

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 18.08.2023 21:20:01  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Башкирской и тюркской филологии*  
*Башкирской филологии*

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

дисциплина ***Б1.В.10 Филологические аспекты в межкультурной коммуникации***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

***44.04.01***  
код

***Педагогическое образование***  
наименование направления

Программа

***Инновационные образовательные технологии в филологии***

Форма обучения

***Заочная***

Для поступивших на обучение в  
***2023 г.***

Разработчик (составитель)  
***кандидат филологических наук, доцент***  
***Басырова Г. А.***  
ученая степень, должность, ФИО

<b>1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .....</b>	<b>4</b>
<b>3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....</b>	<b>4</b>
<b>4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....</b>	<b>5</b>
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	5
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) .....	6
<b>5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....</b>	<b>8</b>
<b>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....</b>	<b>9</b>
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	9
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем .....	9
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства .....	11
<b>7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) .....</b>	<b>11</b>

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-1. Способен проектировать, реализовывать и исследовать процесс обучения в высшей школе на основе использования обоснованных форм, методов и приемов организации деятельности обучающихся	ПК-1.1. Знает нормативно-правовые акты реализации образовательного процесса, формы, методы, приемы организации деятельности обучающихся, современную систему организации контроля и оценки достижений обучающихся, возрастные особенности обучающихся	Обучающийся должен: Знать нормативно-правовые акты реализации образовательного процесса, формы, методы, приемы организации деятельности обучающихся, современную систему организации контроля и оценки достижений обучающихся, возрастные особенности обучающихся
	ПК-1.2. Умеет отбирать соответствующие формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, оценивать результаты освоения обучающимися основных и дополнительных профессиональных образовательных программ	Обучающийся должен: Уметь отбирать соответствующие формы, методы и приемы организации образовательной деятельности, оценивать результаты освоения обучающимися основных и дополнительных профессиональных образовательных программ
	ПК-1.3. Владеет приемами создания проблемно-ориентированной образовательной среды, способствующей развитию профессиональных компетенций обучающихся	Обучающийся должен: Владеть приемами создания проблемно-ориентированной образовательной среды, способствующей развитию профессиональных компетенций обучающихся
ПК-3. Способен анализировать возможные потребности обучающихся, проектировать и реализовывать их индивидуальные маршруты	ПК-3.1. Знает особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, механизмы адаптации обучающихся к особенностям образовательного процесса в образовательной организации, техники и приемы общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.	Обучающийся должен: Знать особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, механизмы адаптации обучающихся к особенностям образовательного процесса в образовательной организации, техники и приемы общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.
	ПК-3.2. Умеет оказывать помощь обучающимся в удовлетворении его	Обучающийся должен: Уметь оказывать помощь обучающимся в

	потребностей в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии, профессиональном самоопределении в выборе образовательной траектории, в планировании самостоятельной работы	удовлетворении его потребностей в интеллектуальном, культурном, нравственном развитии, профессиональном самоопределении в выборе образовательной траектории, в планировании самостоятельной работы
	ПК-3.3. Владеет приемами педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для формирования у обучающихся устойчивого, позитивного отношения к своей будущей профессии.	Обучающийся должен: Владеть приемами педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для формирования у обучающихся устойчивого, позитивного отношения к своей будущей профессии.

## 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Воспитание осознания родной культуры и других культур;
2. Формирование вторичной языковой личности, способной эффективно общаться с представителями других лингвокультур, успешно преодолевать барьеры и конфликты общения.

Дисциплина «Филологические аспекты в межкультурной коммуникации» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 1, 2 курсах в 2, 3 семестрах

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	4
практических (семинарских)	12
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	3,8
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	52

Формы контроля	Семестры
зачет	3

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СР
		Контактная работа с преподавателем				
		Лек	Пр/Сем	Лаб		
<b>1</b>	<b>Межкультурная коммуникация как социальная практика и как предмет изучения</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
1.1	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований.	2	2	0	5	
<b>2</b>	<b>Коммуникация и литература</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
2.1	Коммуникация: за и против. Литературная коммуникация.	2	0	0	5	
<b>3</b>	<b>Из истории межлитературной коммуникации как теории и практики</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	
3.1	Межлитературная коммуникация. Литературно-теоретический дискурс в различных формах: в художественных произведениях, литературных манифестах, поэтиках, литературной критике	0	2	0	5	
3.2	Теоретические представления о литературе в древности: в Древней Греции, Китае, Индии, позднее на арабском востоке, в Персии, Японии	0	2	0	5	
<b>4</b>	<b>Методы исследования в межлитературной коммуникации</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
4.1	Проблема выбора методов научного исследования. Литературоведческая методология как область исследовательского поиска.	0	2	0	5	
<b>5</b>	<b>Универсалии и различия в межлитературной коммуникации</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	
5.1	Опыт осмысления универсалий, связанных с духовной и физической жизнью человека. Литературные универсалии как отражения универсалий культуры и как метасодержательные и формообразующие начала разного типа, являющиеся константной основой мирового литературного процесса	0	2	0	5	

<b>6</b>	<b>Языковые универсалии и уникалии в межкультурной коммуникации</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
6.1	Универсальные свойства языка. Типы универсалий	0	2	0	5
<b>7</b>	<b>Национальные концепто- и смысловосферы</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
7.1	Сопоставление различных национальных концептосфер. Национальная и культурная специфика фразеологизмов. Виды фразеологизмов с национально-культурной семантикой. Национально-культурное содержание фразеологизмов	0	0	0	5
<b>8</b>	<b>Национальная семантика слова и межкультурная коммуникация</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
8.1	Этносоциальная память как связь поколений, обеспечивающая их преемственность, создающая условия для общения и взаимопонимания людей в различных сферах деятельности	0	0	0	5
<b>9</b>	<b>Языковые заимствования и межкультурная коммуникация</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
9.1	Активные процессы межкультурной коммуникации порождают обмен результатами трудовой деятельности, технологиями, идеями и т.д., что накладывает свой отпечаток на контактирующие языки. Проблеме теории языковых заимствований в исследованиях	0	0	0	7
	<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>52</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Межкультурная коммуникация как социальная практика и как предмет изучения</b>	
1.1	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований.	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований
<b>2</b>	<b>Коммуникация и литература</b>	
2.1	Коммуникация: за и против. Литературная коммуникация.	Коммуникация: за и против. Литературная коммуникация. Влияние К. на триаду автор – произведение – читатель. Коммуникативность литературных форм и содержаний. Межлитературная коммуникация. Коммуникация как объект научного исследования. Проблема предмета теории коммуникации. Основные этапы развития теории коммуникации. Структура коммуникативного знания и уровни обобщения

	коммуникативного знания. Специфика законов и категорий теории коммуникации. Роль коммуникации в информационном обществе
--	---

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Межкультурная коммуникация как социальная практика и как предмет изучения</b>	
1.1	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований.	Межкультурное общение в современном мире. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина. Из истории межкультурной коммуникации. Основные направления исследований
<b>3</b>	<b>Из истории межлитературной коммуникации как теории и практики</b>	
3.1	Межлитературная коммуникация. Литературно-теоретический дискурс в различных формах: в художественных произведениях, литературных манифестах, поэтиках, литературной критике	Межлитературная коммуникация. Коммуникация как объект научного исследования. Проблема предмета теории коммуникации. Основные этапы развития теории коммуникации. Структура коммуникативного знания и уровни обобщения коммуникативного знания. Специфика законов и категорий теории коммуникации. Роль коммуникации в информационном обществе
3.2	Теоретические представления о литературе в древности: в Древней Греции, Китае, Индии, позднее на арабском востоке, в Персии, Японии	Литературно-теоретический дискурс в различных формах: в художественных произведениях, литературных манифестах, поэтиках, литературной критике. Теоретические представления о литературе в древности: в Древней Греции, Китае, Индии, позднее на арабском востоке, в Персии, Японии
<b>4</b>	<b>Методы исследования в межлитературной коммуникации</b>	
4.1	Проблема выбора методов научного исследования. Литературоведческая методология как область исследовательского поиска.	Литературоведческая методология как область исследовательского поиска. Межлитературная коммуникация как пограничная зона множественных и разнонаправленных национально-литературных отношений
<b>5</b>	<b>Универсалии и различия в межлитературной коммуникации</b>	
5.1	Опыт осмысления универсалий, связанных с духовной и физической жизнью человека. Литературные универсалии как отражения универсалий культуры и как метасодержательные и формообразующие начала разного типа, являющиеся константной основой мирового литературного процесса	Литературные универсалии как отражения универсалий культуры и как метасодержательные и формообразующие начала разного типа, являющиеся константной основой мирового литературного процес
<b>6</b>	<b>Языковые универсалии и уникалии в межкультурной коммуникации</b>	
6.1	Универсальные свойства языка. Типы	Универсальные свойства языка. Типы

	универсалий	универсалий: дедуктивные (то есть обязательные для всех языков) и индуктивные (явление имеет место во всех известных языках); абсолютные (полные) и статистические (неполные); простые (утверждающие наличие или отсутствие некоторого явления) и сложные (утверждающие определенную зависимость между разными явлениями); синхронические и диахронические. Уникалии как специфические, неповторимые свойства конкретного языка
--	-------------	---

### 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Вопросы для самостоятельной работы

1. Каковы формы межлитературной коммуникации в области литературной теории?
2. Какова роль поэтики Аристотеля в становление литературной теории в восточной литературе?
3. В какие периоды истории литературы в большей степени проявляются механизмы межлитературной коммуникации? Что такое идеологема? Как идеологемы участвуют в межлитературной коммуникации?
4. Приведите примеры межлитературной коммуникации в области литературной теории в классицизме. 6.Приведите примеры литературных манифестов как единиц межлитературной коммуникации.
5. В чем отличие античной поэтики от восточной? Каковы типологические особенности восточной поэтики?
6. Каковы основы соцреалистического канона?
7. Что такое метод как понятие?
8. В чем заключается специфика методологических подходов в литературной компаративистике?
9. С какими двумя основными точками зрения на предмет компаративистики сталкиваются исследователи в процессе изучения сравнительного метода?
10. В чем состоит суть биографического метода, историко-функционального подхода, историко-литературного пути изучения творческого наследия писателей, принадлежащих разным национальным и культурным мирам.
11. Раскройте суть типологического, а также историко-генетического подходов?
12. Чем сравнение отличается от сопоставления?
13. Объясните сущность интертекстуального метода.
14. Из какой области научного познания литературоведы заимствовали структурно-семиотическую стратегию? Охарактеризуйте метод литературной герменевтики.
15. Какие принципы экзистенциального метода Г.Д.Гачева Вам известны?
16. Какие новые компаративистские методы Вы знаете? Назовите их, дайте им краткую характеристику.
17. Какие подходы к категории универсального сложились в современной науке?
18. Каковы детерминанты универсального в литературе и культуре?
19. Определите условия межлитературной коммуникации.
20. Как реализуется национальная идентичность литературы в условиях межкультурной коммуникации?

#### Рекомендуемая учебно-методическая литература

1. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен: учебное пособие / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. - СПб: Издательство «СПбКО», 2009. - 416 с. - ISBN 978-5-903983-10-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209858> (20.06.2021)
2. Персикова, Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие / Т.Н. Персикова. - Москва: Логос, 2008. - 114 с. - ISBN 978-5-98704-127-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84788> (20.06.2021).
4. Рот Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542> (20.06.2021)

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

##### Основная учебная литература:

1. Хайруллина Р.Х. Лингвистика межкультурных коммуникаций: курс лекций: учеб.пособие для студ. вузов / Р.Х.Хайруллина. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2005. – 137с (75 экз.)
2. Рот Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - М.: Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542> (12.06.2021)

##### Дополнительная учебная литература:

1. Персикова, Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учебное пособие / Т.Н. Персикова. - Москва: Логос, 2008. - 114 с. - ISBN 978-5-98704-127-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84788> (12.06.2021).
2. Анисимова Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация: (на материале креолизованных текстов:[Учеб.пособие для студ. вузов]. – М.: Академия, 2003. – 122. (22 экз.)
3. Боголюбова Н.М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен: учебное пособие / Н.М. Боголюбова, Ю.В. Николаева. - СПб: Издательство «СПбКО», 2009. - 416 с. - ISBN 978-5-903983-10-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209858> (12.06.2021)
4. Кашкин В. Введение в теорию коммуникации / В. Кашкин. – М.: Флинта, 2013. – 224 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1424-9; То же [Электронный ресурс]. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375506> (12.06.2021)

#### 6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022

3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)**

<b>№ п/п</b>	<b>Адрес (URL)</b>	<b>Описание страницы</b>
1	<a href="file:///C:/Users/гул/Downloads/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-lingvisticheskiy-aspekt.pdf">file:///C:/Users/гул/Downloads/mezhkulturnaya-kommunikatsiya-lingvisticheskiy-aspekt.pdf</a>	«Межкультурная коммуникация: лингвистический аспект» Т.Е. Владимирова
2	<a href="http://window.edu.ru/resource/380/57380/files/Falkova_Comm_web.pdf">http://window.edu.ru/resource/380/57380/files/Falkova_Comm_web.pdf</a>	Межкультурная коммуникация в основных понятиях и определениях
3	<a href="http://diss.seluk.ru/monografiya/79923-1-1v-kulikova-mezhkulturnaya-kommunikaciya-teoreticheskie-prikladnie-aspekti-materiale-russkoj-nemeckoj-lingvokultur-krasnoyarsk-200.php">http://diss.seluk.ru/monografiya/79923-1-1v-kulikova-mezhkulturnaya-kommunikaciya-teoreticheskie-prikladnie-aspekti-materiale-russkoj-nemeckoj-lingvokultur-krasnoyarsk-200.php</a>	Л.В. Куликова «Межкультурная коммуникация: теоретические и прикладные аспекты на материале русской и немецкой лингвокультур»
4	<a href="https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=7825">https://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=7825</a>	Основные аспекты межкультурной коммуникации

**6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

<b>Наименование программного обеспечения</b>
Windows XP - Лицензионное соглашение MSDN. Государственный контракт №9 от 18.03.2008 г. ЗАО «СофтЛайн»
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc - 200 / ООО «Общество информационных технологий». Государственный контракт №13 от 06.05.2009
Office Standart 2010 RUS OLP NL Acdmc - 200 /Лицензионный договор №04297 от 9.04.2012

**7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

<b>Тип учебной аудитории</b>	<b>Оснащенность учебной аудитории</b>
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Демонстрационное оборудование
Компьютерный кабинет. Учебная аудитория для курсового проектирования. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации.	учебная мебель, доска, персональный компьютер с доступом к сети Интернет
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации.	учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор, экран настенный, учебно-наглядные пособия
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации.	учебная мебель, доска
Читальный зал: помещение для самостоятельной работы	учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры