

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Педагогики и психологии
Теории и методики начального образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина

Б1.О.37 Литературное образование дошкольников

обязательная часть

Направление

44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код

наименование направления

Программа

Начальное образование, Дошкольное образование

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2019 г.

Разработчик (составитель)

кандидат филологических наук, доцент

Ишкильдина З. К.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2022

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	3
2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	5
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	5
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)	6
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	11
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	11
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	11

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-1. Готов к практическому использованию профессиональных знаний в области начального и дошкольного образования	ПК-1.1. Знать теоретические основы и технологии литературного образования детей дошкольного возраста.	Обучающийся должен: знать основные этапы становления и развития литературного образования детей дошкольного возраста; жанровую систему детского фольклора и литературы; особенности выразительных средств, свойственных детскому фольклору и литературе; биографические сведения и особенности мастерства детских писателей-классиков и писателей современности; круг чтения произведений, рекомендуемых для детей дошкольного возраста.
	ПК-1.2. Уметь применять инновационные формы использования детской литературы в литературном образовании дошкольников.	Обучающийся должен: уметь определять жанровую принадлежность произведений детской литературы и фольклора; анализировать художественную форму и содержание произведений детской литературы и фольклора.
	ПК-1.3. Владеть навыками решения методических задач в области литературного образования детей дошкольного возраста.	Обучающийся должен: владеть навыком работы со справочными изданиями, посвященными творчеству детских писателей и кругу детского чтения.
ПК-5. Способен к применению методов контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявлению и корректировке проблем	ПК-5.1. Знает способы применения методов контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявления и корректировки проблем	Обучающийся должен: знать способы применения методов контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявления и корректировки проблем обучающихся в

обучающихся в овладении знаниями и умениями	обучающихся в овладении знаниями и умениями.	овладении знаниями и умениями.
	ПК-5.2. Умеет применять методы, средства контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявления и корректировки проблем обучающихся в овладении знаниями и умениями.	Обучающийся должен: уметь применять методы, средства контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявления и корректировки проблем обучающихся в овладении знаниями и умениями.
	ПК-5.3. Владеет способами применения методов, средств контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявления и корректировки проблем обучающихся в овладении знаниями и умениями.	Обучающийся должен: владеть способами применения методов, средств контроля и оценивания формируемых планируемых предметных и метапредметных результатов, выявления и корректировки проблем обучающихся в овладении знаниями и умениями.

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Знание детской литературы, методических основ её использования в работе с детьми.
2. Понимание методических задач в области литературного образования детей.
3. Понимание значения литературного образования в индивидуализации и становлении личности ребенка.

Дисциплина «Литературное образование дошкольников» относится к обязательной части.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	16
практических (семинарских)	16
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2

Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	39,8

Формы контроля	Семестры
зачет	6

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
2	Особенности восприятия художественных про-изведений на разных этапах дошкольного дет-ства.	2	2	0	5
1.1	Основы теории детской литературы. Понятие о детской литературе и круге детского чтения.	2	0	0	5
6	Литературное воспитание ребенка в семье.	2	2	0	14
1	Детская литература как социокультурное явление.	2	0	0	5
2.1	Роль иллюстрации в восприятии текста ребенком. Роль иллюстрации в восприятии текста ребенком. Анализ работы по литературному образованию во ФГОС ДО.	2	2	0	5
3	Отечественная литература для детей дошкольного возраста.	6	6	0	5
4	Ознакомление детей с произведениями зарубежной детской литературы.	2	4	0	5
6.1	. Реализация уголка детской книги.	2	2	0	14
5.1	Организация работы в ДОУ по ознакомлению ребенка с книгой. Содержание работы в ДОУ по ознакомлению с детской литературой. Планирование и проведение занятий по ознакомлению с художественной литературой. Формирование книжного уголка в группе.	2	2	0	5
5	Методика ознакомления ребенка с художественной литературой.	2	2	0	5
4.1	Этапы развития зарубежной детской литературы. Творчество зарубежных писателей.	2	4	0	5
3.1	Древнерусская литература для детей IX – XVII веков. Развитие детской литературы в XIX веке. Основные тенденции развития детской	6	6	0	5

	литературы в XX веке.				
	Итого	16	16	0	39

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
2	Особенности восприятия художественных произведений на разных этапах дошкольного детства.	
1.1	Основы теории детской литературы. Понятие о детской литературе и круге детского чтения.	Понятие о детской литературе. Практическая классификация детской литературы. Тематика детской литературы для дошкольников. Художественные особенности текстов книг для детей дошкольного возраста.
6	Литературное воспитание ребенка в семье.	
1	Детская литература как социокультурное явление.	
2.1	Роль иллюстрации в восприятии текста ребенком. Роль иллюстрации в восприятии текста ребенком. Анализ работы по литературному образованию во ФГОС ДО.	Подготовка будущего читателя в дошкольном учреждении. Особенности восприятия детьми литературных произведений. Принципы отбора литературных произведений. Роль иллюстраций в понимании детьми литературных произведений.
3	Отечественная литература для детей дошкольного возраста.	
4	Ознакомление детей с произведениями зарубежной детской литературы.	
6.1	. Реализация уголка детской книги.	Виды бесед с родителями по приобщению детей к чтению. Ознакомление родителей с кругом чтения дошкольников, с детскими журналами. Помощь и консультирование родителей в формировании домашней библиотеки..
5.1	Организация работы в ДОУ по ознакомлению ребенка с книгой. Содержание работы в ДОУ по ознакомлению с детской литературой. Планирование и проведение занятий по ознакомлению с художественной литературой. Формирование книжного уголка в группе.	Методы работы по детскому чтению в дошкольном учреждении и семье. Виды бесед с дошкольниками и родителями. Выразительное чтение воспитателя как метод приобщения детей к чтению. Рассказывание. Приемы работы по приобщению детей к чтению. Заучивание стихов наизусть. Сообщение детям биографии автора.
5	Методика ознакомления ребенка с художественной литературой.	
4.1	Этапы развития зарубежной детской литературы. Творчество зарубежных писателей.	Ознакомление с этапами развития зарубежной детской литературы. Современная зарубежная литература в круге чтения дошкольников.
3.1	Древнерусская литература для детей IX – XVII веков. Развитие детской литературы в XIX веке. Основные тенденции развития детской литературы в XX веке.	Обзор истории становления детской литературы и детского чтения. Современное состояние детской литературы и детского чтения.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы	Содержание
---	-----------------------------	------------

дисциплины	
2	Особенности восприятия художественных про-изведений на разных этапах дошкольного дет-ства.
6	Литературное воспитание ребенка в семье.
2.1	<p>Роль иллюстрации в восприятии текста ребенком. Роль иллюстрации в восприятии текста ребенком. Анализ работы по литературному образованию во ФГОС ДО.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Читательская культура педагога. 2. Знание курса детского чтения: произведений фольклора, отечественной и зарубежной литературы. 3. Умение отбирать книги для детского чтения с учетом возрастных особенностей и индивидуальных читательских интересов ребенка. 4. Умение анализировать детскую книгу как произведение искусства.
3	Отечественная литература для детей дошкольного возраста.
4	Ознакомление детей с произведениями зарубежной детской литературы.
6.1	<p>. Реализация уголка детской книги.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация чтения художественных произведений. 2. Отбор литературных произведений для чтения детям. 3. Библиотека в семье. Рекомендации. 4. Особенности ознакомления детей раннего возраста с художественной литературой.
5.1	<p>Организация работы в ДОУ по ознакомлению ребенка с книгой. Содержание работы в ДОУ по ознакомлению с детской литературой. Планирование и проведение занятий по ознакомлению с художественной литературой. Формирование книжного уголка в группе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение в свободное от занятий время. 2. Постоянная потребность ребенка в многократном восприятии стихов, рассказов, сказок. 3. Инсценирование произведений. 4. Проведение литературных праздников. 5. Интересные формы работы с детской книгой: путешествия, турниры чтецов, игры, фантазии на темы произведений, концерты и др.
5	Методика ознакомления ребенка с художественной литературой.
4.1	<p>Этапы развития зарубежной детской литературы. Творчество зарубежных писателей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фольклор зарубежных стран. 2. Развитие зарубежной литературы в XIX веке. Идеализация детства писателями-романтиками. 3. Зарубежная литература XX века. Рост реалистических тенденций, углубление психологизма, отражение социальных контрастов и современных проблем в детской литературе. 4. Литературная сказка в творчестве зарубежных писателей.

		5. Зарубежная поэзия
3.1	Древнерусская литература для детей IX – XVII веков. Развитие детской литературы в XIX веке. Основные тенденции развития детской литературы в XX веке.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поэзия «пестования»: колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки, небылицы-перевертыши, нелепицы, считалки, скороговорки, дразнилки, поддевки, приговорки, припевки и т. д. 2. Фольклорная сказка и миф. 3. Виды сказок. 4. Детство как лирическая тема в творчестве В.А.Жуковского, А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова. 5. Литературная деятельность А.О.Ишимовой. 6. Литературная сказка как жанр. 7. Расцвет литературной сказки (В.Ф.Одоевский, А. Погорельский, В.А.Жуковский, А.С. Пушкин, П.П. Ершов; сказки С.Т. Аксакова). 8. Национальное своеобразие пушкинских сказок. Информативность сказочного сюжета (Сказка о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» и др). 9. Особенности композиции. 10. Художественные приемы.

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Задание 1. Напишите рецензию на пять детских книг по схеме:

1. Автор. Название. Место издания. Год издания.
2. Проблематика.
4. Сюжет, конфликт, композиция.
5. Повествователь (лирический герой).
6. Тип героя.
7. Слово в произведении: деталь, повтор детали, образный строй речи.
8. Адресат книги.

Задание 2. Дайте анализ периодических изданий для детей по схеме:

1. Выходные данные, адресат.
2. Структура издания. Постоянные разделы.
3. Художественное произведение в журнале.
4. Иллюстрация, полиграфия.
5. Рекомендации к чтению.

Задание 3. Составьте библиографический список к трём разделам курса «Литературное

образование дошкольников.
ТЕКСТЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Русская литература

1. Аксаков С.Т. «Аленький цветочек».
2. Аким Я.Л. Стихи.
3. Алексин А. «Мой брат играет на кларнете», «Безумная Евдокия», «Третий в пятом ряду» и др.
4. Андреев Л. «Петька на даче», «Ангелочек», «Кусака».
5. Астафьев В. Сборники «До будущей весны», «Зорькина песня». «Васюткино озеро», «Конь с розовой гривой», «Людочка».
6. Бажов П. Книга сказов «Малахитовая шкатулка».
7. Барто А. Стихи.
8. Белов В. Сборник «Дружище Тобик»: «Ещё про Мальку», «Малька провинилась». «Даня»
9. Бианки В. Сказки и рассказы.
10. Благинина Е. Стихи и рассказы.
11. Волков А.М. «Волшебник Изумрудного города».
12. Гайдар А. «Военная тайна», «Чук и Гек», «Голубая чашка», «Тимур и его команда».
13. Гарин-Михайловский Н. «Детство Тёмы».
14. Гаршин В.М. «Сказка о жабе и розе», «Лягушка-путешественница».
15. Горький А.М. «Детство», «Утро», «Воробышко», «Самовар», «Яшка», «Дед Архип и Ленька», «Сказки об Италии».
16. Грин А. 2-3 произведения по выбору.
17. Драгунский В. «Денискины рассказы».
18. Ершов П. «Конек-Горбунок».
19. Железников В. «Чудак из шестого Б», «Чучело».
20. Житков Б. «Морские истории», «Про слона», «Про волка», «Про обезьяну», «Плотник», «Сквозь дым и пламя».
21. Жуковский В.А. «Спящая царевна», «Сказка о царе Берендее», «Сказка об Иване-царевиче и Сером волке», «Стихи».
22. Заходер Б. Стихи. Сказки.
23. Зощенко М. Рассказы из цикла «Умные животные», «Смешные рассказы».
24. Ильин М.М. «Рассказы о вещах», «Рассказы о том, что тебя окружает».
25. Каверин В. «Два капитана».
26. Кассиль Л. «Дорогие мои мальчишки»
27. Катаев В. «Цветик-самочетик», «Сын полка».
28. Короленко В. «Дети подземелья», «Слепой музыкант».
29. Куприн А. «Белый пудель», «Слон», «Барбос и Жулька», «Изумруд», «Ю-ю».
30. Мамин-Сибиряк Д.Н. «Зимовье на Студеной», «Приемыш», «Емеля охотник», «Серая Шейка», «Богач и Еремка», «Вертел», «Аленушкины сказки».
31. Маршак С. Сказки. Пьесы-сказки, стихи и переводы, «Родные дети».
32. Маяковский В. Стихи для детей.
33. Мифы народов мира. Мифы древней Греции.
34. Михалков С. Стихи и песни для детей. Басни.
35. Мориц Ю. Стихи.
36. Мошковская Э. Стихи.
37. Нагибин Ю. «Мой первый друг, мой друг бесценный», «Нас было четверо», «Почему я не стал футболистом», «Школьный альбом» и др.
38. Некрасов Н. «Дедушка Мазай и зайцы», «Генерал Топтыгин», «Крестьянские дети».

39. Носов Н. «Приключения Незнайки и его друзей». Юмористические рассказы и повести для детей.
40. Одоевский В.Ф. «Городок в табакерке».
41. Олеша Ю. «Три толстяка».
42. Осеева В. Рассказы.
43. Остер Г. Стихи.
44. Пантелеев Л. «На ялике»
45. Платонов А. «Маленький солдат».
46. Погорельский А. «Черная курица, или Подземные жители».
47. Пришвин М. «Лисичкин хлеб». «Золотой луг». Сказка-быль «Кладовая солнца».
48. Пушкин А.С. Все сказки, поэма «Руслан и Людмила».
49. Распутин В. «Рудольфио», «Уроки французского».
50. Русские народные сказки (3-4 каждого жанра).
51. Саксонская Н. Стихи.
52. Сапгир Г.В. Стихи.
53. Сеф Р. Стихи.
54. Токмакова И. Стихи.
55. Толстой А.Н. «Сорочьи сказки», «Русалочьи сказки», «Детство Никиты», «Золотой ключик или приключения Буратино».
56. Толстой Л.Н. «Детство», «Азбука», «Кавказский пленник».
57. Тургенев И. «Бежин луг», «Муму», «Воробей».
58. Ушинский К.Д. «Два плуга», «Охотник до сказок», «Лиса и козел», «Плутиска кот».
59. Чарушин Е. Рассказы о животных.
60. Сладков Н. Рассказы.
61. Паустовский И. Рассказы.
62. Чуковский К. Стихотворные сказки. «Доктор Айболит» (прозаический), «Война и дети»
63. Шварц Е. «Сказка о потерянном времени», «Снежная королева», «Золушка», «Голый король».

Зарубежная литература

1. Андерсен Г.Х. Сказки.
2. Гауф В. Сказки.
3. Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик, или Мышиный король».
4. Гримм Я. и В. Сказки.
5. Гюго В. «Козетта», «Гаврош».
6. Киплинг Р. «Книга джунглей».
7. Коллоди К. «Приключения Пиноккио».
8. Кэрролл Л. «Алиса в стране Чудес», «Алиса в Зазеркалье».
9. Линдгрэн А. «Трилогия о Карлсоне», «Пеппи Длинный Чулок», «Расмус-бродяга».
10. Лондон Д. «Белый клык».
11. Льюис К. «Хроники Нарнии».
12. Милн А. «Винни Пух и все-все-все».
13. Твен М. «Приключения Тома Сойера», «Приключения Гекельберри Финна».
14. Пьеро Ш. Сказки.
15. Толкиен Дж. Р.Р. «Хоббит, или Туда и обратно».
16. Сент-Экзюпери А. «Маленький принц»

Современная литература для детей

1. Григорьев О. Витамин роста. Сазон и батон.
2. Иртеньев И. Пират дядя Петя.
3. Кружков Г. Облако с крылечком.
4. Лунин В. Тарарам. Подарки.
5. Пивоварова И. Стихи.
6. Синявский П. Лягушенция.
7. Собакин Т. Из переписки с коровой.
8. Степанов В. Разноцветные желания.
9. Усачев А. Сны Петушкова. Шкатулка.
10. Успенский Э. «Дядя Фёдор, пёс и кот» и др.
11. Шевчук И. Шагалочка.
12. Яковлев Л. Ходит дом ходуном.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Литературное образование детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для студентов очной и заочной форм обучения высших учебных заведений / Авторы-составители З.К. Ишкильдина, Л.С. Саттарова. - Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2021. - 77 с.
2. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: Учебное пособие для студентов факультета дошкольного воспитания высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 320 с.
(18 экз.)

Дополнительная учебная литература:

1. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение младших школьников: теоретико-экспериментальное исследование. - М. : Педагогика, 1980 . - 159 с. (19 экз.)
2. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 576 с. (9 экз.).

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
--------------	--