

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 31.10.2023 17:01:52
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Башкирской и тюркской филологии
Башкирской филологии

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина

Б1.В.06 Детская литература

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код

наименование направления

Программа

Родной (башкирский) язык и литература, Русский язык

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Разработчик (составитель)

кандидат филологических наук, доцент

Фаткуллина Р. Х.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2023

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	3
2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	3
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	4
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)	4
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	9
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)9	
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	9
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	10
7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	10

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-1. Способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области и в области образования	ПК-1.1. знает классификацию жанров детского фольклора.	Обучающийся должен: знать классификацию жанров детского фольклора.
	ПК-1.2. знает этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития.	Обучающийся должен: знать этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития.
	ПК-1.3. анализирует художественные произведения для детей в контексте всей истории родной литературы и оценивать на фоне мировой литературы.	Обучающийся должен: анализировать художественные произведения для детей в контексте всей истории родной литературы и оценивать на фоне мировой литературы.

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в рамках изучения следующих дисциплин: «История башкирской литературы», «Фольклор башкирского народа» и «Теория литературы и поэтика». В курсе «Детская литература» формируется ряд значимых компетенций, которые оказывают важное влияние на качество подготовки выпускников. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Филологический анализ текста», «История культуры башкирского народа», «История литературной критики», прохождения педагогической практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7, 8 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72

Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	4
практических (семинарских)	10
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	3,8
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	54

Формы контроля	Семестры
зачет	8

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	башкирская детская литература и фольклор	1	1	0	8
1.1	Особенности детской литературы. Детский фольклор. Фольклор и жанровая система детской литературы. Литературная сказкаБезымянный	1	1	0	8
2	Жанровые особенности детской литературы (поэзия, проза, драматургия)Безымянный	3	9	0	46
2.1	Башкирская детская поэзия. Жанр поэмы в детской поэзии	0	2	0	5
2.2	Башкирский детский рассказ	0	2	0	8
2.3	Башкирская детская проза. Военно-патриотическая тема в детской прозе	0	2	0	8
2.4	Социально-психологические повести	1	2	0	7
2.5	Детская фантастическая проза	2	0	0	6
2.6	Башкирская детская драматургия	0	1	0	5
2.7	Детская печать в Башкортостане. Радио-, телепередачи для детей.	0	0	0	7
	Итого	4	10	0	54

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	башкирская детская литература и фольклор	

1.1	Особенности детской литературы. Детский фольклор. Фольклор и жанровая система детской литературы. Литературная сказкаБезымянный	Балалар эзэбиэте тураһында төшөнсә. Уның фольклор менән бәйләнештәре. Балалар эзэбиэте жанрҙарына фольклорҙың йоғонтоһо. Балалар фольклорына дөйөм характеристика. Балалар фольклорын йыйыу, ғилми өйрәнеүҙең торошо. Балалар уйыны һәм уға бәйле тыуған ижад төрҙәре: һанамыштар, үсекләүҙәр. Балалар байрамдары һәм уларға бәйле тыуған ижад төрҙәре: йырҙар, такмактар. Балаларҙың уйламай сығарған көлдөрөктәре. Бала телен үстөрөгүгә йүнәлдерелгән ижад төрҙәре: тизәйтеш.
2	Жанровые особенности детской литературы (поэзия, проза, драматургия)Безымянный	
2.4	Социально-психологические повести	Балалар эзэбиэтендә социаль-психологик жанрҙағы әсәрҙәрҙең киң таралыуы. М. Кәрим, З. Биешева, Ә. Бикчәнтәев, Ф. Иҫәнғолов, Д. Бүләков әсәрҙәре. Уларҙа балаларҙың рухи донъяһын һүрәтләү үзенсәлектәре.
2.5	Детская фантастическая проза	Балалар фантастик прозаһы тур. төшөнсә. Башкорт эзэбиэтендә уның тамырҙары. Фольклорҙың йоғонтоһо. Б. Рафиков ижадында балалар өсөн фәнни фантастика. Н. Ғәйетбай, Ф. Исхакова, Ә. Үтәбаев әсәрҙәре.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	башкирская детская литература и фольклор	
1.1	Особенности детской литературы. Детский фольклор. Фольклор и жанровая система детской литературы. Литературная сказкаБезымянный	Башкорт балалар фольклорының тәбиғәте һәм әһәмиәте. Башкорт балалар фольклорын йыйыу, өйрәнеү, китаптар итеп баһтырып сығарыу эштәренең торошо. Балалар фольклорын төркөмләү мәсьәләһе. Балалар фольклорында әсәләр поэзияһы. (Теләк-юрауҙар, бишек йырҙары, әүрәткестәр, һөйгөстәр, арбауҙар-имләүҙәр, бейеү такмактары, куркыткыстар һәм кайғылы йырҙар. Балалар ауыз-тел ижады. (Өндәшмәктәр, әйтешмәктәр, окшаткыстар, тел төзәткестәр, такмазалар һәм кескәйҙәр тарафынан ижад ителгән әкиәттәр). Уйын фольклоры: хәрәкәткә королған уйындар, драмалы (сюжетлы) уйындар. Эзэби әкиәт тураһында төшөнсә. Уның фольклор әкиәттәре менән уртаҡ һәм айырмалы яктары. Башкорт эзэбиэтендә эзэби әкиәттәрҙең идея-тематик төркөмдәре. Хайуандар тураһында әкиәттәр. (Ж.Кейекбаев «Айыуҙың ниңә койроғо юк?», «Айыу ни өсөн кыш буйы өңөнән сыкмай?», А.Йәғәфәрова «Тайыштабан ниңә уйнарға сыкманы?», Флүр Яхин «Тыйнакһыз кунак», «Һандуғаска буй нимәгә?» һ.б.) Батырҙар тураһында әкиәттәр (Ф.Яхин «Батырҡай», «Шәһит» һ.б.) Тылсымлы әкиәттәр (Ф.Яхин «Кар

		<p>бәпес», Ә.Таһирова «Йыландар хакимәһе Акһылыу», А. Йәғәфәрова «Кәләмдәр»һ.б.) Тормош-көнкүреш әкиәттәре (Т.Ғәниева «Курайсы», «Ғазраил менән әбей», К.Кинийәбулатова «Ак кәзә менән әбей», Ф.Яхин «Бүрәнә аша бүре күргән бабай», «Шыма сана»һ.б.) Әзәби әкиәттәрҙең форма буйынса бүленеше: а) шиғри әкиәттәр (С.Әлибай «Кояш, Болот, Елбатыр», «Серле йылдар», «Тылсымлы шар», Г.Юнысова «Азнабайҙың ете улы»); б) сәсмә әкиәттәр (Ф.Яхин, А.Йәғәфәрова, Ж.Кейекбаев, Ф.Фәткуллина әкиәттәре) в) драматик әкиәттәр (А.Йәғәфәрова «Кемдең күлдәге матур?», Ә.Таһирова «Таң кызы менән Кояш илсәһе», С.Әлибай «Айыу бабай йокламай»). Үзләштерелгән әзәби әкиәттәр (А.Йәғәфәрова «Сыбар тауыҡ», Ә.Таһирова «Сәскә кызы Гөлсәскә һәм Гөлдәр батшаһы Зәйтүн», Ф.Яхин «Алйот бабай»һ.б.).</p>
2	Жанровые особенности детской литературы (поэзия, проза, драматургия)Безымянный	
2.1	Башкирская детская поэзия. Жанр поэмы в детской поэзии	<p>Хәҙерге башҡорт балалар шиғриәте үсәше. Кәтибә Кинийәбулатованың балалар поэзияһының тематик даирәһе, тел-стиль үзенсәлектәре. («Ватаным тауыштары», «Һибелә алтын нурзар», «Дустарым, «Үс һин, кызым», «Һаумы, ак кыш» һ.б. шиғырҙары буйынса.) Абдулхак Игебаевтың балалар поэзияһы үсәшәндәге роле. Уның «Ез кыңғырау», «Кайза һайрай һандуғаскай», «Бәләкәс дустарыма», «Һезҙең өсөн, балалар!» йыйынтыктарына ингән поэтик әсәрҙәрҙең идея-тематикаһы, образлылык тығузырыу алымдары. Сафуан Әлибаев - балалар шағиры. Уның «Тылсымлы шар», «Балалар өсөн» китабына ингән әсәрҙәрҙең жанр төрлөлөгө, поэтик оҫталығы. Ф.Туғызбаева, Ә.Таһирова, Г.Юнысованың балалар өсөн яҙған шиғырҙарының художество үзенсәлектәре. Башҡорт балалар поэзияһында поэма жанры үсәше (күзәтеү.) С.Әлибаевтың «Мәңгелек ут», «Баоцагаан», «Куян-ат», «Ир канаты» поэмаларын идея-тематик йөкмәткеһе, образдар системаһы, художество үзенсәлектәре.</p>
2.2	Башкирский детский рассказ	<p>Әнүәр Бикчәнтәевтың «Бакенщик илак булмай», «Яраланған бүре күзҙәре» хикәйәләрендә көслө ихтыярлы балалар образдары. Әсәрҙәрҙә конфликттың куйылышы. Әхнәф Байрамовтың «Сүпрә», Кирәй Мәргәндең «Шифалы айран» хикәйәләренең идея-тематик йөкмәткеһе, стиль үзенсәлектәре. Зөлфәр Хисмәтуллиндың «Урман кунағы» һәм Рәшит Низамовтың «Кашкарым миңең» хикәйәләрендә тәбиғәт һәм кеше бәйләнеше, коралай, Кашкар образдарының</p>

		<p>үзенсәлекле һүрәтләнеше. Хикәйәләрҙең стиль үзенсәлектәре. Фәрит Иҫәнғоловтың «Белем токсайы», «Яңғыраубикә», «Хәлим менән Хәлимә», «Кәримдең сере», «Сигеүле күлдәк» хикәйәләрендә балалар донъяһының үзенсәлекле һүрәтләнеше, әсәрҙәрҙең художестволы үзенсәлектәре. Айһылыу Йәғәфәрованың «Һандуғас моңо» китабына ингән «Муйындағы алтын тәре» хикәйәһенең проблематик нигезе, конфликт үзенсәлектәре; «Күк һарык» хикәйәһендә милли мотивтарҙың сағылышы; «Әминә өләсәй урамы», «Мин кем», «Урмансы», «Тәүге бейеклек», «Йәшел капка» кескәй хикәйәләрендә балалар образы, әсәрҙәрҙең тәрбиәүи әһәмиәте.</p> <p>Факиһа Туғызбаеваның кесе йәштәге балаларға тәғәйенләнгән «Сәскә телен белеүсе Сәлим», «Әминә - «атай», «Тәүге кар», «Полиглот», «Мал эйәһенә окшай», «Гореадор» хикәйәләренең идея-проблематикаһы, стиль үзенсәлектәре. Салауат Кәримовтың кесе йәштәге балалар өсөн хикәйәләренең йөкмәтке, стиль үзенсәлектәре («Куян батыр», «Батырҙар ниндәй була?», «Өс дуҫ» һ.б.)</p>
2.3	Башкирская детская проза. Военно-патриотическая тема в детской прозе	<p>Хикәйәләрҙә хәрби-патриотик теманың куйылышы: а) Али Карнайҙың «Кәрим», Шакир Насыровтың «Һыңар колак Хисами» хикәйәләрендә үсмерҙәрҙең граждандар һуғышы ваҡытында көрәше;</p> <p>б) Әмир Чаныштың «Командир улы», З.Бишеваның «Партизан малай» әсәрҙәрендә патриотизм; в) Әхиәр Хәкимовтың «Карт һалдат, йәш һалдат» хикәйәһендә Мәсәлим һәм Фәрит образдарына, улар һуғышта катнашкан замандарға сағыштырма анализ бирегез, әсәрҙең сюжет-композицион үзенсәлектәрен билдәләгез.</p> <p>Ә.Бикчәнтәевтың «Нисә йәш һинә, комиссар?», «Хушығыз, көмөш ямғырҙар» повестарында Азат Байғужиндың Бөйөк Ватан һуғышында күрһәткән батырлыҡтары. Оксана Белокурая образы әһәмиәте. Ә.Бикчәнтәевтың «Адьютантка үлем юк» повесында Кубала азатлыҡ өсөн көрәштең һүрәтләнеше. Роберт Байымовтың «Кайтырбыз һалдат булып» повесында «һалдат дуҫлығы», «һалдат намысы». Д.Бүләковтың «Акбуз алышһа сыға» повесында милли характер үзенсәлектәре.</p>
2.4	Социально-психологические повести	<p>М.Кәримдең «Безҙең өйҙөң йәме», «Өс таған» повестарының идея-проблематик нигезе. Языусының характер ижад итеү оҫталығы. Зәйнәб Бишеваның «Дуҫ булайыҡ» повесында әхләки</p>

		<p>конфликттың куйылышы. Юлдаш һәм Кызырас образдарына сағыштырма баһалама. Әнүәр Бикчәнтәевтың «Зур оркестр» повесында балалар тормошоноң, күнел донъяһының һүрәтләнеше. Кескәй геройзар характерзанының, әсәр конфликттының психологик планда асылуы. Повестың стиль үзенсәлектәре. Әнүәр Бикчәнтәевтың «Илсе кызы» повесының тематик даирәһе. Әсәрзәге мажаралы ситуацияларзың Шәүрә, Муса, Лал-Лас образдары эшмәкәрлеге аша королошо. Фәрит Иҫәнғоловтың «Председатель малайы» («Иләк йондоз») повесында шәхестең формалашуы. Динис Бүләковтың «Упкын ситендә бейеү», «Саған япрак яңырта» повестарында социаль-әхләки конфликттың куйылышы. Үсмерзәр тормошон һүрәтләүзә психологизмдың әһәмиәте.</p>
2.6	Башкирская детская драматургия	<p>Башкорт балалар драматургияһы үсешенә күзәтеү (хронологик принцип буйынса). З.Бишеваның «Тылсымлы курай» драматик поэмаһының идея-проблематикаһы. Кинйәбай, Ер-әсә, Сәсән образдарының әһәмиәте. Фольклор традицияларының үстерелеше. Айһылыу Йәғәфәрованың «Хәлимә», «Курай» пьесаларының идея-тематик йөкмәткеһе, конфликттың куйылышы. Сафуан Әлибайзың «Айыу бабай йокламай», Әнисә Таһированың «Таң кызы менән Кояш илсәһе» пьесаларында фольклор традицияларының ижади үстерелеше. Сафуан Әлибайзың «Сәйер сәйәхәт» пьесаһының жанр тәбиғәте, конфликт үзенсәлектәре. Уйзырма һәм ысынбарлыҡ нисбәте. Наил Ғәйетбайзың балалар өсөн язған пьесаларының йөкмәтке һәм структур үзенсәлектәре («Алыш бармы, атыш бармы?», «Батыр әтәс», «Ике һайысқан»). Сәрүәр Сурирнаның балалар драматургияһында социаль-әхләки конфликт.</p>

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень тем, выносимых дополнительно на самостоятельное изучение:

1. Фольклор и жанровая система детской литературы.
2. Литературная сказка
3. Военно-патриотическая тема в детской прозе
4. Социально-психологические повести
5. Детская фантастическая проза
6. Башкирский детский рассказ
7. Башкирская детская поэзия
8. Башкирская детская драматургия
9. Детская печать. Радио-теле передачи

Задания для самостоятельной работы:

1. Сбор образцов детского фольклора
2. Введение читательского дневника
3. Сопоставление фольклорной и литературной сказок
4. Характеристика героев в социально-психологической прозе
5. Анализ жанровых и структурных особенностей детской поэзии
6. Подготовка реферата
7. Обзор башкирской детской печати
8. Анализ одной телепередачи для детей

Учебно-методические материалы для организации самостоятельной работы студентов

Основная учебная литература:

1. Минералова И.Г. Детская литература: учеб. пособие для студ. вузов. – М. : ВЛАДОС, 2005. – 174с. (21 экз)
2. Фаткуллина Р.Х. Жанровые особенности башкирской детской литературы. - Стерлитамак, СФ БашГУ, 2012. (90 экз)

Дополнительная учебная литература:

2. История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012 . - 560 с. (50 экз.)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Основная учебная литература:
 1. Минералова И.Г. Детская литература : учеб. пособие для студ. вузов. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 174с. (23 экз)
 2. Фаткуллина Р.Х. Жанровые особенности башкирской детской литературы. - Стерлитамак, СФ БашГУ, 2013. - 155 с. (90 экз)

Дополнительная учебная литература:

2. История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012 . - 560 с. (50 экз.)

Дополнительная учебная литература:

1. История башкирской литературы. – Уфа: Китап, 2012 . - 560 с. (50 экз.)

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022

4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	http://www.studmed.ru/arzamasceva-in-nikolaeva-sa-detskaya-literatura_d0b6a93262e.html	Детская литература

6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование программного обеспечения
Office Standard 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc – 200 / ООО «Общество информационных технологий». Государственный контракт №13 от 06.05.2009, 137 / ЗАО «СофтЛайн Трейд». Государственный контракт от 18.03.2008с
ApacheOpenOffice (ранее OpenOffice.org, OO.org, OO.o, OOo) — свободный пакет офисных приложений

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Тип учебной аудитории	Оснащенность учебной аудитории
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых, индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, доска
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор, экран настенный, учебно-наглядные пособия
Компьютерный кабинет. Учебная аудитория для курсового проектирования. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций.	Учебная мебель, доска, персональный компьютер с доступом к сети Интернет

Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	
Читальный зал: помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры с доступом к сети «Интернет» и ЭИОС Филиала
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Демонстрационное оборудование