

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Педагогики и психологии
Теории и методики начального образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.05 Методика обучения русскому языку и литературному чтению***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.01

код

Педагогическое образование

наименование направления

Программа

Начальное образование

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2020 г.

Разработчики (составители)

кандидат филологических наук, доцент Ишикульдина З. К.

ассистент Саттарова Л. С.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2022

| | |
|---|-----------|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций | 3 |
| 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 5 |
| 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся | 6 |
| 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий..... | 6 |
| 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)..... | 6 |
| 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) | 8 |
| 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)..... | 13 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) | 17 |
| 6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 17 |
| 6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем | 17 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

| Формируемая компетенция (с указанием кода) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине (модулю) |
|---|---|---|
| ПК-9. Способен к использованию полученных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования | ПК-9.1. Знает способы использования полученных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования. | Обучающийся должен: Знать основные научные понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных исследования; функции и содержание научно-методической работы педагога. |
| | ПК-9.2. Умеет использовать полученные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования. | Обучающийся должен: Уметь применять знания при решении методических задач; уметь анализировать работы учащихся, самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; осуществлять сбор и обработку информации; анализировать образовательный процесс, собственную деятельность, выявлять проблемы и на основе выявленной проблемы формулировать исследовательскую задачу. |
| | ПК-9.3. Владеет способами использования полученных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области организации начального образования. | Обучающийся должен: – Владеть методами и приемами мотивации, организации и контроля учебно-познавательной деятельности обучающихся, методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; |

| | | |
|--|--|--|
| | | – Владеть навыками сбора, изучения, анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; навыками описания результатов исследования в жанре курсовой работы и представления работы на публичной защите. |
| ПК-7. Способен к методическому сопровождению достижения метапредметных и предметных результатов на основе учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся | ПК-7.1. Знает способы методического сопровождения достижения метапредметных и предметных результатов на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. | Обучающийся должен: Знать предметные, метапредметные, личностные планируемые результаты НОО по русскому языку; теоретические положения, лежащие в основе методики обучения русскому языку; основные методические термины и понятия |
| | ПК-7.2. Умеет применять способы методического сопровождения достижения метапредметных и предметных результатов на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. | Обучающийся должен: – Уметь проектировать образовательный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов НОО (составление сценариев / конспектов уроков, технологических карт) – Уметь проектировать образовательный процесс (создавать разработки уроков, внеурочных мероприятий, рабочие программы), используя современные методики и технологии обучения и диагностики. – Уметь проектировать педагогические действия, связанные с использованием ресурсов образовательной среды (работа с учебником и т.д.) |
| | ПК-7.3. Владеет способами организации различных видов деятельности обучающихся в процессе достижения ими предметных и метапредметных результатов на разных | Обучающийся должен: – Владеть навыком анализа образовательного процесса, своей и чужой педагогической деятельности с точки зрения соответствия требованиям образовательных стандартов НОО и основным методическим принципам обучения русскому |

| | | |
|--|--|--|
| | этапах начального образования. | языку – Владеть навыком совершенствовать свои профессиональные умения на основе постоянной рефлексии. |
| ПК-6. Способен к осуществлению отбора содержания начального образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся | ПК-6.1. Знает способы осуществления отбора содержания начального образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Обучающийся должен: Знать теоретические основы обучения русскому языку и литературному чтению, предметные планируемые результаты НОО по русскому языку; теоретические положения, лежащие в основе методики обучения русскому языку. |
| | ПК-6.2. Умеет осуществлять отбор содержания начального образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Обучающийся должен: Уметь анализировать современные программы обучения русскому языку и литературному чтению; соотносить учебный материал с планируемыми результатами по профилю дисциплины. |
| | ПК-6.3. Владеет способами осуществления отбора содержания начального образования, адекватного планируемыми результатам стандарта, возрастным особенностям обучающихся. | Обучающийся должен: Владеть навыками отбора учебного материала в соответствии с планируемыми результатами обучения по русскому языку и литературному чтению. |

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Формирование у студентов глубокого понимания лингвистических, литературоведческих и психолого-педагогических основ обучения русскому языку и литературному чтению, знакомство студентов с системой методов и приемов по освоению учащимися русского языка как средства общения в устной и письменной форме.
2. Обеспечение подготовки будущего учителя начальных классов к осуществлению профессиональной деятельности по обучению детей родному языку.
3. Формирование готовности к решению типовых профессиональных задач в области начального языкового образования.

Дисциплина «Методика обучения русскому языку и литературному чтению» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 3, 4 курсах в 5, 6, 7, 8 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 288 акад. ч.

| Объем дисциплины | Всего часов |
|---|------------------------|
| | Заочная форма обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины | 288 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | |
| лекций | 14 |
| практических (семинарских) | 24 |
| другие формы контактной работы (ФКР) | 3,4 |
| Учебных часов на контроль (включая часы подготовки): | 11,6 |
| зачет | |
| курсовая работа | |
| экзамен | |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР): | 235 |
| курсовая работа | |

| Формы контроля | Семестры |
|-----------------|----------|
| зачет | 6 |
| курсовая работа | 8 |
| экзамен | 8 |

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

| № п/п | Наименование раздела / темы дисциплины | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | СР |
|----------|--|---|----------|----------|-----------|----|
| | | Контактная работа с преподавателем | | | | |
| | | Лек | Пр/Сем | Лаб | | |
| 2.4 | Основные виды учебных занятий в период обучения грамоте. | 0 | 2 | 0 | 6 | |
| 2.3 | Организационно-методическая система обучения грамоте. | 0 | 0 | 0 | 8 | |
| 2.2 | Научные основы методики обучения грамоте | 0 | 2 | 0 | 4 | |
| 2.1 | Исторический обзор методов обучения грамоте. | 2 | 0 | 0 | 4 | |
| 2 | Методика обучения грамоте | 2 | 4 | 0 | 22 | |
| 1.2 | Методическая система обучения русскому языку в начальных классах | 0 | 0 | 0 | 4 | |

| | | | | | |
|----------|---|----------|----------|----------|-----------|
| 1.1 | Методика русского языка как наука | 2 | 0 | 0 | 2 |
| 3 | Методика литературного чтения | 4 | 4 | 0 | 60 |
| 3.1 | Актуальные вопросы методики литературного чтения на современном этапе. | 2 | 0 | 0 | 10 |
| 1 | Введение | 2 | 0 | 0 | 6 |
| 5.3 | Основные понятия и принципы методики обучения орфографии | 0 | 2 | 0 | 10 |
| 5.2 | Методическая система обучения орфографии | 0 | 2 | 0 | 8 |
| 5.1 | История методики обучения орфографии | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 4.7 | Обучение синтаксису и пунктуации в начальной школе | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 4.6 | Теоретические основы изучения темы «Предложение» | 2 | 0 | 0 | 8 |
| 4.5 | Теоретические основы изучения темы «Части речи» | 0 | 2 | 0 | 8 |
| 4.4 | Формирование морфологических знаний и умений | 2 | 0 | 0 | 10 |
| 4.3 | Теоретические основы изучения морфемики в начальной школе | 0 | 2 | 0 | 10 |
| 4.2 | Характеристика содержания начального языкового образования и речевого развития | 0 | 0 | 0 | 8 |
| 4.1 | Актуальные вопросы изучения языковой теории в начальной школе | 2 | 0 | 0 | 6 |
| 4 | Методика изучения языковой теории | 6 | 4 | 0 | 58 |
| 3.5 | Особенности чтения и анализа произведений различных литературных жанров. | 0 | 2 | 0 | 16 |
| 3.4 | Научные основы чтения и анализа художественного произведения. | 0 | 2 | 0 | 14 |
| 3.3 | Совершенствование качеств навыка чтения. | 2 | 0 | 0 | 10 |
| 3.2 | Содержание классного чтения и его воспитательно-образовательные задачи в историческом аспекте и на современном этапе. | 0 | 0 | 0 | 10 |
| 5 | Методика обучения правописанию | 0 | 8 | 0 | 42 |
| 5.4 | Методика работы над орфографическими правилами | 0 | 2 | 0 | 10 |
| 5.5 | Работа над орфографическими ошибками как компонент системы обучения орфографии в школе | 0 | 2 | 0 | 8 |
| 6 | Методика развития речи | 0 | 4 | 0 | 47 |
| 6.1 | История методики развития речи | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 6.2 | Вопросы развития речи в мировых и отечественных исследованиях | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 6.3 | Научные основы методики развития речи | 0 | 0 | 0 | 6 |
| 6.4 | Направления работы по развитию речи | 0 | 0 | 0 | 7 |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|-----------|----------|------------|
| 6.5 | Изложения и сочинения в развитии коммуникативно-речевых умений | 0 | 2 | 0 | 8 |
| 6.6 | Формирование письменной речи младших школьников | 0 | 2 | 0 | 8 |
| 6.7 | Речевые ошибки | 0 | 0 | 0 | 6 |
| | Итого | 14 | 24 | 0 | 235 |

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|----------|--|--|
| 2.4 | Основные виды учебных занятий в период обучения грамоте. | Работа над звуками. Развитие речи в ПОГ (работа над словом, над предложением, развитие связной речи). Грамматико-орфографическая пропедевтика. Типы и структура уроков чтения в ПОГ. Индивидуально-дифференцированная работа на уроках обучения грамоте. Дидактический материал к урокам обучения грамоте. |
| 2.2 | Научные основы методики обучения грамоте | Психолого-педагогические и лингвистические основы методики обучения грамоте. Чтение и письмо - виды речевой деятельности. Механизмы чтения и письма. Психофизиологическая характеристика чтения и письма у опытного чтеца и у начинающего обучаться грамоте ребенка. Фонетическая и графическая системы русского языка - основы методики обучения грамоте. Наиболее трудные для учащихся и важные для обучения вопросы фонетики и графики. Слог и слоговоеделение в лингвистике и в методике обучения грамоте. Теории слога и слогораздела. Работа над понятием «слог». Ударение. Обучение выделению ударного слога. Знакомство со звуками речи. Фонетический анализ целого слова. Знакомство с позиционным принципом русской графики. Работа над обозначением твердых и мягких согласных звуков. Работа над обозначением фонемы <J>. Графический анализ как основа прочтения слова. |
| 2 | Методика обучения грамоте | |
| 3 | Методика литературного чтения | |
| 5.3 | Основные понятия и принципы методики обучения орфографии | Принципы орфографии и пунктуации. Орфограмма и её опознавательные признаки. Зависимость выбора методов обучения от принципа орфографии и свойств изучаемого орфографического явления. Орфографическое действие и его структура. Орфограмма и ее виды. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографическое поле. Орфографический навык. Орфографическое действие и его структура. Характеристика орфографических умений: орфографическая зоркость и приемы ее формирования; орфографический самоконтроль и этапы его формирования. Обзор орфограмм, изучаемых в начальных классах |

| | | |
|----------|--|---|
| 5.2 | Методическая система обучения орфографии | Принципы русской орфографии и связь методики орфографии с ними. Свойства русского правописания и закономерности его усвоения. Методические принципы обучения правописанию. Методы обучения правописанию. Мотивация орфографической работы. |
| 4.5 | Теоретические основы изучения темы «Части речи» | Лексическое и грамматическое значения слова. Действие анализа морфологических свойств слова. Система изучения знаменательных (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол) и служебных (предлоги, союзы, частицы) частей речи. |
| 4.3 | Теоретические основы изучения морфемики в начальной школе | Значение и задачи изучения морфемной структуры в начальной школе. Причины трудностей младших школьников в разборе слова по составу. Морфемный и словообразовательный анализ. Система изучения темы «Состав слова». Содержательная линия «Система языка». Планируемые результаты изучения раздела «Состав слова». Термины и понятия, определяющие методику начального изучения морфемной структуры слова: морфема, тождество морфем, морф, корень (свободный и связанный), окончание, приставка, суффикс, однокоренные слова, мотивирующее слово, опрощение. Пропедевтические наблюдения за структурной и семантической общностью между однокоренными словами (без терминов), соотносимостью с одним и тем же слово («близкие по смыслу»). Приемы формирования понятий «корень», «окончание». Усвоение структурной и семантической общности и роли приставок и суффиксов через действия изменения, сравнения, моделирования. Выявление типичных значений приставок и суффиксов, установление их тождества, явлений омонимии, синонимии. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Оценка достижения планируемых результатов. |
| 4 | Методика изучения языковой теории | |
| 3.5 | Особенности чтения и анализа произведений различных литературных жанров. | Специфика анализа художественных произведений различных родов и жанров. Литературно-педагогическая классификация рассказов. Чтение и анализ произведений устного народного творчества. Чтение и анализ поэтических произведений. Чтение и анализ басен. Малые фольклорные жанры. Приемы работы. Специфика сказки как жанра. Задачи жанра. Классификации сказок. Особенности чтения и анализа сказок. Рассказы в круге чтения младших школьников. Специфика басни как жанра. Задачи жанра. Особенности чтения и анализа басен. Стихотворения как жанр. Задачи жанра. Классификация стихотворений. Особенности чтения и анализа стихотворений. |

| | | |
|---|--|--|
| 3.4 | Научные основы чтения и анализа художественного произведения. | Исходные литературоведческие и психолого-педагогические положения, определяющие методику чтения и анализа художественного произведения в начальных классах. Процесс работы над художественным произведением. Методические основы работы над авторским замыслом и действующими лицами произведения. Литературоведческие основы анализа художественного произведения. Психологические особенности восприятия художественного произведения младшими школьниками. Особенности работы над крупнообъемным художественным произведением на уроках литературного чтения |
| 5 Методика обучения правописанию | | |
| 5.4 | Методика работы над орфографическими правилами | Орфографическое правило и его структура. Организация работы над усвоением содержания орфографических правил (обозначение безударных гласных и сомнительных согласных звуков буквами на письме). Орфографическое правило. Классификации орфографических правил. Этапы работы над орфографическим правилом: - обозначение буквами парных по звонкости-глухости согласных звуков; - обозначение проверяемых безударных гласных звуков буквами; - обозначение буквами непроизносимых согласных звуков [д], [л], [т], [в] в буквосочетаниях рДц, Лнц, сТн, Вств, зДн; - обозначение двумя буквами долгих согласных звуков (в сильной и слабой позициях). Традиционно-исторические написания в начальной школе. Системный подход к изучению непроверяемых и труднопроверяемых написаний в начальных классах. Запоминание как способ усвоения традиционно-исторических написаний. Приемы запоминания. Орфографические упражнения. |
| 5.5 | Работа над орфографическими ошибками как компонент системы обучения орфографии в школе | Методы проверки и оценки знаний и умений учащихся по орфографии; методика организации проверки и оценки знаний и умений учащихся по орфографии. Способы учета динамики индивидуальных образовательных результатов. |
| 6 Методика развития речи | | |
| 6.5 | Изложения и сочинения в развитии коммуникативно-речевых умений | Технология работы над каждым видом изложения. Способы повышения самостоятельности и активности школьников в процессе пересказа и изложения. Технология построения уроков, посвященных изложениям. Технология работы над сочинением как формой устного и письменного выражения мыслей, знаний, чувств учащихся, как средством самостоятельного применения всех языковых умений учащихся. Виды устных и письменных сочинений, их классификация. Технология работы над темой сочинения, над ее раскрытием, накоплением материала и его систематизацией, составлением плана и технология формирования умения пользоваться |

| | | |
|-----|---|---|
| | | планом при подготовке и написании сочинения, технология языковой подготовки и создания текста сочинения, его совершенствования. Формирование умения грамотно разрабатывать тематику сочинений. |
| 6.6 | Формирование письменной речи младших школьников | Изложения как способ обучения речи. Виды изложений и методика их проведения. Сочинение как речевое упражнение. Классификации сочинений. Этапы работы над сочинением. Особенности работы над сочинениями разных видов. |

Курс лекционных занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|----------|---|---|
| 2.1 | Исторический обзор методов обучения грамоте. | Классификация методов обучения грамоте. Сравнительно-исторический анализ методов обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современных модификациях. Основные черты метода: воспитывающий и развивающий характер обучения; основа обучения - звук; единица чтения - слог; система аналитико-синтетических упражнений; опора на живую речь, система развития речи учащихся; единство обучения чтению и письму. Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в современной школе при обучении грамоте. Развитие учащихся в процессе обучения грамоте (речь, мышление). Грамматическая и орфографическая пропедевтика в период обучения грамоте. Классификации методов обучения грамоте. История отечественной букваристики: I период – от азбуки Ивана Федорова... II период – советский; III период – современные программы и учебники. |
| 2 | Методика обучения грамоте | |
| 1.1 | Методика русского языка как наука | Краткий историко-критический обзор становления и развития методики начального обучения русскому языку в XV111 - XX веках. Роль Ф.И.Буслаева и К.Д.Ушинского в создании методики русского языка. Роль Л.Н.Толстого, Н.Ф.Бунакова, В.П.Вахтерова, П.О.Афанасьева, Н.С.Рождественского и других выдающихся педагогов в развитии методики русского языка. Место методики преподавания русского языка среди наук. Ее связи с наукой о языке, с психологией, теорией речевой деятельности, с логикой и литературоведением. Принципы обучения родному языку. Интерпретация общедидактических принципов в методике русского языка. Методы исследования в методике преподавания русского языка |
| 3 | Методика литературного чтения | |
| 3.1 | Актуальные вопросы методики литературного чтения на современном | Воспитательное, образовательное и развивающее значение чтения. Задачи литературного образования и развития читательских интересов у учащихся начальных |

| | | |
|----------|---|---|
| | этапе. | классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Основные принципы построения программ для начальных классов по литературному чтению разных образовательных линий. Содержание и тематика чтения на каждом году обучения. Требования программ по литературному чтению разных образовательных линий к знаниям, умениям и навыкам учащихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО. |
| 1 | Введение | |
| 4.6 | Теоретические основы изучения темы «Предложение» | Научные основы синтаксиса и школьный курс. Система изучения темы «Предложение» |
| 4.4 | Формирование морфологических знаний и умений | Задачи изучения темы «Имя существительное». Планируемые результаты изучения раздела «Морфология». Система изучения темы «Имя существительное». Задачи изучения темы «Имя существительное». Планируемые результаты изучения раздела «Морфология». Система изучения темы «Имя существительное». Задачи изучения темы «Глагол». Планируемые результаты изучения раздела «Морфология». Система изучения темы «Глагол». Оценка достижения планируемых результатов. Задачи изучения темы «Местоимение». Система изучения темы «Местоимение». Задачи изучения темы «Наречие». Планируемые результаты изучения раздела «Морфология». Система изучения темы «Наречие». Служебные части речи. |
| 4.1 | Актуальные вопросы изучения языковой теории в начальной школе | Лингвистические основы обучения детей русскому языку с учетом взаимосвязи всех его сторон. Содержание начального обучения русскому языку. Методические основы формирования у учащихся грамматических, словообразовательных и других языковых понятий. Сущность грамматических (лингвистических) понятий и трудности их усвоения младшими школьниками. Процесс работы над усвоением словообразовательных и грамматических понятий. Основные этапы усвоения лингвистических понятий. Грамматические и словообразовательные упражнения, их типы и назначение. |
| 4 | Методика изучения языковой теории | |
| 3.3 | Совершенствование качеств навыка чтения. | Задачи уроков литературного чтения. Задачи овладения механизмом (техникой) чтения и формирования читательских умений у младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Качества полноценного навыка чтения (сознательность, правильность, беглость, выразительность). Основные ступени развития навыка чтения и совершенствования отдельных его сторон в разные годы обучения. Сущность навыка чтения. Этапы его формирования. Виды и формы чтения. Качества навыка чтения. Правильность: определение, приемы формирования. Качества навыка чтения. Беглость: приемы |

| | | |
|--|--|--|
| | | формирования и способы контроля. Определение и содержание понятий «нормативное чтение», «оптимальное чтение», «скорочтение». Качества навыка чтения. Сознательность: определение, приемы формирования и способы контроля. Основы методики выразительного чтения. |
|--|--|--|

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Раздел «Методика обучения грамоте»

Тема 1. Урок чтения в период обучения грамоте

Вопросы

1. Провести анализ страницы «Русской азбуки» по плану:

- 1). *Определить структуру и содержание страницы.*
- 2). *Определить художественное значение иллюстративного материала, соотношение с содержанием текстов. Их дидактическое назначение.*
- 3). *Другие виды графической наглядности. Их назначение и упражнения с ними.*
- 4). *Текстовые материалы, их назначение и организация работы. Слова для звукового анализа.*
- 5). *Место в структуре урока работы с текстом и иллюстрациями.*
- 6). *Дополнительный дидактический материал и наглядные пособия к странице учебника и их назначение.*

2. Подготовить звуковые игры к заданной странице «Русской азбуки».

3. Разработать фрагмент урока (по заданной странице), на котором учащиеся под руководством учителя составляют рассказ по сюжетной картинке.

4. Разработать фрагмент урока (по заданной странице), на котором ведется слого-звуковой анализ слова.

5. Разработать конспект урока, на котором учащиеся знакомятся с новыми звуками и буквой (основной период обучения грамоте).

Раздел «Методика изучения языковой теории»

Тема 1. Грамматические и словообразовательные понятия в начальной школе

Вопросы

Провести методический анализ грамматических и словообразовательных понятий по плану:

- 1). *Научное определение понятия.*
- 2). *Признаки данного понятия.*
- 3). *Формулировка понятий и его признаков, предлагаемая в учебнике начальной школы.*
- 4). *Языковой материал, на котором может производиться работа по формированию данного понятия.*
- 5). *Методика работы по формированию понятия на подобранном языковом материале (фрагмент урока).*
- 6). *Анализ учебника начальной школы, предлагаемый для закрепления понятия, и методика его использования.*

Тема 2. Методика изучение темы «Состав слова»

Вопросы

1. По указанным значениям приведите примерный перечень:

а) суффиксов имен существительных:

- с указанием на профессию;
- с уменьшительным, уменьшительно-ласкательным значениями;
- с обозначением предмета, с помощью которого что-то делают;
- с обозначением детенышей животных;
- со значением большого размера, силы;
- с указанием на единичность предмета;
- с названием действия.

б) приставок глаголов, указывающих:

- на начало действия;
- на доведение действия до конца, его окончание;
- на направленность действия на что-то;
- на появление, изменение качества, свойства;
- на направленность действия изнутри наружу;
- на направленность действия внутрь, непродолжительность действия;
- на удаление от чего-либо.

Обоснуйте перечень примерами.

2. Перед вами перечень типов заданий, используемых при изучении морфемного состава слов. Проиллюстрируйте каждый из них примерами из своей методической картотеки:

1) объяснение значения ряда однокоренных слов с помощью «главного» родственного слова;

2) замена описания понятия одним однокоренным словом;

3) «выращивание» слов из одного корня;

4) разграничение слов с омонимичными морфемами, слов с синонимичными морфемами;

5) исправление и объяснение детских словообразовательных ошибок;

6) конструирование слов по следам редактирования с правильным использованием тех же морфем;

7) определение значения морфемы по ряду одноморфемных слов;

8) составление слов по заданному значению морфем;

9) анализ «ненастоящих» слов;

10) конструирование слов по заданной модели;

11) морфемный анализ слова;

12) наблюдение за использованием слов с определенными морфемами в текстах;

13) лингвистический эксперимент, связанный с использованием морфем в словах текста.

Тема 3. Методика изучения темы «Части речи»

Вопросы

1. Род в русских слова. «Работа» ГК «род» в именах существительных, прилагательных, местоимениях, личных окончаниях глаголов прошедшего времени.

2. Число в русских словах. «Работа» ГК «число» у имен существительных, прилагательных, местоимении, глаголе.

3. «Открытие» учащимися ГЗ «число», «род» в именах существительных, прилагательных, местоимениях, глаголах через действия изменения, сравнения, моделирования.

4. Грамматическая категория «падеж» и его значения.

Раздел «Методика обучения правописанию»

Тема 1. Методика работы над орфографическим правилом

Вопросы

1. Провести анализ орфографического правила (по выбору) по следующему плану:
 - 1). Указать принцип русской орфографии, лежащий в основе данного орфографического правила.
 - 2). Указать лингвистическую причину возникновения данной орфографической ситуации.
 - 3). Указать опознавательные признаки данной орфограммы.
 - 4). Указать объем знаний, умений и навыков, которые необходимы для введения данного орфографического правила.
 - 5). Методика работы над орфографическим правилом (фрагмент урока) с постановкой проблемной ситуации и с использованием элементов частично-поисковой деятельности.
 - 6). Предложить систему (3-5) орфографических упражнений и обосновать их выбор.

Тема 2. **Формирование орфографических умений и орфографических навыков**

Вопросы

1. Разработать группу упражнений, формирующих орфографическую зоркость.
2. Разработать задания для проверки уровня орфографической зоркости.

Раздел «Методика развития речи»

Тема 1. **Обучение созданию высказываний**

Вопросы

1. Недостатки традиционной работы над сочинением.
2. Коммуникативное намерение (интенция) как основа общения.
3. Приемы создания речевой ситуации (ситуации общения).
4. Жанры школьных сочинений и методика работы.

Задание:

Распределите жанры школьных сочинений по трем группам в зависимости от стиля речи, который они предполагают:

Записка, загадка, объявление, сказка, воспоминания, рассказ, кулинарный рецепт, этюд (лирическая миниатюра), визитная карточка, личная дневниковая запись, деловое письмо, автобиография, родословная, деловая дневниковая запись и т.д.

Укажите жанры, которые актуальны для начальных классов.

Тема 2. **Редактирование текстов творческих работ учащихся.**

Вопросы

1. Приемы правки учителя.
2. Коллективная правка негативного текста.
3. Формирование умения совершенствовать написанное.

Раздел «Методика литературного чтения и работы с детской книгой»

Тема 1. **Современные программы и учебники по литературе**

Вопросы

1. Проанализировать современные программы литературного чтения (2-3) по плану:
 - 1). Название, авторы.
 - 2). Цели и задачи программы.
 - 3). Принципы построения программы.

- 4). Круг произведений для чтения.
 5). Учебно-методический аппарат (вопросы и задания) учебников.
 2. Заполните таблицу:

| Автор программы | Название программы | Цели, задачи | Принципы построения | Структура | Тематика чтения | Учебно-методический аппарат |
|-----------------|--------------------|--------------|---------------------|-----------|-----------------|-----------------------------|
| | | | | | | |

Тема 2. Совершенствование качеств навыка чтения

Вопросы

1. Разработать методические материалы для формирования беглости, правильности, сознательности чтения.
2. Разработать методические материалы для проверки навыка чтения младших школьников.
3. Основы методики выразительного чтения. Партитура чтения.

Тема 3. Методика чтения и анализа художественных произведений

Вопросы

1. Провести литературно-педагогический анализ рассказа (по выбору) из круга чтения младших школьников (3 или 4 класс) по плану:

- 1). *Писатель и его взгляды. Стилль писателя (мировоззрение, выбор тем, образов, жанров и приемов творчества).*
- 2). *Исторические условия, которые нашли отражение в художественном произведении. Общественные проблемы, выдвигаемые жизнью, привлекающие внимание писателя в данный исторический момент.*
- 3). *Тема и идея произведения.*
- 4). *Главные герои (характеры). В какой степени и в каком направлении разрешаются в них основные проблемы произведения?*
- 5). *Второстепенные герои, их типичность. Их связь между собой и с главными героями. Их роль в выявлении характеров главных героев и идеи произведения.*
- 6). *Тип сюжета произведения. Развитие сюжета: экспозиция, завязка, кульминация, развязка. Роль сюжета и его элементов в раскрытии идейной направленности.*
- 7). *Другие компоненты: диалог, портрет, пейзаж, вводные эпизоды или авторские отступления, индивидуальная речь героев; их значение для выяснения характеров и основного смысла произведения.*
- 8). *Язык писателя как средство раскрытия образов идейной направленности произведения: своеобразие его лексики, эпитетов, метафор, поэтического синтаксиса, ритмики.*
- 9). *Жанр произведения, его своеобразие и разновидность.*
- 10). *Воспитательная, познавательная, эстетическая ценность произведения с точки зрения особенностей восприятия детьми.*

2. Изучить статьи Н.С. Бибко (см. «Тема 3»). Заполнить таблицу:

| Критерии для сравнения | Сказки с чудесным миром | Сказки с условным миром | Сказки переходного типа |
|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Сказочный мир: место и время действия | | | |
| Предмет сюжета | | | |
| Формируемые умения | | | |
| Приемы работы | | | |

3. Разработать конспект урока чтения и анализа лирического стихотворения.

Тема 4. Методика внеклассного чтения

Вопросы

1. Научно-познавательная литература для младших школьников: научно-художественная и научно-популярная.

2. Научно-художественные книги о природе; историческая и героико-патриотическая детская литература; книги о машинах, вещах, профессиях; справочная литература; прикладные книги (типа «Знай и умей») – соотношение художественности и достоверности представленного в них содержания. Подготовить отрывки из литературных произведений (на одну тему) для выделения младшими школьниками типологических видов каждого текста с точки зрения присутствия в них художественности и достоверности.

3. Периодическая печать в детском чтении. Составить сводный перечень-таблицу современной периодики для детей по плану:

- название издания и периодичность выхода;
- где, кем, с какого года издается;
- для кого предназначен;
- рубрики и тематика;
- авторский состав;
- виды и жанры литературы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Львов М.Р., Горещкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб. пособие для студ. вузов. - М.: Академия, 2007 . - 461 с. (30 экз.)
2. Кусова, М. Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 272 с. - ISBN 978-5-9765-0981-8 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037293-1 (Наука). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/406211> (дата обращения: 25.09.2021).(Дата обращения 10.06.2022).

Дополнительная учебная литература:

1. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах : учеб. пособие для студ. пед. ин-тов. - М. : Просвещение, 1979 . - 430 с. (183 экз.)
2. Поздеева С.И. Методика обучения грамоте: учебно-методическое пособие / С.И. Поздеева. - Москва : Директ-Медиа, 2013. - 102 с. - ISBN 978-5-4458-4177-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221534> (Дата обращения 10.06.2022).

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

| № п/п | Наименование документа с указанием реквизитов |
|-------|---|
|-------|---|