

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 29.08.2022 11:36:17
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина

Б1.О.11 Методология научных исследований в филологии

обязательная часть

Направление

45.04.01
код

Филология
наименование направления

Программа

Филологическое обеспечение информационно-коммуникационной деятельности

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2022 г.

Разработчик (составитель)

доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы
Ибатуллина Г. М.

ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	3
2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	5
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	5
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)	5
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	7
Работа с рекомендуемой литературой.....	10
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	12
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	12
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	12
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	13
7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
<p>ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p>	<p>ОПК-2.1. Знает современные научные парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</p>	<p>Обучающийся должен: знать основные тенденции развития современных методологических парадигм в филологии; место и роль филологических методов в общей структуре научного поиска; типологию методов филологического анализа; труды ученых – авторов методик и приемов филологического исследования</p>
	<p>ОПК-2.2. Умеет использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</p>	<p>Обучающийся должен: уметь использовать использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, методологию филологических исследований для анализа текстов разных жанрово-стилевых форм; ориентироваться в дискуссионных вопросах методологии; соотносить подходы разных филологических школ, их инструментарий и методику; анализировать и оценивать результаты теоретических и эмпирических филологических исследований</p>
	<p>ОПК-2.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических</p>	<p>Обучающийся должен: владеть навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, понятийного аппарата методологии; навыками филологического анализа текстов разных жанров и стилей в</p>

	принципов и методических приемов филологического исследования	соответствии с современными методологическими принципами; навыками работы с интернет-технологиями
--	---	---

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Формирование, расширение, углубление знаний, умений и навыков, определяемых компетенцией ПК-2:

- расширение и углубление знаний о современных научных парадигмах в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- развитие умений, связанных с использованием в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, методологии организации филологических исследований; с пониманием дискуссионных вопросов методологии; с умением соотносить подходы разных филологических школ, их метаязык и методику; анализировать и оценивать результаты теоретических и эмпирических филологических исследований;
- формирование навыков самостоятельной научной работы, связанной с анализом и интерпретацией языкового или литературного материала;
- развитие и совершенствование навыков и умений, обеспечивающих успешное осуществление различных видов научной деятельности (проведение научного исследования, оформление научно-исследовательской работы, подготовка устного научного выступления, участие в мероприятиях научного характера – в научных семинарах, конференциях и т.п.).
- свободное владение навыками использования в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, понятийного аппарата методологии; навыками филологического анализа текстов разных жанров и стилей в соответствии с современными методологическими принципами; навыками работы с интернет-технологиями.

Дисциплина относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 2, 3 курсах в 4, 5 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 108 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	108

Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических (семинарских)	14
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	3,8
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	80

Формы контроля	Семестры
зачет	5

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	Методология организации научной деятельности в филологии	10	14	0	65
1.1	Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования	2	2	0	12
1.2	Общефилологические методы исследования	2	2	0	12
1.3	Методологические подходы к изучению текста в филологии	2	4	0	12
1.4	Методология научных исследований в литературоведении	2	4	0	14
1.5	Методологический синтез в современной науке	2	2	0	15
	Итого	10	14	0	65

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Методология организации научной деятельности в филологии	
1.1	Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования	Наблюдение как общенаучный метод, имеющий целью в филологическом исследовании выявление необходимых для анализа «явлений, факторов, признаков» (Н.С. Болотнова). Описательный метод как один из древнейших в науке. Наблюдение, обобщение, интерпретация, классификация в рамках метода.

		<p>Возникновение и сущность парадигмы количественных методов. Количественные методы и статистика.</p> <p>Сравнительно-сопоставительный метод и его сущность. Компаративистика. Герменевтический метод. Феноменология.</p>
1.2	Общефилологические методы исследования	<p>Анализ специфики отношений между элементами структуры – суть структурного метода.</p> <p>Рассмотрение текста и его элементов в качестве отдельных знаков и знаковых систем как основа семиотического метода.</p> <p>Возникновение и сущность дистрибутивного анализа. Понятие дистрибуции.</p> <p>Контекстологический анализ как разновидность общефилологических методов. Типы контекстов.</p> <p>Компаративистика в современной филологии.</p> <p>Интертекстуальный анализ.</p>
1.3	Методологические подходы к изучению текста в филологии	<p>Понятие текста в филологии и других науках.</p> <p>Проблема текста, контекста, интертекста и метатекста в филологии. Основные трудности в определении понятия «текст» в литературоведении.</p> <p>Границы художественного текста. Отношение текста и контекста в процессах смыслопорождения.</p> <p>Различия между понятиями «художественный текст» и «художественное произведение».</p> <p>Теории текста в российской и зарубежной науке XX-XXI веков (М.М. Бахтин, Р. Барт и др.).</p>
1.4	Методология научных исследований в литературоведении	<p>Семиотика и структурализм как методологическое направление в филологии. Структуралистская теория и практика анализа в современной филологии.</p> <p>Структуралистская терминология (модель, бинарность, дешифровка и др.). Французский структурализм; теория «смерти автора» (Р. Барт).</p> <p>Тартуская семиотическая школа. Идеи структуральной поэтики в трудах Ю.М. Лотмана.</p> <p>Московские структуралисты (Б.А. Успенский, В.Н. Топоров). Ижевская школа (Б.О. Корман). Понятие интертекстуальности (Ю. Кристева).</p> <p>Постструктурализм.</p>
1.5	Методологический синтез в современной науке	<p>Филология и ее методология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания.</p> <p>Филология и история. Филология и философия.</p> <p>Русская феноменологическая философия и ее вклад в филологию (П.А. Флоренский, Г.Г. Шпет, С.Н. Булгаков и др.). Филология и психология. Связь филологии с естественнонаучным знанием.</p>

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Методология организации научной деятельности в филологии	

1.1	Понятие метода и методологии. Общенаучные методы филологического исследования	Понятия метода, приема, методики и методологии. Классификация методов, применяемых в рамках филологических исследований. Общенаучные методы филологического исследования (наблюдение, описание, эксперимент, количественно-статистический анализ, моделирование, сравнительно-сопоставительный анализ и др.).
1.2	Общефилологические методы исследования	Общефилологические методы исследования (структурный, семиотический методы; дистрибутивный, контекстологический, концептуальный анализ и др.).
1.3	Методологические подходы к изучению текста в филологии	Объект и предмет теории текста. Проблема не-текста. Код, сообщение и текст. Проблема понимания текста. Понятие интертекстуальности. Текст и произведение. Текст и дискурс. Электронный текст; специфика циркуляции текстов в среде Всемирной Паутины (WWW). Текст как предмет исследования компьютерных наук. Философские аспекты теории текста. Роль и место теории текста в научном знании, возможные перспективы развития теории текста .
1.4	Методология научных исследований в литературоведении	Сравнительно-исторический метод (школа компаративистики). Психологическое направление в литературоведении. Мифопоэтические методы в литературоведении. Структурно-семиотический метод. Постструктурализм. Герменевтика – методологическая основа современного литературоведения. Научные филологические центры России, Европы, Америки.
1.5	Методологический синтез в современной науке	Филология как интегративное научное знание, основанное на взаимодействии лингвистики и литературоведения и существующее в контексте других научных парадигм: философии, психологии, истории, культурологии, естественнонаучного знания. Методологический синтез в индивидуально-авторских научных школах в филологии (М.М. Бахтин, А.Ф. Лосев, Д.С. Лихачев).

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень тем для самостоятельной работы обучающихся

1. Понятие метода и методологии.
2. Общенаучные методы филологического исследования.
3. Общефилологические методы исследования.
4. Методологические подходы к изучению текста в филологии.
5. Методология научных исследований в литературоведении.
6. Методологический синтез в современной науке.

Вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся

1. Охарактеризуйте сущность и содержание понятия «научный метод».
2. В чем состоит различие между понятиями метод и методика?
3. Перечислите основные методы филологических исследований.
4. Сформулируйте цель и задачи сравнительно-сопоставительного метода.
5. Что лежит в основе метода наблюдения?
6. Дайте определение метода лингвистического эксперимента.
7. Какие виды экспериментов существуют в лингвистике?
8. Определите сущность и основные характеристики семиотического метода в филологии.
9. Дайте характеристику биографического метода.
10. Что такое контент-анализ?
11. Укажите сходства и отличия дистрибутивного и контекстологического методов.
12. Что такое мотивный анализ? В ответе приведите примеры.
13. Каково место нарративного метода среди других филологических методов исследования?
14. Охарактеризуйте сущность и содержание метода моделирования в филологии.
15. На чем основан метод количественного анализа?
16. Каковы задачи привлечения в сферу филологического анализа количественных подсчетов?
17. Определите сущность и специфику сферы применения семиотического метода.
18. Расскажите о специфике использования описания в филологических исследованиях.
19. Расскажите о возможности применения технических средств в процессе филологических исследований.
20. В чем состоит специфика объекта научного исследования в лингвистике?
21. Какова специфика и основные этапы интертекстуального анализа?
22. Объясните сущность диалектического метода А.Ф. Лосева.
23. Назовите основные понятия, используемые в рамках концептуального анализа.
24. Как соотносятся понятия текста и дискурса?
25. В чем сложность и противоречивость герменевтического метода в литературоведении?
26. В чем суть диалогичности в гуманитарном знании по концепции М.М. Бахтина?
27. Охарактеризуйте сильные и слабые стороны деконструктивизма.
28. Перечислите критерии и условия выбора того или иного метода в ситуации анализа конкретного текста.
29. Охарактеризуйте языковые средства выражения смысловой законченности в научном тексте.
30. Каковы основные этапы подготовки к устному научному выступлению?

Темы рефератов

1. Ключевые филологические методы исследования художественного текста.
2. Компьютерные способы сбора и обработки данных в филологических исследованиях.
3. Формальная школа в литературоведении.

4. М.М. Бахтин о «формальном методе» (работы «Ученый сальеризм», «Формальный метод в литературоведении»).
5. Социологическое направление в литературоведении 1920-х гг.
6. Тартуско-московская семиотическая школа.
7. Вклад Ю.М. Лотмана в отечественную и мировую гуманитарную науку, его историческое значение как ученого и мыслителя;
8. Применение семиотических методов в филологии.
9. Концепция Л.Г. Кайда относительно композиционного метода исследования в филологии.
10. Концептуальный анализ: цель, задачи, основные понятия.
11. Роль сравнительно-сопоставительного метода в филологических исследованиях.
12. Культура ведения научной дискуссии.
13. Научное исследование: его сущность и особенности.
14. Особенности научного языка как отражение особенностей научного общения.
15. Особенности составления и оформления научно-исследовательской работы.

Перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Понятия метода, приема, методики и методологии. Классификация методов, применяемых в рамках филологических исследований.
2. Общенаучные методы филологического исследования (наблюдение, описание, эксперимент, количественно-статистический анализ, моделирование, сравнительно-сопоставительный анализ и др.).
3. Компаративистика.
4. Герменевтический метод. Феноменология.
5. Общепилологические методы исследования (структурный, семиотический методы; дистрибутивный, контекстологический, концептуальный анализ и др.).
6. Интертекстуальный анализ в филологии.
7. Понятие текста в филологии и других науках. Проблема текста, контекста, интертекста и метатекста в филологии.
8. Текст и дискурс в филологии. Текст и произведение в литературоведении.
9. Электронный текст; специфика циркуляции текстов в среде Всемирной Паутины (WWW). Текст как предмет исследования компьютерных наук.
10. Теории текста в российской и зарубежной науке XX – XXI веков (М.М. Бахтин, Р. Барт и др.).
11. Психологическое направление в литературоведении. Мифопоэтические методы в литературоведении.
12. Семиотика и структурализм как методологическое направление в филологии.
13. Постструктурализм.
14. Методологический синтез в индивидуально-авторских научных школах в филологии (М.М. Бахтин, А.Ф. Лосев, Д.С. Лихачев).
15. Филология и ее методология в контексте гуманитарного и естественнонаучного знания.

Список учебно-методических материалов для самостоятельной работы обучающихся

1. Крампит А.Г., Крампит Н.Ю. Методология научных исследований. – Томск: Изд-во Том. политехн. ун-та, 2008. – 164 с.
https://cchgeu.ru/upload/iblock/89e/Krampit_MNI_2008.pdf (20.03.2023)
3. Кузин Ф.А. Магистерская диссертация: Методика написания, правила оформления и порядок защиты: практическое пособие для студентов-магистрантов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Ось-89, 1999. – 302 с. (1 экз.)
4. Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология. – М.: Синтег, 2007.
<http://www.mtas.ru/uploads/methodology.htm> (20.03.2023)
6. Зинченко В.Г. Литература и методы ее изучения. Системный и синергетический подход: учебное пособие / В.Г. Зинченко; В.Г. Зусман; З.И. Кирнозе. – Москва: Флинта, 2011. – 278 с. (5 экз.)
7. Даниленко В.П. Методы лингвистического анализа: курс лекций: учебное пособие для вузов. – М.: Флинта, 2011. – 277 с. (1 экз.)
8. Тарланов З.К. Методы и принципы лингвистического анализа: учеб. пособие для студ. вузов по спец. «Филология». – Петрозаводск: Изд-во ПГУ, 1995. – 187 с. (2 экз.)
9. Николина Н.А. Филологический анализ текста: учебное пособие для вузов. – М.: Академия, 2008. – 268 с. (28 экз.)

Методические рекомендации студентам при выполнении заданий для самостоятельной работы

Работа с рекомендуемой литературой.

Прежде чем приступить к изучению литературы, указанной в списках, необходимо познакомиться с содержанием соответствующих глав рекомендованных учебников и учебных пособий по курсу. Если тема предполагает привлечение теоретико-литературного материала, рекомендуется обратиться к пособиям по теории литературы, введению в литературоведение, словарям, энциклопедиям, справочникам.

Работа с учебными пособиями или вспомогательной литературой, научными исследованиями, студент должен творчески осмысливать материал, проявлять максимум самостоятельности.

Начиная работу с литературой по избранной теме или разделу курса, следует определить для себя очередность ознакомления с научными источниками, в порядке их авторитетности или приоритетности с точки зрения изучаемой проблематики. Рекомендуется четко фиксировать в рабочих тетрадях выходные данные источников, делая выписки – обязательно указывать страницы цитируемых фрагментов. Выходные данные книг необходимо указывать в полном формате, в соответствии с современными требованиями к оформлению литературы (автор, название, место издания, издательство, год издания, страницы; в сборниках, словарях, энциклопедиях, хрестоматиях и т.п. отмечаются имена редакторов или составителей). Если цитируется статья, указывается автор, название статьи, далее – сборник, журнал или газета, где она опубликована, год, для сборника – том, выпуск, серия, для журнала – номер, для газеты – дата.

При конспектировании рекомендованных источников работу следует начать с внимательного чтения текста, одновременно отмечая наиболее важные его фрагменты и тезисы. Рекомендуется составить развернутый тезисный план работы, на основе которого будет оформлен окончательный текст конспекта. В самом конспекте также следует выделить основные разделы плана, центральные тезисы, выводы; возможны, а иногда необходимы, пометки творческого, оценочного характера, отражающие отношение

студента к излагаемому материалу, заметки сопоставительного характера и т.д. Грамотно сделанный конспект должен быть полноценным рабочим инструментарием в подготовке к практическому занятию, коллоквиуму, зачету, экзамену.

Самостоятельная работа магистрантов над докладами, сообщениями, рефератами может быть разделена на следующие основные этапы:

1. Внимательное прочтение избранного художественного текста.
2. Составление библиографии.
3. Обращение к соответствующим разделам лекционного курса, учебников, учебных и методических пособий.
4. Изучение научной и критической литературы, рекомендованной к практикуму в целом и к избранной теме.

При изучении научной литературы студенту следует делать рабочие заметки и выписки, а также конспектировать наиболее важные для данной темы источники.

Докладу следует предпослать план, отражающий основные положения выступления. План необходим для того, чтобы дисциплинировать мысль выступающего, чтобы его изложение или выступление было логичным и последовательным. В докладе следует выделить вступление, главную часть и заключение. Во вступлении дается обоснование выбора темы, формулируется основная задача. В главной части на основе анализа текста и изученной критической литературы определяется место анализируемого произведения в творчестве данного писателя и в литературе рассматриваемого периода, раскрываются художественные особенности данного произведения.

При выборе студентом такого типа самостоятельной работы, как **реферирование или рецензирование** литературно-критического источника, следует сформулировать основную мысль автора, выделить наиболее важные проблемы и уяснить значение данного источника в современном научно-исследовательском контексте.

В том случае, когда студент **анализирует художественное произведение**, необходимо рассмотреть его содержание, определить смысловую направленность, дать развернутые, подтвержденные соответствующими цитатами, психологические характеристики героев, проанализировать поэтику разбираемого произведения и раскрыть его нравственное, философское, эстетическое содержание. При анализе художественного текста студент должен обратить внимание на индивидуальную творческую манеру писателя, на специфику выразительных средств, на отдельные художественные детали произведения. Очень важно, чтобы студент умел квалифицированно высказать свои собственные суждения о художественном своеобразии данного произведения.

При выполнении **письменных самостоятельных и контрольных работ** следует учитывать следующее. Существенно важным элементом в процессе создания работы является составление плана, который традиционно предусматривает 3 части: введение, основную часть и заключение. Во введении формулируется проблема, мотивируется ее актуальность и значимость для понимания авторского замысла и художественной концепции произведения. Основная часть содержит анализ произведения в аспекте, указанном темой работы. При этом студенту целесообразно, наряду с собственными оценками и суждениями о произведении, привести различные научные трактовки, спорные точки зрения на произведение, существующие среди ученых, а затем высказать свое отношение к проблеме. В заключении подводятся итоги работы, формулируются основные выводы, отмечается историко-литературное значение произведения.

В конце работы оформляется список использованной литературы в соответствии с образцами имеющейся в методических разработках библиографии.

Дополнительно магистрант может представить изученный им материал в электронном виде в формате «Презентация» (Microsoft Office Power Point)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Мокий М. С. Методология научных исследований: учебник для вузов / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий ; под редакцией М. С. Мокия . – 2-е изд. – Москва: Юрайт, 2020 . – 254 с. Режим доступа: по подписке . – ISBN 978-5-534-13313-4 . – <URL:https://urait.ru/bcode/457487 (дата обращения: 20.05.2022)>.
2. Зинченко В. Г. Литература и методы ее изучения. Системный и синергетический подход: учебное пособие / В.Г. Зинченко; В.Г. Зусман; З.И. Кирнозе. – Москва: Флинта, 2011. – 278 с. (5 экз.)
3. Николина Н.А. Филологический анализ текста: учебное пособие для вузов. – М.: Академия, 2008. – 268 с. (28 экз.)
4. Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология. – М.: Синтег, 2007. <http://www.mtas.ru/uploads/methodology.htm> (20.05.2022)
5. Крампит А.Г., Крампит Н.Ю. Методология научных исследований. – Томск: Изд-во Том. политехн. ун-та, 2008. – 164 с. https://cchgeu.ru/upload/iblock/89e/Krampit_MNI_2008.pdf (20.05.2022)
6. Новиков А.М., Новиков Д.А. Методология научного исследования. – М.: Либроком, 2010. – 280 с. https://elibrary.ru/download/elibrary_23604833_38646523.pdf (20.05.2022)

Дополнительная учебная литература:

1. Кузин Ф.А. Магистерская диссертация: Методика написания, правила оформления и порядок защиты: практическое пособие для студентов-магистрантов . – 2-е изд., перераб и доп. – М.: Ось-89, 1999 . – 302 с. (1 экз.)
2. Даниленко В.П. Методы лингвистического анализа: курс лекций: учебное пособие для вузов. – М.: Флинта, 2011. – 277 с. (1 экз.)
3. Тарланов З.К. Методы и принципы лингвистического анализа: учеб. пособие для студ. вузов по спец. "Филология". – Петрозаводск: Изд-во ПГУ, 1995 . – 187 с. (2 экз.)

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949

	от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	http://voplit.ru/main/	На сайте полная электронная версия журнала «Вопросы литературы», около 500 номеров за 50 лет, статьи журнала имеют наиболее высокий индекс цитирования в профессиональной литературе
2	www.feb-web.ru	Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ) – полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам. Основное содержание ФЭБ представляется в электронных научных изданиях (ЭНИ), каждое из которых посвящено отдельному автору (Пушкин, Лермонтов, ...), жанру (былины, песни,...) или произведению («Слово о полку Игореве»,...).
3	http://www.philology.ru/	Русский филологический портал: Филологический портал Philology.ru – здесь представлена информация, касающаяся филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование программного обеспечения	
Электронно-библиотечная система Znanium.com	2000 / ООО «Знаниум», договор № 3151 эбс от 31.05.2018
RINEL-LINGO программно-аппаратный комплекс лингафонного класса	12+1 / РИНЕЛ. Договор №66-17 от 24.11.2017
АБИС «Руслан» (модули)	1 / ООО «Открытые библиотечные системы» договор №095 от 01.09.2014 г.
ФОНД РГБ	30 / ФГБУ «РГБ». Договор №095/04/0220 от 06.12.2017 г.

Windows 7 Professional Неограниченна 3 года/ Microsoft Imagine. Подписка №8001361124 от 04.10.2017г.
База данных «Электронно-библиотечная система eLibrary» Не ограничено / ООО «РУНЕБ». Договор №1256 от 13.12.2017 г.
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» 27000 / ООО «НексМедиа». Договор №847 от 03.09.2018 г.
ЭБС «Лань» Не ограничено / ООО «ЭБС ЛАНЬ». Договор №848 от 03.09.2018 г.
Kaspersky Endpoint Security 950 /СофтЛайн Трейд, АО №лиц.17Е0-171109-063136-757-608
База электронных периодических изданий Не ограничено/ ООО «ИВИС». Договор №133-П 1650 от 03.07.2018 г.
WindowsXP Лицензионное соглашение MSDN. Государственный контракт № 9 от 18.03.2008г. ЗАО «СофтЛайн»
Microsoft Windows 7 Enterprise Неограниченна 3 года/ MicrosoftImagine.Подписка №8001361124 от 04.10.2017г.
Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ www.biblio-online.ru» Неограничено на 1 год / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». Договор б/н от 31 мая 2018 г.
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc 200 / ООО «Общество информационных технологий». Государственный контракт №13 от 06.05.2009
Office Standart 2010 RUS OLP NL Acdmc 200 /Лицензионный договор №04297 от 9.04.2012
Windows 10 (Multiple Editions) Неограниченна 3 года/ MicrosoftImagine.Подписка №8001361124 от 04.10.2017г.

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Тип учебной аудитории	Оснащенность учебной аудитории
лаборатория информационных технологий	Учебная мебель, доска, компьютеры
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, доска
учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, доска, проектор
читальный зал: помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации: Лекции, практические занятия, текущий контроль и промежуточная аттестация	Учебная мебель, доска, проектор, экран, учебно-наглядные пособия