

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 28.06.2022 11:29:13
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad56

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет
Кафедра

Филологический
Русского языка и литературы

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.11 Историческое комментирование языка художественных произведений***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код

наименование направления

Программа

Родной (башкирский) язык и литература, Русский язык

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2020 г.

Разработчик (составитель)

кандидат филологических наук, доцент

Колоколова Л. П.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2022

| | |
|---|----------|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций | 3 |
| 2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы | 3 |
| 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся | 4 |
| 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий..... | 4 |
| 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)..... | 4 |
| 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) | 5 |
| 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)..... | 7 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) | 8 |
| 6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) | 8 |
| 6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем | 8 |

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

| Формируемая компетенция (с указанием кода) | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине (модулю) |
|--|--|--|
| ПК-2. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций | ПК-2.1. Знает структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, мир художественного произведения как культурно-эстетического феномена и литературных явлений в их структурном единстве и функциях | Обучающийся должен: знать структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, мир художественного произведения как культурно-эстетического феномена и литературных явлений в их структурном единстве и функциях |
| | ПК-2.2. Умеет находить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, анализировать, синтезировать, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами | Обучающийся должен: уметь находить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, анализировать, синтезировать, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами |
| | ПК-2.3. Владеет навыками анализа и интерпретации литературных и языковых явлений в единстве содержания, формы и выполняемых функций | Обучающийся должен: владеть навыками анализа и интерпретации литературных и языковых явлений в единстве содержания, формы и выполняемых функций |

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Прослеживание истории происхождения слова в языке и его употребление на всех этапах развития русского языка.
2. Формирование речевой культуры студента как части его общей и профессиональной культуры.
3. Расширение общегуманитарного кругозора студента за счет знаний о теоретических и практических основах исторических изменений в структуре слова.

Дисциплина изучается на 4, 5 курсах в 7, 8, 9 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 144 акад. ч.

| Объем дисциплины | Всего часов |
|--|------------------------|
| | Заочная форма обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины | 144 |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем: | |
| лекций | 10 |
| практических (семинарских) | 16 |
| другие формы контактной работы (ФКР) | 0,2 |
| Учебных часов на контроль (включая часы подготовки): | 3,8 |
| зачет | |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР) | 114 |

| Формы контроля | Семестры |
|----------------|----------|
| зачет | 9 |

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

| № п/п | Наименование раздела / темы дисциплины | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | СР |
|----------|---|---|-----------|----------|-----------|----|
| | | Контактная работа с преподавателем | | | СР | |
| | | Лек | Пр/Сем | Лаб | | |
| 1 | Историческое комментирование русского языка | 6 | 10 | 0 | 75 | |
| 1.2 | Историческое комментирование морфологических особенностей именных частей речи в русском языке | 2 | 4 | 0 | 25 | |
| 1.3 | Историческое комментирование морфологических особенностей глагола и глагольных форм в русском языке | 2 | 4 | 0 | 25 | |
| 2 | Анализ художественного текста в диахроническом аспекте | 4 | 6 | 0 | 39 | |
| 2.1 | Лексическая группа «человек» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений | 2 | 2 | 0 | 19 | |
| 2.2 | Лексическая группа «животные» и ее | 2 | 4 | 0 | 20 | |

| | | | | | |
|-----|---|-----------|-----------|----------|------------|
| | историческое комментирование в языке художественных произведений. Лексическая группа «одежда» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений | | | | |
| 1.1 | Историческое комментирование гласных и согласных звуков русского языка в историческом развитии | 2 | 2 | 0 | 25 |
| | Итого | 10 | 16 | 0 | 114 |

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|----------|---|--|
| 1 | Историческое комментирование русского языка | |
| 1.2 | Историческое комментирование морфологических особенностей именных частей речи в русском языке | Система склонения существительных в древнерусском языке. Перегруппировка типов склонения в древнерусском и современном русском языках. Изменения в 1 склонении. Изменения во 2 склонении. Изменения в 3 склонении. Изменения во множественном числе. Утрата двойственного числа Система вариантных окончаний современного русского языка. Категория одушевленности. |
| 1.3 | Историческое комментирование морфологических особенностей глагола и глагольных форм в русском языке | Образование инфинитива. Личные глагольные формы и их изменение в процессе исторического развития древнерусского языка. Категория времени и вида в древнерусском языке и их изменение. Формы настоящего, прошедшего и будущего времени в древнерусском языке, их остатки в современном русском языке. Повелительное и условное наклонение в древнерусском языке и их изменение. |
| 2 | Анализ художественного текста в диахроническом аспекте | |
| 2.1 | Лексическая группа «человек» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений | Лексическая группа «человек» и ее подгруппы: человек по роду занятий, человек по национальности, человек по свойству характера, человек по месту жительства, человек по взглядам, человек по вероисповеданию. Развитие лексической группы «человек» от древнерусского языка до настоящего времени и ее историческое комментирование в языке художественных произведений. |
| 2.2 | Лексическая группа «животные» и ее историческое комментирование в | Лексическая группа «животные» и ее подвиды: домашние животные, дикие |

| | | |
|-----|--|---|
| | языке художественных произведений. Лексическая группа «одежда» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений | животные, птицы, рыбы, насекомые, микроорганизмы. Развитие лексической группы «животные» от древнерусского языка до настоящего времени и ее историческое комментирование в языке художественных произведений. Состав лексической группы «одежда» в русском языке. Развитие лексической группы «одежда» от древнерусского языка до настоящего времени и ее историческое комментирование в языке художественных произведений. |
| 1.1 | Историческое комментирование гласных и согласных звуков русского языка в историческом развитии | Звуковая система гласных древнерусского языка к моменту появления памятников письменности и начала письменного периода. Артикуляционная характеристика гласных звуков древнерусского языка. Исторические соответствия гласных звуков древнерусского и индоевропейского языка. Редуцированные гласные, их сильные и слабые позиции. |

Курс практических/семинарских занятий

| № | Наименование раздела / темы дисциплины | Содержание |
|----------|---|---|
| 1 | Историческое комментирование русского языка | |
| 1.2 | Историческое комментирование морфологических особенностей именных частей речи в русском языке | Система склонения существительных в древнерусском языке. Утрата двойственного числа. Историческое комментирование морфологических особенностей именных частей речи в тексте русской словесности (текст по указанию преподавателя). |
| 1.3 | Историческое комментирование морфологических особенностей глагола и глагольных форм в русском языке | Личные глагольные формы и их изменение в процессе исторического развития древнерусского языка. Категория времени и вида в древнерусском языке и их изменение. Историческое комментирование морфологических особенностей глагола и глагольных форм в тексте русской словесности (текст по указанию преподавателя). |
| 2 | Анализ художественного текста в диахроническом аспекте | |
| 2.1 | Лексическая группа «человек» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений | Лексическая группа «человек» и ее подгруппы: человек по роду занятий, человек по национальности, человек по свойству характера, человек по месту жительства, человек по взглядам, человек по вероисповеданию. Развитие лексической группы «человек» от древнерусского языка до настоящего времени и ее историческое комментирование в языке |

| | | |
|-----|--|--|
| | | художественных произведений. Лексический анализ русского художественного текста (по указанию преподавателя). |
| 2.2 | Лексическая группа «животные» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений. Лексическая группа «одежда» и ее историческое комментирование в языке художественных произведений | Лексическая группа «животные» и ее подвиды: домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые, микроорганизмы. Развитие лексической группы «животные» от древнерусского языка до настоящего времени и ее историческое комментирование в языке художественных произведений. Лексический анализ русского художественного текста (по указанию преподавателя). Состав лексической группы «одежда» в русском языке. Развитие лексической группы «одежда» от древнерусского языка до настоящего времени и ее историческое комментирование в языке художественных произведений. |
| 1.1 | Историческое комментирование гласных и согласных звуков русского языка в историческом развитии | Звуковая система гласных древнерусского языка. Редуцированные гласные, их сильные и слабые позиции. Историческое комментирование гласных и согласных звуков в тексте русской словесности (текст по указанию преподавателя). |

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Перечень тем учебной дисциплины, выносимых на самостоятельное изучение

Раздел I. Историческое комментирование русского языка

Тема 1. Историческое комментирование гласных и согласных звуков в тексте русской словесности (текст по выбору студента).

Тема 2. Историческое комментирование морфологических особенностей именных частей речи в тексте русской словесности (текст по выбору студента).

Тема 3. Историческое комментирование морфологических особенностей глагола и глагольных форм в тексте русской словесности (текст по выбору студента).

Раздел II. Анализ художественного текста в диахроническом аспекте

Тема 1. Лексическая группа «человек» в языке художественных произведений. Составить презентацию.

Тема 2. Лексическая группа «животные» в языке художественных произведений. Составить презентацию.

Тема 3. Лексические группы «одежда», «пища», «обувь», «повозка», «посуда» в языке художественных произведений. Составить презентацию.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Камчатнов А.М. История русского литературного языка. XI-первая половина XIX века: Учеб. пособие. – М.: Академия, 2005. – 680 с. (41 экз.)
2. Климина Л.В. Контрольно-измерительные материалы по истории русского литературного языка: Учебно-методическое пособие. – Стерлитамак: СФ БашГУ, 2014. – 59 с. (15 экз.)
3. Климина Л.В. История русского литературного языка: Учебно-методическое пособие. – Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2016. – 108 с. (20 экз.)

Дополнительная учебная литература:

1. Ефимов А.И. История русского литературного языка. – М.: Высшая школа, 1971. – 295 с. (20 экз.)
2. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка: Учеб. для студ. пед. ун-тов и ин-тов / Е. Г. Ковалевская. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1992. – 303 с. (40 экз.)
3. Горшков А.И. История русского литературного языка. – М.: Высшая школа, 1969. – 366 с. (35 экз.)

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

| № п/п | Наименование документа с указанием реквизитов |
|-------|---|
|-------|---|