

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 20.06.2022 15:48:20  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет  
Кафедра

*Педагогики и психологии*  
*Теории и методики начального образования*

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

дисциплина

***Б1.О.27 Русский язык и культура речи***

обязательная часть

Направление

***44.03.01***  
код

***Педагогическое образование***  
наименование направления

Программа

***Дошкольное образование***

Форма обучения

***Заочная***

Для поступивших на обучение в  
***2022 г.***

Разработчик (составитель)  
***канд. филол. наук, доцент***  
***Зайнетдинов А. Ш.***  
ученая степень, должность, ФИО

<b>1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....</b>	<b>4</b>
<b>4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....</b>	<b>4</b>
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) .....	7
<b>5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....</b>	<b>8</b>
<b>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....</b>	<b>13</b>
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) .....	13
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем .....	14

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-5. Способен реализовывать знания в области дошкольного образования как сферы профессиональной деятельности	ПК-5.1. Знает теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие культуру речи, ее уровень. Умеет формировать речевую культуру как один из аспектов этнокультурной системы личности. Владеет навыками работы со справочной литературой по культуре речи, навыками поисково-аналитической работы со справочными изданиями на аудиторных занятиях и в самостоятельной работе	Обучающийся должен: - знать теоретические основы речевой культуры: внешние и внутренние факторы, обуславливающие культуру речи, ее уровень; - уметь формировать речевую культуру как один из аспектов этнокультурной системы личности; - владеть навыками работы со справочной литературой по культуре речи, навыками поисково-аналитической работы со справочными изданиями на аудиторных занятиях и в самостоятельной работе
	ПК-5.2. Умеет систематизировать доминантные признаки стилей речи на всех языковых уровнях, включая уровень текста и характеризовать функциональные стили как факторы, определяющие и конкретизирующие коммуникативные качества речи	Обучающийся должен уметь систематизировать доминантные признаки стилей речи на всех языковых уровнях, включая уровень текста и характеризовать функциональные стили как факторы, определяющие и конкретизирующие коммуникативные качества речи
	ПК-5.3. Владеет навыками композиционного построения речи, выразительными и художественными средствами речи, навыками построения профессиональных текстов разных жанров, основами профессиональной этики и речевой культуры	Обучающийся должен владеть навыками композиционного построения речи, выразительными и художественными средствами речи, навыками построения профессиональных текстов разных жанров, основами профессиональной этики и речевой культуры

**2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части дисциплин.

Цели изучения дисциплины:

1. Повышение уровня практического владения современным русским языком специалистов нефилологического профиля – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.
2. Овладение студентами знаниями в области речевой культуры как социального явления, а также расширение у них общегуманитарного кругозора.
3. Детальное изучение студентами типологии нормы. Расширение у них знаний о составе и вариативности норм современного русского литературного языка в их соотношении с системой функциональных стилей, коммуникативными ситуациями, принципами и правилами общения, формирование у них профессионального отношения к сохранению литературных норм русского языка.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5, 6 семестрах

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 180 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	180
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических (семинарских)	18
другие формы контактной работы (ФКР)	1,4
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	7,8
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	142,8

Формы контроля	Семестры
экзамен	6

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	

<b>1</b>	<b>Теория культуры речи</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>0</b>	<b>112,8</b>
2.2	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Логическая схема научного текста. Текст-источник. Понятие о метатексте. Аргументация. Цитация и ссылки. Основные правила библиографического описания. Жанры научного стиля. Структура курсовых и дипломных работ. Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности	0	4	0	10
2.1	Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Отбор языковых средств, характерных для разных стилей. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе	0	0	0	20
<b>2</b>	<b>Стилистика</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>30</b>
1.10	Вербальный и невербальный аспекты общения	0	2	0	10
1.8	Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения. Виды речевой деятельности. Особенности и функции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Этапы создания и восприятия текстов. Механизмы речи и особенности их функционирования в процессе порождения и восприятия высказывания (механизм эквивалентных замен; механизм памяти; механизм антиципации; механизм упреждающего синтеза	0	4	0	10
1.6	Речевой жанр как типизированное высказывание. Речевой акт и речевой жанр. Речевой жанр и риторический жанр	0	2	0	10,8
1.5	Речевой этикет как область лингвистической прагматики. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа	2	0	0	10
1.4	Речевая деятельность как вид деятельности, ее	2	0	0	10

	структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение. Речевая ситуация, ее основные компоненты. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Текст как речевое произведение				
1.3	Особая значимость словарей-справочников ортологического (от греч. orthos – правильный) типа, служащих задачам культивирования языка и речи пользователя. Ориентация этих словарей на исправление ошибок и коллекционирование трудных случаев письменного и устного употребления. Основные типы ортологических словарей современного русского языка. Лексические словари	0	0	0	10
1.2	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Понятие о языковой норме, ее признаки (системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность). Типы норм. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Старшая и младшая нормы произношения. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность). Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи. Основные средства кодификации языковых факторов. Типы лингвистических словарей. Структурная организация и информационное наполнение словарной статьи	2	0	0	10
1.1	Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	2	0	0	2
1.9	Коммуникативные качества речи	2	6	0	20
1.7	Речевая деятельность. Речь как способ «формирования и формулирования мысли посредством языка в процессе речевой деятельности» (И. А. Зимняя). Порождение и интерпретация текстов как компоненты коммуникативно-познавательной	0	0	0	20

	деятельности. Социальная функция текстов.				
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>142,8</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Теория культуры речи</b>	
1.5	Речевой этикет как область лингвистической прагматики. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа	Речевой этикет как особая область лингвистической прагматики
1.4	Речевая деятельность как вид деятельности, ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение. Речевая ситуация, ее основные компоненты. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Текст как речевое произведение	Речевая деятельность как вид деятельности, ее структура
1.2	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Понятие о языковой норме, ее признаки (системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность). Типы норм. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Старшая и младшая нормы произношения. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность). Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи. Основные средства кодификации языковых факторов. Типы лингвистических словарей. Структурная организация и информационное наполнение словарной статьи	Языковая норма как центральное понятие культуры речи
1.1	Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные,	Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные,

	этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения
1.9	Коммуникативные качества речи	Характеристика коммуникативных качеств речи

#### Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Теория культуры речи</b>	
2.2	Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Логическая схема научного текста. Текст-источник. Понятие о метатексте. Аргументация. Цитация и ссылки. Основные правила библиографического описания. Жанры научного стиля. Структура курсовых и дипломных работ. Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности	Характеристика научного стиля
<b>2</b>	<b>Стилистика</b>	
1.10	Вербальный и невербальный аспекты общения	Характеристика вербальных и невербальных аспектов речи
1.8	Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения. Виды речевой деятельности. Особенности и функции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Этапы создания и восприятия текстов. Механизмы речи и особенности их функционирования в процессе порождения и восприятия высказывания (механизм эквивалентных замен; механизм памяти; механизм антиципации; механизм упреждающего синтеза)	Характеристика речевой деятельности как способа реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения
1.6	Речевой жанр как типизированное высказывание. Речевой акт и речевой жанр. Речевой жанр и риторический жанр	Характеристика речевого жанра как типизированного высказывания
1.9	Коммуникативные качества речи	Характеристика коммуникативных качеств речи

#### 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

На самостоятельное изучение дисциплины выносятся следующие темы.

Раздел 1. Теория культуры речи.

Тема 1.1. Культура речи как наука и как учебная дисциплина. Язык и его функция в государстве, в обществе и на международной арене. Язык как знаковая система. Понятия о современном русском литературном языке. Устная и письменная форма русского



литературного языка. Язык и речь. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Русский язык конца XX в. Новые явления в русском языке. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Тема 1.2. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Понятие о языковой норме, ее признаки (системность, стабильность, историческая и социальная обусловленность, обязательность). Типы норм. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Старшая и младшая нормы произношения. Лексическая норма и качества речи (правильность, богатство, смысловая точность). Система правил орфографии и пунктуации в письменной речи. Основные средства кодификации языковых факторов. Типы лингвистических словарей. Структурная организация и информационное наполнение словарной статьи.

Тема 1.3. Особая значимость словарей-справочников ортологического (от греч. orthos – правильный) типа, служащих задачам культивирования языка и речи пользователя. Ориентация этих словарей на исправление ошибок и коллекционирование трудных случаев письменного и устного употребления. Основные типы ортологических словарей современного русского языка. Лексические словари.

Тема 1.4. Речевая деятельность как вид деятельности, ее структура. Виды речевой деятельности: говорение, аудирование, письмо и чтение. Речевая ситуация, ее основные компоненты. Учет различных компонентов ситуации как необходимое условие успешности речевого акта. Текст как речевое произведение.

Тема 1.5. Речевой этикет как область лингвистической прагматики. Функции речевого этикета. Ситуации и единицы речевого этикета. Этикетные речевые формулы обращения, приветствия и прощания, знакомства, просьбы, благодарности, согласия и отказа.

Тема 1.6. Речевой жанр как типизированное высказывание. Речевой акт и речевой жанр. Речевой жанр и риторический жанр.

Тема 1.7. Речевая деятельность. Речь как способ «формирования и формулирования мысли посредством языка в процессе речевой деятельности» (И. А. Зимняя). Порождение и интерпретация текстов как компоненты коммуникативно-познавательной деятельности. Социальная функция текстов.

Тема 1.8. Речевая деятельность как способ реализации общественно-коммуникативных потребностей человека в процессе их вербального общения. Виды речевой деятельности. Особенности и функции рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности. Этапы создания и восприятия текстов. Механизмы речи и особенности их функционирования в процессе порождения и восприятия высказывания (механизм эквивалентных замен; механизм памяти; механизм антиципации; механизм упреждающего синтеза).

Тема 1.9. Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, ясность, доступность, логичность, уместность, выразительность. Риторические тропы и фигуры.

Тема 2.0. Вербальный и невербальный аспекты общения.

Раздел 2. Стилистика.

Тема 2.1. Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей. Отбор языковых средств, характерных для разных стилей. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое своеобразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Тема 2.2. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Логическая схема научного текста. Текст-источник. Понятие о метатексте. Аргументация.

Цитация и ссылки. Основные правила библиографического описания. Жанры научного стиля. Структура курсовых и дипломных работ. Конспект и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

Изучение указанных тем осуществляется по следующим источникам:

1. Горовая И.Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – Оренбург: Изд-во Оренбургского государственного университета, 2015. – 146 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822&razdel=15>. Дата обращения: 21.06.2021.
2. Константинова Л.А., Ефремова Л.В., Захарова Н.Н., Щенникова Е.П., Юрмакова С.А. Русский язык и культура речи. – М.: Флинта, 2014. – 187 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375604&razdel=151>. Дата обращения: 21.06.2021.
3. Вяткина И.В., Гарифуллина Н.К., Краснова С.Г. Русский язык и культура речи: аспекты современной речевой культуры: учебное пособие. – Казань: КНИТУ, 2011. – 136 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258753&razdel=151>. Дата обращения: 21.06.2021.
4. Зайнетдинов А.Ш. Русский язык и культура речи (дистанционные курсы). Режим доступа: <http://sdo.strbsu.ru/course/view.php?id=561>. Дата обращения: 21.06.2021.
5. Крылова О.А., Чулкина Н.Л. Стилистика: учебно-практическое пособие. – М.: Изд. центр ЕАОИ, 2010. – 163 с. □Электронный ресурс□. Режим доступа: <https://sspaedu.bibliotech.ru/?searchType=User&BasicSearchString=культура+речи&ViewMode=false&PackId=0&page=1> (дата обращения: 21.06.2021).

Задания для самостоятельной работы

Задание № 1.

Определите значения следующих слов.

Абонемент, абонент, апогей, беллетристика, дебатировать, дебют, декларация, диле-тант, имитация, инцидент, кампания, клише, компания, когорта, колосс, коммюнике, кулуа-ры, лаконичный, лексикон, меморандум, нивелировать, ратификация, скруплезный, фими-ам, преемник.

Задание № 2.

Устраните ошибки, связанные с употреблением слов без учета их семантики в контексте и с неточным словоупотреблением.

1. Один поступок Чацкого привел меня в неясность. 2. Сейчас многие писатели пристально занимаются политикой. 3. «Гранатовый браслет» – одно из самых подтверждающих произведений Куприна. 4. Бунин затрагивает темы бытия чиновников, учителей, обедневших дворян. 5. Любовь поэта к Родине часто возрождала его от упаднических настроений. 6. «Слово о полку Игореве» до сих пор привлекает внимание современников. 7. Перед началом учебы я обратно прочел рассказы А.П. Чехова. 8. Докладчики обычно фигурируют такими выражениями, как «имеет место», «оказывает помощь». 9. Керн в мышлении Пушкина осталась лишь мимолетным видением. 10. В Риге выявлен притон наркомании.

Задание № 3.

Устраните нарушения лексической сочетаемости.

1. Большая половина игры уже прошла. 2. Все дети страшно обрадовались. 3. Она ужасно красивая. 4. Этот актер уже давно заслужил славу зрителей. 5. У него было три единственные дочери. 6. Вдруг он зашелся легким детским смехом. 7. Ученики дважды прослушали беседу о творчестве И. Бунина. 8. Многие были не в состоянии решить проблемы и оказались на краю бедности. 9. Каждый ученик высказал свое кредо. 10. В образе Игоря отличается беззаветная храбрость, воинский пыл. 11. У Базарова нет сообщников – он трагически одинок. 12. Какие только чудеса не вытворяет современная наука. 13. Закоренелые москвичи особенно сильно любят свой город. 14. Татьяна воспитывалась в сельской глуши, и ее выходки просты и естественны.

#### Задание № 4.

Исправьте ошибки, допущенные в результате смешения паронимов.

1. Ученый стоял у источников ракетостроения. 2. Учитель принужден был еще раз объяснить новый материал. 3. Командировочному пришлось долго ждать оформления документов. 4. Взгляд у него не то умоляющий, не то серьезный, не то возмутительный. 5. Главное для писателя – душевный мир человека. 6. Когда вокруг тебя пустыня, когда еще далек привал, в тебе рождается гордыня: вот, дескать, где я побывал. 7. Наташа одела красивое платье. 8. Множество фактов: климатические и температурные условия, сроки обработки, характер освещения, – влияют на развитие растений. 9. В конце собрания слово представили профессору Дьяконову. 10. Бывшие заслуги здесь во внимание не принимаются.

#### Задание № 5.

С помощью толковых словарей ответьте на следующие вопросы.

1. Что общего между понятиями рынок и базар? Чем они отличаются? 2. В каких случаях следует употребить слово есть, а в каких – кушать? 3. Как правильно: Мой отец – по профессии терапевт, а по специальности врач или Мой отец – по профессии врач, а по специальности терапевт? 4. Можно ли спросить: Кем трудится твоя мать? 5. Чем различаются слова педагог, учитель, преподаватель?

#### Задание № 6.

Найдите в приведенных примерах слова, имеющие омонимы, определите их значение.

1. Надев широкий боливар,  
Онегин едет на бульвар. (А. Пушкин).
2. Я к вам пишу, случайно, право,  
Не знаю как и для чего. (М. Лермонтов).
3. Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? Куда?  
Ладно ль за морем иль худо?  
И какое в свете чудо? (А. Пушкин).

#### Задание № 7.

Найдите ошибки, связанные с многословием, определите их вид и исправьте предложения.

1. О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье. 2. Больной был немедленно госпитализирован в больницу. 3. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера. 4. У нее были очень огромные глаза. 5. Президент фирмы призвал всех к совместному сотрудничеству. 6. Необходимо реалистично и без иллюзий взвесить наши экономические шансы. 7. Расширился бюджет центра, что позволяет привлечь к участию в конкурсах больше участников. 8. Он записал песни коренных аборигенов Севера. 9. В школах Москвы родилась новая традиция. 10. В связи с праздником проходят массовые манифестации и демонстрации.

#### Задание № 8.

Найдите русские или укоренившиеся в русском языке эквиваленты для иностранных слов, заимствованных русским языком.

Афера – жульническое предприятие, сомнительная сделка, бартер – товарообмен, ме-новая торговля, верификация – принцип опытной проверки, дебитор – лицо, имеющее задолженность, легитимный – законный, ностальгия – тоска по родине, остракизм – изгнание, гонение, ресурсы – средства, запасы, рейтинг – оценка, положение, класс, разряд, стагнация – застой в экономике, юрисдикция – суд, судопроизводство.

#### Задание № 9.

Определите уместность использования иноязычной лексики.

1. Ровный ряд матовых плафонов тускло освещал коридор госпиталя. 2. Среди собравшихся превалировали представители молодежи. 3. Новый сезон открывает хорошие перспективы дальнейшей эволюции в области спортивной работы. 4. Идентичное решение

было принято студентами второго курса. 5. Так в конце 19 века формировался имидж ивановских предпринимателей: заводчиков, подрядчиков, купцов. 6. Переселять стариков в Митино, в Бутово?.. Ну зачем же переселять человека из той микрофлоры, в которой он жил? 7. В новом альянсе соединились и средства, и возможности. 8. Нельзя к работе строителей подходить абстрактно, нивелировать оплату бригадам, работающим нередко в несопоставимых условиях. 9. Принятое решение следует квалифицировать, по крайней мере, как несвоевременное.

Задание №10.

Отметьте случаи неправильного употребления устаревших слов и неологизмов. Исправьте ошибки.

1. Один из великих врачевателей древности так определил значение лечебных факторов: слово, трава, нож. 2. Полет на сверхзвуковых аэропланах требует от авиатора больших физических напряжений. 3. Препровожаем при сем акт на списание сеялки. 4. Среди некоторых групп населения отмечается недопотребление продуктов питания. 5. Концептуальности и доктринальности в академии дефицит. 6. Мы синонимизируем власть с правом. 7. Задумка была хорошая, а вот воплощение неудачное. 8. Даже целый сонм политиков не изменит мое мнение о жизни в стране.

Задание № 11.

Определите значения следующих фразеологизмов, пользуясь фразеологическим словарем. Считать ворон; выводить на чистую воду; ставить вопрос ребром; дразнить гусей; заводить волынку; выпускать вожжи; козел отпущения; краеугольный камень; хлеб насущный, иметь место, между Сциллой и Харибдой, ахиллесова пята, сизифов труд, вещь в себе, закидывать слово, золотой телец, шапочное знакомство.

Задание № 12.

Найдите ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

1. С первых дней своего существования газета на своих страницах уделяет много места жизни столицы. 2. Подсознание имеет большую роль в жизни человека. 3. Для всей школы этот ученик стал басней во языцех. 4. Нельзя всех мереть под одну гребенку. 5. Получить фиаско может каждый спортсмен.

Задание № 13.

Определите род существительных и подберите к ним подходящие по смыслу прилагательные или глаголы в прошедшем времени.

Чай, кофе, атташе, Чили, крупье, КГБ, ТЭЦ, шимпанзе, кенгуру.

Задание № 15.

Выберите один из заключенных в скобки вариантов, объясните свой выбор.

1. В книге «Здравствуй, Валентина!» помещено около 100 фотографий, рассказывающих о визите первой женщины-(космонавта – космонавтки) Валентины Терешковой в Чехословакию. 2. Девушка-(кондуктор-кондукторша) мило улыбается. 3. (Чемпион – чемпион-кой) мира по шахматам среди женщин стала совсем еще юная студентка. 4. Входные билеты в кино проверяли две женщины-(билетеры-билетерши). 5. С ответным словом выступила (руководитель – руководительница) делегации.

Задание № 16.

Найдите случаи неправильного употребления форм числительных. Исправьте ошибки.

1. На занятиях не было обеих сестер. 2. Пароход ждали только четверо женщин. 3. Главная бухгалтерия обслуживает теперь тринадцать детских садов и двадцать два яслей. 4. Насыпь возводилась с помощью двоих бульдозеров. 5. На обоих берегах раскинулись поля. 6. В обеих сторонах скоро будут выборы.

Задание № 4.

Запишите словами числительные, обозначенные цифрами.

1. К 345 прибавить 157.

2. 10 сложить с 798.

3. Предложение принято 375 (голос) против 44 (голос).

4. Деревня находится в 163 (километр) от города.

Задание № 17.

Исправьте ошибки, связанные с неправильным порядком слов.

1. Не только надо относиться друг к другу с добротой. Так же надо относиться и к природе. 2. Он поступил в больницу после вызова бригады скорой помощи в тяжелом состо-янии. 3. Теперь вновь вернемся к обозначению усталости Бондаревым в романе. 4. Нашедшего трудовую книжку на имя Петровой Ольги, потерянную 2 мая, прошу вернуть убедительно.

Задание № 18.

Исправьте ошибки, связанные с неправильным согласованием и управлением в словосочетаниях и предложениях.

1. Уделите внимание на здоровье. 2. Для абитуриента, желающего учиться в этом ву-зе, надо будет знать и английский язык. 3. В настоящее время государственные промышленность и сельское хозяйство рушится. 4. Бунин считал «Темные аллеи» своей лучшей книгой, куда входят 38 рассказов-новелл. 5. Он понимает о необходимости помочь народу. 6. Приехав с Москвы, он расположился у родственников. 7. Мы делаем для себя определенные выводы и заключения по отношению к людям-личностям, окружающих нас. 8. Необходимо знать значение слов. 9. Это может привести к непониманию собеседником. 10. В моем понимании, хорошая речь – это прежде всего грамотная речь, с правильной постановкой ударения на слова. 11. Оттого что на улице, в автобусе люди злые и постоянно хамят, отсюда и вылетают всякие нелепые фразы. 12. Надо побольше читать книг, не какие-нибудь современные романы, а известных классиков. Речь – это дар, данный нам природой-матушкой, и он формировался на протяжении многих веков. 13. Встречается и такое, что у образованных родителей дети настолько невежественны по отношению речи, что все их познания в словарном запасе заключаются, как в фильме «12 стульев» у героини Аллочки Людоедки, В трех словах, в которых она пытается заключить почти все слова нашего могучего и великого русского языка. Слово – не воробей, и когда ты говоришь, они выстраиваются в цепочку. 14. Так существует ключ от дверного замка, а есть ключ, который утоляет жажду, услаждает слух человека – скрипичный ключ.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

#### **Основная учебная литература:**

1. Вяткина И.В., Гарифуллина Н.К., Краснова С.Г. Русский язык и культура речи: аспекты современной речевой культуры: учебное пособие. – Казань: КНИТУ, 2011. – 136 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258753&razdel=151> (дата обращения: 21.06.2021)
2. Горовая И.Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие. – Оренбург: Изд-во Оренбургского государственного университета, 2015. – 146 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822&razdel=15>. дата обращения: 21.06.2021.
3. Константинова Л.А., Ефремова Л.В., Захарова Н.Н., Щенникова Е.П., Юрмакова С.А. Русский язык и культура речи. – М.: Флинта, 2014. – 187 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375604&razdel=151>. дата обращения: 21.06.2021

#### **Дополнительная учебная литература:**

1. Бондаренко О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2014. – 246 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153> (дата обращения: 21.06.2021)

## **6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
-------	---