

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 29.08.2022 12:52:17
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет Педагогики и психологии
Кафедра Психолого-педагогического образования

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.10 Арт-терапия в клинической психологии***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

37.04.01
код

Психология
наименование направления

Программа

Клиническая психология

Форма обучения

Очно-заочная

Для поступивших на обучение в
2022 г.

Разработчик (составитель)
кандидат психологических наук, доцент
Газизова Р. Р.
ученая степень, должность, ФИО

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	3
2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	3
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	4
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)	5
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	11
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	12
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	12
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	13
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	14
7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-1. Способен разрабатывать индивидуальные программы психологического сопровождения клиентов, оказывать индивидуальную психологическую помощь клиентам	ПК-1.1. Знает: возможности применения арт-терапевтических направлений в практике работы клинического психолога.	Обучающийся должен: знать возможности применения арт-терапевтических направлений (изотерапия, мандалатерапия, сказкатерапия, маскатерапия, песочная терапия и т.п.) в практике работы клинического психолога.
	ПК-1.2. Умеет: организовывать комплекс мероприятий на основе арт-терапевтических направлений.	Обучающийся должен: уметь организовывать работу в индивидуальной и групповой формах на основе арт-терапевтических направлений.
	ПК-1.3. Владеет: навыками организации комплекса мероприятий на основе арт-терапевтических методов.	Обучающийся должен: владеть навыками организации комплекса мероприятий на основе арт-терапевтических методов в индивидуальном и групповом форматах для различной категории клиентов.

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Усвоение студентами базовых понятий, методов арт-терапии, широко используемых в практике работы клинического психолога; формирование представлений об основных принципах, методиках коррекционной деятельности, о специфике проведения развивающей работы с клиентами.
2. Рассмотрение теоретических основ арт-терапии, основных подходов и концепций, раскрывающих особенности коррекционной деятельности в конкретном возрасте.
3. Формирование знаний умений и навыков проведения коррекционно-развивающей работы, в том числе работы по восстановлению и реабилитации.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1, 2 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 6 зач. ед., 216 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очно-заочная обучения
Общая трудоемкость дисциплины	216
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	24
практических (семинарских)	46
другие формы контактной работы (ФКР)	1,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	34,8
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	110

Формы контроля	Семестры
экзамен	2

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	Введение в арт-терапию	8	6	0	36
1.1	История возникновения и развития арт-терапии	4	2	0	16
1.2	Направления практической арттерапевтической работы	4	4	0	20
2	Арт-терапевтические техники в работе клинического психолога	16	40	0	74
2.1	Изотерапия	2	6	0	14
2.2	Цветотерапия	2	4	0	12
2.3	Песочная терапия	2	8	0	4
2.4	Мандалатерапия	2	6	0	4
2.5	Метафорические ассоциативные карты	2	2	0	12
2.6	Коллаж	2	2	0	4
2.7	Библиотерапия	2	4	0	8
2.8	Возможности арт-терапии при работе с пограничными психическими расстройствами. Юмор как фактор арт-терапии пограничных психических расстройств. Арт-терапия при тяжелых психических расстройствах. Возможности арт-терапии при работе с психическими и поведенческим расстройствами вследствие употребления психоактивных веществ. Арт-терапия при соматических и психосоматических заболеваниях.	2	8	0	16
	Итого	24	46	0	110

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Введение в арт-терапию	
1.1	История возникновения и развития арт-терапии	Арт-терапия как метод психодиагностики, коррекции и развития. Основные понятия арт-терапии. Цель, задачи и коррекционные механизмы арт-терапии. Формы арттерапии. Функции арт-терапии. Преимущества метода арттерапии. Специфические особенности арт-терапии. Стадии терапевтического процесса. Структура занятия. Основные процедуры. Правила для специалиста по арт-терапии. Становление арт-терапии как самостоятельного направления лечебно-коррекционной работы. Предшественники арт-терапии. Создание первых профессиональных объединений арт-терапевтов. Формирование различных арт-терапевтических направлений (М. Наумбург, Э. Крамер, А. Хилл). Вклад в развитие арт-терапии психодинамического направления, гуманистического и трансперсонального подходов. Арттерапевтическое образование. Зарубежная и российская арт-терапия: современное состояние и перспективы развития. Концепция системной арт-терапии
1.2	Направления практической арттерапевтической работы	Краткая характеристика основных направлений арт-терапии: изотерапия, цветотерапия, песочная терапия, мандалотерапия, песочная терапия, сказкотерапия, коллаж, метафорические ассоциативные карты, библиотерапия и т.д.
2	Арт-терапевтические техники в работе клинического психолога	
2.1	Изотерапия	Работа с рисунком (базовые принципы, особенности, виды, специфика применения). Диагностические и

		<p>психотерапевтические возможности работы с рисунками в индивидуальной и групповой работе. Специфика применения рисунка в терапии с детьми и со взрослыми. Показания к работе с рисуночными техниками. Рисунки на заданную и свободную тему. Психотерапевтическая работа с проблематикой клиента в индивидуальном режиме. Установления контакта с терапевтом через рисунок. Осознавание собственных неадаптивных установок, поведенческих паттернов через рисунок. Конструктивное разрешение конфликтных ситуаций с помощью рисунков. Возможности использования рисунка в групповой работе. Работа с групповой динамикой, установлением контакта с участниками группы, проработкой конфликтных ситуаций в группе, работа с групповыми ролями, обратной связью от участников группы, групповой интеграцией.</p>
2.2	Цветотерапия	<p>Характеристика базовых цветов. Психологические значение цветов. История цветотерапии. Цветотерапия – психологический метод лечения. Методика проведения цветотерапии.</p>
2.3	Песочная терапия	<p>Традиционная и современная песочная терапия. Преимущества и диагностический потенциал игры в песок. Организация психологической работы с песком. «Ключи» к пониманию песочных картин. Анализ символизма композиций по фотографиям. Песочная терапия с детьми. Особенности детской игры в песок. Диагностика состояния ребенка. Возможности применения метода в образовательных</p>

		учреждениях и детских центрах. Рекомендуемые программы. Работа с образом Внутреннего ребенка.
2.4	Мандалатерапия	Метод «Мандала» как средство диагностики, коррекции и развития. Применение мандал. Метод «Годичный круг» Дж. Келлог. Мандалы по назначению. Символика мандал. Медитация с мандалой. Диагностические мандалы, используемые в консультативной практике.
2.5	Метафорические ассоциативные карты	История возникновения метафорических ассоциативных карт. Многообразие метафорических ассоциативных карт. Обзор популярных колод разных издательств. Возможности метафорических ассоциативных карт. Достоинства метафорических ассоциативных карт как инструмента практической работы психолога. Основные принципы и стратегии работы с метафорическими ассоциативными картами. Правила групповой работы с метафорическими ассоциативными картами. Традиционная схема психологического консультирования при помощи метафорических ассоциативных карт
2.6	Коллаж	Характеристика метода коллажа. Материалы, используемые при составлении коллажа. Диагностические и психотерапевтические возможности коллажа. Индивидуальная и групповая работа на основе коллажа. Достоинств и преимущества метода коллажа.
2.7	Библиотерапия	История возникновения и становления библиотерапии. Диагностический и терапевтический эффекты в библиотерапии. Закон Геннекена. Механизмы библиотерапии. Возможности и ограничения библиотерапии. Техники

		библиотерапии: синквейн, хокку, страшилки, абсурдизация, письма, эссе, стихи.
2.8	Возможности арт-терапии при работе с пограничными психическими расстройствами. Юмор как фактор арт-терапии пограничных психических расстройств. Арт-терапия при тяжелых психических расстройствах. Возможности арт-терапии при работе с психическими и поведенческим расстройствами вследствие употребления психоактивных веществ. Арт-терапия при соматических и психосоматических заболеваниях.	Арт-терапия пограничных психических расстройств. Задачи арт-терапии, связанные с ее применением при пограничных психических расстройствах. Природа, функции и терапевтические возможности юмора. Арт-терапия в деятельности психиатрических учреждений. Арт-терапия при соматических и психосоматических заболеваниях.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Введение в арт-терапию	
1.1	История возникновения и развития арт-терапии	<p>1. Эволюция теории и практики арт-терапии: ретроспективный анализ (первобытное искусство, возникновение интереса к детскому творчеству (К.Риччи, З.Фрейд, М.Кляйн, М.Наумбург, М.Ловенфельд), возникновение интереса к творчеству душевнобольных (Ч.Ломброзо, А.Тардые, И.Симно, Г.Принцхорн, Ж.Бобон)).</p> <p>2. Современное положение терапии искусством: американская, европейская, британская и шведская школы (М.Наубург, С.Хилл, Г.Рид, Э.Крамер).</p> <p>3. История развития арттерапии в России.</p> <p>4. Психоаналитическая арт-терапия (М.Наубург, 1966). Основные положения психоаналитической арттерапии.</p> <p>5. Гуманистическая арттерапия (Дж.Райн). Основные положения гуманистической арттерапии.</p>
1.2	Направления практической арттерапевтической работы	<p>1. Основные направления в применении и виды арт - терапии.</p> <p>2. Базовые направления арт -</p>

		<p>терапии: изотерапия, музыкотерапия, драматерапия, имаготерапия, библиотерапия, сказкотерапия, кинезитерапия, ландшафтотерапия, фототерапия.</p> <p>3. Многообразие возможностей арт - терапии в образовании, культуре, коммуникации.</p> <p>4. Диагностический и терапевтический инструментарий арт-терапии</p>
2	Арт-терапевтические техники в работе клинического психолога	
2.1	Изотерапия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с рисунком и цветом (базовые принципы, особенности, виды, специфика применения). 2. Диагностические и психотерапевтические возможности работы с рисунками в индивидуальной и групповой работе. 3. Специфика применения рисунка в терапии с детьми и со взрослыми. 4. Показания к работе с рисуночными техниками. 5. Установления контакта с терапевтом через рисунок. 6. Конструктивное разрешение конфликтных ситуаций с помощью рисунков. 7. Возможности использования рисунка в групповой работе. 8. Работа с групповой динамикой, установлением контакта с участниками группы, проработкой конфликтных ситуаций в группе, работа с групповыми ролями, обратной связью от участников группы, групповой интеграцией. 9. Техники изотерапии.
2.2	Цветотерапия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психологическое значение цветов. 2. Применение цвета в психологической работе. 3. Цветовой тест М. Люшера. 4. Техника "Цветовой релаксатор". 5. Техника "Колесо баланса в стиле

		арт-терапии".
2.3	Песочная терапия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Психотерапевтические достоинства песочной терапии. 2. Роль психолога в песочной терапии. Организация кабинета песочной терапии. Способы документирования процесса песочной терапии. 3. Стадии песочной терапии. Схема анализа песочных миров. 4. Возможности диагностики негативных эмоциональных состояний. 5. Анализ песочной картины. 6. Использование песочной терапии в различных формах работы психолога.
2.4	Мандалатерапия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метод «Мандала» как средство диагностики, коррекции и развития. Применение мандал. 2. Метод «Годичный круг» Дж. Келлог. Мандалы по назначению. Символика мандал. Медитация с мандалой. 3. Диагностические мандалы, используемые в консультативной практике. 4. Техники мандалатерапии.
2.5	Метафорические ассоциативные карты	<ol style="list-style-type: none"> 1. История возникновения метафорических ассоциативных карт. Многообразие метафорических ассоциативных карт. Обзор популярных колод разных издательств. 2. Возможности метафорических ассоциативных карт. Достоинства метафорических ассоциативных карт как инструмента практической работы психолога. 3. Основные принципы и стратегии работы с метафорическими ассоциативными картами. 4. Правила групповой работы с метафорическими ассоциативными картами. 5. Традиционная схема психологического консультирования при помощи

		метафорических ассоциативных карт.
2.6	Коллаж	1. Психологическое обоснование метода "Коллаж". 2. Возможности применение коллажа в психологической работ с детьми и взрослыми. 3. Техника "Коллаж": изготовление, анализ, интерпретация.
2.7	Библиотерапия	1. История возникновения и становления библиотерапии. 2. Диагностический и терапевтический эффекты в библиотерапии. Закон Геннекена. 3. Механизмы библиотерапии. Возможности и ограничения библиотерапии. 4. Техники библиотерапии: синквейн, хокку, страшилки, абсурдизация, письма, эссе, стихи и др.
2.8	Возможности арт-терапии при работе с пограничными психическими расстройствами. Юмор как фактор арт-терапии пограничных психических расстройств. Арт-терапия при тяжелых психических расстройствах. Возможности арт-терапии при работе с психическими и поведенческим расстройствами вследствие употребления психоактивных веществ. Арт-терапия при соматических и психосоматических заболеваниях.	1. Арт-терапия пограничных психических расстройств. 2. Задачи арт-терапии, связанные с ее применением при пограничных психических расстройствах. 3. Природа, функции и терапевтические возможности юмора. 4. Арт-терапия в деятельности психиатрических учреждений. 5. Арт-терапия при соматических и психосоматических заболеваниях.

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по дисциплине «Арт-терапия в клинической психологии» может реализовываться:

- непосредственно в процессе контактной работы – на лекциях и практических занятиях, при выполнении контрольных работ и др.;
- в контакте с преподавателем вне рамок аудиторных занятий – на консультациях по учебным вопросам;
- в библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре и других местах при выполнении студентом учебных и творческих заданий.

Самостоятельная работа по курсу «Арт-терапия в клинической психологии» заключается в самостоятельном изучении вопросов программы, не рассмотренных в лекциях, в подготовке к практическим занятиям, в выполнении творческой работы.

Самостоятельная работа студентов по теме «История возникновения и развития арт-терапии» способствует закреплению и систематизации знаний (работа с конспектом, обработка текста, повторная работа над учебным материалом учебника), помогает подготовиться к контролю знаний.

Самостоятельная работа студентов по теме «Направления практической арт-терапевтической работы» способствует более глубокому овладению знаний о различных направлениях арт-терапии (изотерапия, сказкотерапия, библиотерапия, куклотерапия, фототерапия, инегративная арт-терапия).

Самостоятельная работа студентов по теме «Изотерапия», «Цветотерапия», «Песочная терапия», «Мандалотерапия», «Коллаж», «Метафорические ассоциативные карты», «Библиотерапия» способствует закреплению знаний о методах, средствах, формах и технологиях психолого-педагогической коррекции на основе арт-терапевтических техник, требованиях к их использованию в практической деятельности, помогает при выполнении творческих работ.

Самостоятельная работа студентов по теме «Возможности арт-терапии при работе с пограничными психическими расстройствами. Юмор как фактор арт-терапии пограничных психических расстройств. Арт-терапия при тяжелых психических расстройствах. Возможности арт-терапии при работе с психическими и поведенческим расстройствами вследствие употребления психоактивных веществ. Арт-терапия при соматических и психосоматических заболеваниях» способствует закреплению знаний специфики работы клинического психолога с различными категориями клиентов/пациентов.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

Тестирование направлено на проверку сформированных знаний по курсу «Арт-терапия в клинической психологии». Для подготовки к тестированию необходимо пользоваться конспектами лекций, рекомендованной основной и дополнительной литературой.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Никитин, В. Н. Арт-терапия : учебное пособие : [16+] / В. Н. Никитин. – Москва : Когито-Центр, 2014. – 336 с. : ил. – (Университетское психологическое образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271657> (дата обращения: 12.06.2023). – Библиогр.: с. 316-326. – ISBN 978-5-89353-423-8. – Текст : электронный.
2. Сусанина, И. В. Введение в арт-терапию : учебное пособие : [16+] / И. В. Сусанина. – Москва : Когито-Центр, 2007. – 95 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56439> (дата обращения: 12.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-89353-215-5. – Текст : электронный.
3. Копытин, А. И. Современная клиническая арт-терапия : учебное пособие : [16+] / А. И. Копытин. – Москва : Когито-Центр, 2015. – 526 с. : ил., табл., схем. – (Современное психологическое образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430542> (дата обращения: 12.06.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89353-437-5. – Текст : электронный.

Дополнительная учебная литература:

1. Белова, Е. В. Методы НЛП и арт-терапии в работе психолога и менеджера : учебное пособие / Е. В. Белова, Е. В. Зинченко ; Южный федеральный университет, Академия психологии и педагогики. – Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 99 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492976> (дата обращения: 12.06.2023). – Библиогр.: с. 92-96. – ISBN 978-5-9275-2315-3. – Текст : электронный.

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	http://www.psycheya.ru/	Психея – информационная страница психолога, библиотека, полезная информация практического характера из мира психологии.
2	http://www.voppsy.ru	Вопросы психологии – Научный журнал с теоретическими, экспериментальными, научно-практическими материалами по психологии.
3	(http://www.mospsy.ru/)	Московский психологический журнал – содержит актуальные статьи и материалы по практической психологии. Издание для психологов, педагогов.
4	http://psi.webzone.ru/index.htm	Психологический словарь – электронная интернет-версия изданного на CD психологического справочника «Психология – идея, ученые, труды» в

		серии «Мультимедийная энциклопедия знаний» Центрального регионального отделения РАО. Психологический словарь содержит более 1500 статей из области психологии.
--	--	--

6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование программного обеспечения
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc 200 / ООО «Общество информационных технологий». Государственный контракт №13 от 06.05.2009

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Тип учебной аудитории	Оснащенность учебной аудитории
Читальный зал: помещение для самостоятельной работы	Учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры с доступом к сети «Интернет» и ЭИОС Филиала
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, доска, проектор, экран, учебнонаглядные пособия
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	учебная мебель, доска, учебно-наглядные пособия
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения практических работ, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	учебная мебель, доска, проектор, экран, учебно-наглядные пособия