
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Естественнаучный
Технологии и общетехнических дисциплин

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

дисциплина

Б1.В.ДВ.04.02 Конструирование и моделирование одежды

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.04
код

Профессиональное обучение (по отраслям)
наименование направления

Программа

Технологии производственных процессов и их безопасность

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2022 г.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

| Формируемая компетенция (с указанием кода) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине (модулю) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-6. Определять последовательность и оптимальные режимы обработки различных изделий на оборудовании различного вида и типа в соответствии с заданием; вести технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на оборудовании различного вида и типа с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией | ПК-6.1. Демонстрирует знания технологического процесса обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на оборудовании различного вида и типа с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией | Обучающийся должен: знать принципы и методы конструирования и моделирования одежды |
| | ПК-6.2. Планирует, разрабатывает и реализует технологический процесс обработки и доводки деталей, заготовок и инструментов на оборудовании различного вида и типа с соблюдением требований к качеству, в соответствии с заданием и технической документацией. | Обучающийся должен: уметь конструировать и моделировать одежду |
| | ПК-6.3. Осуществляет стандартные и сертификационные измерения и испытания материалов, изделий и технологических процессов. | Обучающийся должен: владеть навыками конструирования и моделирования одежды |

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской и производственно-технологической деятельности в сфере швейного производства, позволяющие вести профессиональную деятельность с применением классических и инновационных технологий конструирования и моделирования швейных изделий.

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть основные научно-технические проблемы и перспективы развития технологических процессов швейного производства,
- Ознакомить с основами анализа, оценки и оптимизации процессов обеспечения выпуска высококачественной продукции с учетом организационно-технических условий конкретного предприятия
- Рассмотреть особенности проектирования технологических процессов швейного производства с учетом качественного преобразования «сырье – полуфабрикат – готовое

изделие»

- Сформировать навыки ведения профессиональной деятельности с применением классических и инновационных технологий изготовления швейных изделий

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зач. ед., 108 акад. ч.

| Объем дисциплины | Всего часов |
|----------------------------------------------------------|----------------------|
| | Очная форма обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины | 108 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | |
| лекций | 20 |
| практических (семинарских) | 28 |
| другие формы контактной работы (ФКР) | 0,2 |
| Учебных часов на контроль (включая часы подготовки): | |
| зачет | |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 59,8 |

| Формы контроля | Семестры |
|----------------|----------|
| зачет | 8 |

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

| № п/п | Наименование раздела / темы дисциплины | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | |
|-------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|-----|
| | | Контактная работа с преподавателем | | | СР |
| | | Лек | Пр/Сем | Лаб | |
| 3.4 | Конструирование основы с рукавами различных покроев | 4 | 2 | 0 | 8 |
| 3.3 | Конструирование основы втачного рукава | 2 | 4 | 0 | 8 |
| 3.2 | Конструирование воротников | 2 | 2 | 0 | 6 |
| 3.1 | Конструирование основы платья (полочки и спинки) | 4 | 6 | 0 | 7,8 |
| 2.3 | Конструирование и моделирование брюк. | 2 | 4 | 0 | 8 |
| 2.2 | 2.2. Конструирование конической и клиновой юбок | 2 | 4 | 0 | 8 |
| 2.1 | Конструирование и | 2 | 4 | 0 | 8 |

| | | | | | |
|----------|-------------------------------------------------------------|-----------|-----------|----------|-------------|
| | моделирование прямой юбки | | | | |
| 2 | Конструирование и моделирование поясных изделий. | 6 | 12 | 0 | 24 |
| 1.2 | Исходные данные для проектирования одежды. | 1 | 2 | 0 | 4 |
| 1.1 | Классификация современной одежды. | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 3 | Конструирование плечевых изделий. | 12 | 14 | 0 | 29,8 |
| 1 | Введение. Основные понятия о конструировании одежды. | 2 | 2 | 0 | 6 |
| | Итого | 20 | 28 | 0 | 59,8 |

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|----------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.4 | Конструирование основы с рукавами различных покровов | Построение чертежа спинки и полочки с рукавами «реглан» на основе полочки и спинки с втачным рукавом |
| 3.3 | Конструирование основы втачного рукава | Построение чертежа основы втачного рукава |
| 3.2 | Конструирование воротников | Построение втачных воротников. Расчет и построение воротника с отрезной стойкой. Расчет и построение цельнокроеного воротника. Воротник-шалка |
| 3.1 | Конструирование основы платья (полочки и спинки) | Исходные данные для построения основы платья. Расчет и построение основы платья (полочки и спинки) |
| 2.3 | Конструирование и моделирование брюк. | Исходные данные для построения брюк. Расчет и построение классических брюк |
| 2.2 | 2.2. Конструирование конической и клиновой юбок | Коэффициенты для построения конических юбок. Построение клиновой юбки. |
| 2.1 | Конструирование и моделирование прямой юбки | Исходные данные. Расчет и построение базовой конструкции прямой юбки. |
| 2 | Конструирование и моделирование поясных изделий. | |
| 1.2 | Исходные данные для проектирования одежды. | Антропометрия. Основные антропометрические точки. Правила снятия мерок. Приемы снятия мерок. Прибавки. |
| 1.1 | Классификация современной одежды. | Одежда бытовая, производственная, спортивная. Классификация одежды по половозрастному признаку, по способу ношения, по сезонности. Определение понятий: одежда, костюм, туалет, платье, гардероб. |
| 3 | Конструирование плечевых изделий. | |
| 1 | Введение. Основные понятия о конструировании одежды. | |

Курс практических/семинарских занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|---|----------------------------------------|------------|
|---|----------------------------------------|------------|

| | | |
|----------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.4 | Конструирование основы с рукавами различных покровов | Моделирование и раскрой плечевого изделия с цельнокроеным рукавом Моделирование и раскрой плечевого изделия с рукавом «реглан». |
| 3.3 | Конструирование основы втачного рукава | Построение основы втачного рукава в масштабе 1:1. Исходные данные для намеловки «платья - футляр». Намеловка и раскрой «платья - футляр» с втачными рукавами. |
| 3.2 | Конструирование воротников | Способы моделирования платья на основе лифа с втачным рукавом. Техническое моделирование платья и моделирование муляжным способом |
| 3.1 | Конструирование основы платья (полочки и спинки) | Построение чертежа основы платья с втачным рукавом в масштабе 1:1. |
| 2.3 | Конструирование и моделирование брюк. | Построение чертежа основы классических брюк в масштабе 1:1 |
| 2.2 | 2.2. Конструирование конической и клиновой юбок | Построение чертежей конической юбки в масштабе 1:1. Построение чертежей клиновидной (шестиклинки) в масштабе 1:1. |
| 2.1 | Конструирование и моделирование прямой юбки | Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:1. Моделирование на основе прямой юбки |
| 2 | Конструирование и моделирование поясных изделий. | |
| 1.2 | Исходные данные для проектирования одежды. | Снятие мерок с фигуры человека. |
| 3 | Конструирование плечевых изделий. | |
| 1 | Введение. Основные понятия о конструировании одежды. | |