

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 30.10.2023 15:19:34
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

Башкирской и тюркской филологии
Башкирской филологии

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина

Б1.В.ДВ.02.01 Стилистика башкирского языка

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код

наименование направления

Программа

Родной (башкирский) язык и литература, Иностранный язык

Форма обучения

Очная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Разработчик (составитель)

кандидат филологических наук, доцент

Арсланова М. С.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2023

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	3
2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	3
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	4
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)	4
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	7
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	10
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	10
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	10
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	11
7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	11

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-2. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	ПК-2.1. Знает структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, выделяет и анализирует единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций, мир художественного произведения как культурно-эстетического феномена и литературных явлений в их структурном единстве и функциях.	Обучающийся должен: знать - стилистику башкирского языка, функциональную, лексическую и грамматическую стилистику; - приемы выявления проблем в области стилистики и пути их устранения; - стили речи, фонетическую стилистику, лингвистическую стилистику
	ПК-2.2. Умеет находить структурные элементы, входящие в систему познания предметной области, анализировать, синтезировать, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами.	Обучающийся должен: Уметь - различать функциональные стили; - использовать тексты жанров разных стилей.
	ПК-2.3. Владеет навыками анализа и интерпретации литературных и языковых явлений в единстве содержания, формы и выполняемых функций.	Обучающийся должен: владеть стилистическими нормами, навыками составления текстов разных стилей и выявлять стилистические возможности частей речи.

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

1. Знать стилистическую систему башкирского языка.
2. Уметь составлять тексты разных функциональных стилей.
3. Владеть стилистическими нормами башкирского языка.

Дисциплина «Стилистика башкирского языка» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 8 семестре

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Очная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	10
практических (семинарских)	22
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	40

Формы контроля	Семестры
зачет	8

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	Функциональная и лексическая стилистики	6	10	0	24
1.1	Стилистика как лингвистическая наука	2	4	0	8
1.2	Функциональные стили и функциональная стилистика башкирского языка.	2	4	0	12
1.3	Лексическая стилистика.	2	2	0	4
2	Грамматическая стилистика	4	12	0	16
2.1	Морфологическая стилистика	2	6	0	4
2.2	Синтаксическая стилистика	2	4	0	4
2.3	Индивидуальный стиль	0	2	0	8
	Итого	10	22	0	40

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Функциональная и лексическая стилистики	
1.1	Стилистика как лингвистическая наука	Стилистика фәне. Телмәр культураһын үстөрөүзә стилистиканың тоткан роле. Стилистиканың өйрәнеү предметы, максаты һәм бурыстары. Тел ғилеменең башка бүлектәре һәм стилистика: тел ғилеме стилистикаһы, эзәбиәт ғилеме стилистикаһы, практик стилистика. Уларзың үз-ара мөнәсәбәте. Стилистик категориялар. Хәзерге башкорт теленең фонетик, орфоэпик, лексик, фразеологик, орфографик, грамматик (морфологик, синтаксик) нормалары. Башкорт теленең стилистик нормалары, уның башка нормаларға мөнәсәбәте
1.2	Функциональные стили и функциональная стилистика башкирского языка.	Башкорт теленең функциональ стилдәре(жанр стилдәре). Язма телмәр стилдәре: фәнни, рәсми эш қағыззаны, публицистик, эпистоляр (хат) стилдәр. Уларзың һөйләү телмәре стилистән айырмаһы. Стилдәрҙе классификациялау принциптары. Аралашыу процесында стилдәрҙең кулланылышы. Йәнле һөйләү телмәре стили. Уның фонетик, лексик, орфоэпик, фразеологик, грамматик үзенсәлектәре. Функциональ стилдәрҙең бер-береһенә мөнәсәбәте, окшаш һәм айырмалы яктары. Функциональ стилистик анализдың йөкмәткеһе. Тел сараларын анализлау юлдары.
1.3	Лексическая стилистика.	Һүз һәм контекст. Контекста һүзәрҙе дөрөс кулланыуҙың әһәмиәте. Һүзәрҙең бер-береһенә бәйләнә алыу мөмкинлеге һәм һәләте. Башкорт теленең лексикаһына семантик-стилистик характеристика. Тура һәм күсмә мәғәнәле һүзәрҙең стилистик үзенсәлектәре. Һүзәрҙең күп мәғәнәлелеге һәм омонимдар. Улар араһындағы мөнәсәбәт һәм стиль үзенсәлектәрен барлыкка килтерәүзәге роле. Антонимдарҙы төрлө стилдәрҙә файҙаланыу үзенсәлектәре. Синонимдарҙың стилистик мәғәнә үзенсәлектәре. Абсолют һәм контекстуаль синонимдар. Һүз варианттары. Төрлө стилдәрҙә уларзың кулланылышы. Лексиканың функциональ типтары: дөйөм һәм тар кулланышы һүзәр. Һүзәрҙең эмоциональ-экспрессив бизәктәре. Фразеологияның стилистик үзенсәлектәре.
2	Грамматическая стилистика	
2.1	Морфологическая стилистика	Морфологик стилистика үзенсәлектәре. Грамматик һәм стилистик категориялар. Һүзьяһалыш төрҙәрен стилистик максатта файҙаланыу. Конкрет һәм абстракт мәғәнәле исемдәрҙең стилистик кулланылышы. Исемдәрҙең һан категорияһы һәм уны файҙаланыуға хас стилистик үзенсәлектәр. Телмәрҙең тасуирилығын булдырыуға сифаттарҙың роле. Һандарҙың һөйләмде ыҡсымландырыуға роле. Алмаштарҙың синоним варианттары һәм уларзың төрлө стилдәрҙә кулланылышы. Қылымдарҙың стилистик үзенсәлектәре. Рәүеш төркөмләренә стилистик роле. Ярҙамсы һүз

		төркөмдөрөн стилистик максатта файзаланыу. Модаль һүзәрзең телмәрзәге стилистик роле, мәғәнә төсмөрзәре, кулланылыу үзенсәлектәре. Ымлыктар һәм окшатыу һүзәренең стилистик үзенсәлектәре.
2.2	Синтаксическая стилистика	Синтаксик стилистика Ябай һөйләм синтаксисының стилистик үзенсәлектәре. Синтаксик стилистиканың өйрәнәү объекты һәм бурыстары. Синтаксик синонимдар, уларзың стилистик роле. Һүзбәйләнештәрзе төрлө стилдәрзә кулланыу үзенсәлектәре. Һүзәр араһында ярашыу бәйләнеше, уны стилистик максатта файзаланыу. Кушма һөйләм синтаксисының стилистик үзенсәлектәре. Кушма һөйләмдәргә хас стилистик күренештәр: тезмә кушма һөйләмдәрзәге синонимия һәм уларзы стилистик кулланыу. Текст синтаксисының стилистик үзенсәлектәре.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Функциональная и лексическая стилистики	
1.1	Стилистика как лингвистическая наука	Стилистика фәне һәм стилдәр тураһында төшөнсә. Стилистика төрзәре. Силистика тураһында ғалимдар. Укыусыларзың язма һәм һөйләү телмәрәндәге стиль хаталары (һүзлек ярлылығы; плеоназм, тавталогия һәм алогизм күренештәре, стилистик һизгерлек үсешмәүе һ.б.). Ғ.Ғ.Сәйетбатталов хезмәттәрәндә стилистика.
1.2	Функциональные стили и функциональная стилистика башкирского языка.	Функциональ стилистика –стилистиканың бер бүлегә. Башкорт тел ғилемендә стилдәр проблемаһы. Фәнни стиль, уның нормалары һәм үзенсәлектәре. Фәнни эштәр төрзәре. Рәсми эш кағыздары стиле, нормалары, төрзәре. Хаттар стиле. Публицистика стиле: жанрзар төрлөлөгө, нормалары, үзенсәлектәре. Йәнле һөйләү стиле. Үзенсәлектәре, кулланылышы.
1.3	Лексическая стилистика.	Лексик стилистика. Һүз һәм уның мәғәнәһе. Һүзәргә семантик-стилистик характеристика биреү. Лексиканың стилистик катламдары һәм телмәрзәге кулланылышы. Күркәм телмәр төзөүзә лексик сараларзың: а) синонимия, антонимия һәм омонимия; б) сағыштырыу; эпитет; метафора, уның төрзәре: художестволылығын (һынлылығын) юғалтқан метафоралар, һынлы (образлы) метафоралар, индивидуаль-стилистик метафоралар; метанимия һәм синекдоха; антономасия; перифраз; оксюморон; эвфемизм; аллегория һ.б. роле. Телмәрзең эмоционаллегә һәм экспрессивлығы. Ирония, сатира. Гипербола һәм литота. Фразеологизмдарзың, идиомаларзың мәкәл һәм әйтәмдәрзең телмәрзәге роле, уларзың экспрессив-

		стилистик үзенсәлеге яғынан бүленеше.
2	Грамматическая стилистика	
2.1	Морфологическая стилистика	Рәүештәрзең телмәрзәге стилистик роле. Ярзамсы һүзәрзең кайһы бер стилистик үзенсәлектәре. Мөнәсәбәт һүзәрзең телмәрзәге стилистик роле. Ымлыктарзың һәм окшатыу һүзәрзең телмәрзәге роле.
2.2	Синтаксическая стилистика	Синтаксик стилистика һәм уның телмәрзәге роле. Синтаксик фигуралар: кабатлау, синтаксик параллелизм, антитеза. Градация. Һүзбәйләнештәрзең төзөлөшө, уларзың стилистик үзенсәлектәре. Ябай һөйләм типтары (төзөлөшө һәм мәғәнәһе буйынса) һәм уларзың телмәрзәге стилистик мөмкинсәлектәре. Һөйләмдә һүзәр тәртибе, уларзың стилистик роле. Һөйләмдең тиң киҫәктәре һәм уларзың телмәрзәге роле. Һөйләмдең айырымланған эйәрсән киҫәктәре, уларзың стилистик роле. Кушма һөйләмдәрзең төзөлөшө, уларзың стилистик үзенсәлектәре. Тезмә кушма һөйләмдәр, уларзың стилистик үзенсәлектәре. Эйәртеүле кушма һөйләмдәр, уларзың стилистик үзенсәлектәре. Катмарлы синтаксик конструкциялар, уларзың стилистик үзенсәлектәре, телмәрзәге кулланылышы. Текст һәм уның төзөлөшөнә бәйлә стилистик үзенсәлектәр.
2.3	Индивидуальный стиль	Индивидуаль стиль. Айырым шәхескә хас стилистик үзенсәлектәр: фонетик, лексик, грамматик һ.б.. Әзәби әсәргә лингвостилистик анализ һәм уның төп принциптары.

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

На самостоятельное изучение выносятся следующие темы: «Функциональная стилистика: художественный стиль», «Функциональная стилистика: фоника»; «Фразеологическая стилистика башкирского языка», «Стилистические возможности глаголов», «Индивидуальный стиль писателя».

Основная учебная литература:

1.Агзямова С.Х. Арсланова М.С. Синтаксические синонимы и морфологическая стилистика башкирского языка: Учебное пособие. Стерлитамак: РИО СФ БГУ, 2014. СС.62-74; СС. 89-92.

2.Арсланова М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили): Учебное пособие. Стерлитамак: РИО СФ БГУ, 2013. СС. 30-32; СС. 43-45; СС.46-53.

Дополнительная учебная литература:

1.Саитбатталов Г.Г. Башкирский язык. 5 том. Стилистика. Уфа: Китап, 2009.

2.Саитбатталов Г.Г. Башкирский язык. 6 том. Стилистика. Уфа: Китап, 2010. СС. 5-430.

План лингвостилистического анализа:

1.Бирелгән текстты иҫтибар менән укып сығырға. Уның ниндәй стилдә (фәнни, рәсми эш

кағыззары, публицистик, эпистоляр (хат), күркәм эзэбиэт, йәнле һөйләү телмәре стилдәре) язылғанан билдәләргә .

2. Ниндәй фоностилистик саралар (аһәңлелек, ритм, рифма; аллитерация һәм ассонанс; анафора һәм эпифора; эвфония) кулланылганын күрһәтергә. һүзәрзең стилистик катламдарын (китап, йәнле һөйләү, битараф) тикшерергә.

3. Текст ниндәй фразеологик һәм лексик-стилистик саралар (омоним, синоним, антоним, һүрәтләү-тасуирлау (эпитет, метафора, синекдоха һ.б.)) кулланылыуын билдәләргә.

4. Морфологик стилистика сараларын күрһәтергә.

5. Синтаксик стилистика сараларын билдәләргә (ябай, кушма һәм текст синтаксисы).

1. Стилистиканың телмәр стилдәре тураһындағы катмарлы, шул ук вакытта күп яклы фән тармағы һәм тел ғилеменә бер бүлгә булыуынан сығып, Ж.Ғ.Кейекбаев стилистика тураһындағы фәнде ике зур тармакка: жанр стилистикаһы һәм грамматик стилистикаға айыра. Жанр стилистикаһы хақында һүз алып барғанда, ғалим матур эзэбиәт стилистик, фәнни-популяр, ижтимағи-сәйәси эзэбиәт, публицистика стилдәрен, халык эзэбиәте жанрларының стилистик, шулай ук ябай телмәр стилистик, рәсми стилдә, хатта канцелярия стилдәрен айырып күрһәтәүгә кәрәкле тип һанай. Стилистиканың бурысы шул стилдәргә айырып күрһәтәүгә һәм уларҙың телмәр төрө булыу күзлегенән һәр берһенә үзенсәлекле билдәләре, һызаттары булыуынан асыклауҙан тора тип иҫәпләй. Башҡорт эзэби телендә төрлө жанр стилдәренә бөгөнгө көндә тамам формалашыуы уның милли эзэби тел буларак нык үҫешкән һәм артабан үҫә барыуы тел икәнлеген күрһәтә тигән һығымта яһай (Тикеев Д.С.).

2. Малай сакта мин Үзбәкстанда йәшәүсә апайымдарға кунакка барғайным, бындағы бөтә нәмә мине кызыкһындыра, сөнки ундағы тормош беззекенән нык айырыла ине. Кайза карама, юл буйлап арык казылған, арык тулы болғансык һыу аға. Ә беззә бит шишмәләр ниндәй! Һыуһаһаң, ятаһың да эсәһең!

Мин арыкка карап торғанда, юлдан ишәккә атланып алған бер бабайҙың алдына зур ток һалып елдереп миңә табан килгәнән шәйләнем. Бабайҙың базарға ашыкканы күренеп тора: ул ишәгенә елкәһенә безле таяк менән төрткөләп, чы-чы-чы тип ишәген кыуалай, ә тегенә төрткөлөгән һайын юртыуын шәбәйтә. Был күренештең быға тиклем шаһиты булғаным юк ине.

Бабай миңә эргәнән саптырып үтеп китеп барғанда, мин аптырап:

Иш... Иш... Иш, кара һин уны, һисек шәп юрта, тип әйтә һалғайным, ишәк шып туктаны ла куйзы.

Чы... чы... чы... тип ишәкте кыуғанды, ә иш... иш... иш... тип уны туктатыуҙарын ул сакта белмәй инем әле мин (Тикеев Д.С.).

3. Өндәү һөйләмдәр эш-хәрәкәтте башкарыуға сакырыуҙы, өндәүгә, фарман биреүгә аңлаталар һәм шул һызаттары менән улар хәбәр һәм һорау һөйләмдәрҙән айырылалар. Башҡорт телендә өндәү һөйләмдәрҙе ойоштороусы махсус саралар бар, улар иҫәбенә: а) был төр һөйләмдәрҙең хәбәрә булып бойорок һөйкәләше кылымдарының килеүе; б) үзенсәлекле интонация; в) махсус йә, йәгез, әйзә әле, йәгез әле, һуң киҫәксәләре инә. Миҫалдар: Хәзәр майзанды башлайык! Инде көрәшселәр майзан уртаһына килһендәр! Йәгез, азаматтар, көрәш башлайык! (М.Буранғол). Шауламағыз! Көлөүгә туктатығыз! тип әмер бирергә мәжбүр булды (Ф.Иҫәнғолов).

Миҫалдарҙан күренеүенсә, өндәү һөйләмдәр үзәрненә төзөлөшө һәм аңлаткан мәғәнәләре буйынса бер төрлө генә түгел, ләкин бөтәһе лә өндәү-бойороу интонацияһы менән әйтеләләр һәм уларҙың барлык төзәрненә лә үзенсәлекле тауыш модуляцияһы юғары тон хас. Логик баһым өндәү һөйләмдәң кайһы киҫәгенә төшөгүгә карап, өндәү һөйләмдәр күтәрәңке, түбән төшөүсә, күтәрәңке – түбән төшөүсә һәм түбән төшөүсә – күтәрәңке интонация менән әйтелә алалар: Улай икән... Ярай, уйындарығызды дауам итегез (М.Буранғол). Китмә, ошонда тор! тип екерзе (Р.Солтанғәрәев) (Тикеев Д.С.).

4. Әсәй! Был изге һүзгә кеше үз ғүмерендә һисә тапкыр кабатлай икән?! Әсәһен

ололап, уның хөрмәтенә бағышлап, шағирзар күпме шиғыр язған, композиторзар күпме йыр сығарған да артистар был йырзарзы нисәмә тапкыр башкарған икән?!

Әсә тигән бөйөк һүззе ишетев менән һәр кемдең күз алдына «һуқыр» йылы ямғырзан һуң ялан аяк, күләүектәрзе сәптерзәтеп, сабып йөрөгән сабий сағы, атай йорто килеп баһа торғандыр, моғайын: юккамы ни шағирзар тыуған ерзе әсә һүзе менән тиң куялар!

Ғүмер, кешелектен тарихы уларзан башланғанға күрә лә, әсәләрзе йәшәү сығанағы, тормош тоткаһы, ғәилә таянысы тип бушка ғына йөрөтмәйзәр. Телебеззә «Әсә күңеле – төпһөз дингез» тигән үтә лә кинәйәле әйтелгән әйтем бар: ул халкыбыздың – меңәр йыллык тормош тәҗрибәһе емеше. Әсә балаһына ғүмере буйы тик изгелек, бәхет, якты, матур киләсәк юрай, язмыштары тарафынан төрлө тарафтарға һибелеп көн иткән балаларын, күз нурзарын түгеп, көтөп үткәрә (Тикеев Д.С.).

5. Наумыһығыз, миңең өсөн кәзерле булған туғандарым! Һезгә алыс яктарзан бик күп сәләмдәр ебәрәп хат яза һеззең ағайығыз. Хәлдәрәм әлегә якшы, хезмәт итеп йөрөйөм. Күнектәм инде. Таң атыр алдынан тревога менән уянабыз. 3 минут әсендә кейенәбез һәм сафка тезеләбез. Хезмәт итеү миңә окшай.

Һеззең хәлдәрегез нисек? Бәләкәй һеңлем нисек укый? Әсәйемә ярзам итәмә? Һеззе мин бик нык һағынам, йыш төштә күрәм. Вәғәзә итәм, хаттан өзмәсмен. Һез зә хат язып тороғоз. Сәләм менән улығыз, ағайығыз Хәмит. 10.01.2001 йыл.

6. Мин, Ғүмәров Айтуған Айнуур улы, 1980 йылдың 5 июлендә Башкортостандың Учалы районы Ураз аулында тыуғанмын. Атайым – Ғүмәров Айнуур Ғамир улы һәм әсәйем – Ғүмәрова Айгөл Камил кызы, улар һөнәрзәре буйынса укытыусылар. Мин – уларзың беренсе балалары, һеңлем Айзилә 10 синыфта, кустым Айгиз 8 синыфта укый. Башланғыс һәм урта белемде Ураз урта мәктәбендә алдым. 1 синыфтан алып башкорт көрәше менән шөгөлләнәм. Мактау грамоталарым, рәхмәт хаттарым бар. Синыфта староста булдым. Укығанда математика һәм хәүеф һаклау һигеззәре дәрестәрен яраттым. Бәләкәйзән юғары милиция мәктәбендә укырға теләгем булды. Йәмғиәттә кеше ғүмерен, мәнфәғәттәрен яклау һәм һаклау – миңең киләсәгем. Ғәиләбеззә хөкөмгә тарттытылғандар йәки хөкөм ителгәндәр юк.

7. Бибиғәбизәнең Мөхәмәтсәлим Өмөтбаевка хаты.

Бисмиллаһир-рәхманир-рахим.

Әссәләмү ғәлейкәм, һезгә ғиззәтле вә хөрмәтле улғыусы йәнкәйем Мөхәмәтсәлимгә бик һағынып доға-и сәләм юлланым вә һәм кызығыз Бибиғәлсәм туташ бик һағынып доға-и сәләм юлланы вә һәм уғлың Шаһисәрүәр бик һағынып доға-и сәләм юлланы.

Үзебеззең һораһағыз, әлхәмделилла раббил-ғәләмин, һау сәләмәттәрбез.

Баязит доға-и сәләм юлланы. Козағый киленде арсыһ илән ебәрмәксе була. Беззең арсыһ килергә көсөбөз етмәй...

Хат күндереүсе хәләлегез Бибиғәбизә. Языусы Ғабдраһман Әмирбаев. 1887-һсе йылда 17-һсе июндә.

8. Шәһит үз ауылдарында асылған башланғыс мәктәптә бик тырышып укый. Уның укыу осоро мәзрәсәләрзә реформалар башланған дәүер була. Иске алымдары яңылары менән алмаштырыла. Донъяуи фәндәр: математика, тарих, биология, дин тарихы, рус теле һәм башка фәндәр зә укытыла башлай. Алдыңғы карашлы Хажиәхмәт Рәмиев, Калдар имамдары менән килешмәйенсә, Бесәнсегә килеп, яңы метод менән укыта башлай. Ул сығышы менән Стәрлебаш кешеһе була. (Н.Ваһапов. Бала сағы.)

9. Гүзәллеген миңең, Стәрлемдең

Йыумаһын һыу, тузан басмаһын.

Сабыйзарзың зәңгәр бишегенә

Булы сымылдығын асмаһын.

Рухтарымды нығыт һин, Стәрлем,

Көсөн биреп калған тау-таштың.

Мин халкыма өндәшәйем әле,

Шаңдаузары етһен тауыштың (З. Йәнбирзина).

10. Әлшәй районы Һарыш ауылынан Рәйлә инәй Зәйнуллинаға 67 йәш.

Ауылыбызға 5-6 катын-кыз бала суға. Инәйем үзе балаҫ сукманы. Мин был эшкә 16 йәштән тотондом. Аксен яғынан буяу ҫатып ала торғайнык. Бер-беребеззәән күреп асалайбыз. Ғүмер буйы суккан балаҫымды санаҫаң, 70-ләп бар. Атайымдар станокты ҫикегә куйып бирә торғайны. Хәзер тимерзән йәбештереп эшләйзәр зә әрсезләнмәй. Килеп өйрәнәүселәр бар, тип боронғо шөгөлгә нисек килеүе тураһында бәйән итте ул (В.Юлдашева. Быуаттарзы ялғай балаҫ ебе... «Йәшлек» гәз., 2010 й., 1 апрель, №35, 1, 5-се биттәр).

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Арсланова М.С. Стилистика башкирского языка: Учебное пособие. РИО СФ БГУ, 2017. (22 шт.)
2. Арсланова М.С. Стилистика башкирского языка (функциональные стили): Учебное пособие. Стерлитамак: РИО СФ БГУ, 2013. (76 шт.)
3. Сайтбатталов Г.Г. Башкирский язык. 3 том. Стилистика. Уфа: Китап, 2007. (45 шт.)

Дополнительная учебная литература:

1. Агзямова С.Х. Арсланова М.С. Синтаксические синонимы и морфологическая стилистика башкирского языка: Учебное пособие. Стерлитамак: РИО СФ БГУ, 2014. (240 шт.)
2. Сайтбатталов Г.Г. Башкирский язык. 6 том. Стилистика. Уфа: Китап, 2010. (70 шт.)
3. Псянчин В.Ш. Основы культуры речи: Пособие. Уфа: Китап, 2004.(14 шт.)
4. Псянчин В.Ш. Художественные средства языка: с упражнениями. – Уфа: Китап, 2003. (30 шт.)

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948

	от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	http://xn--80ab4e.xn----7sbacsfscnbdnzsqs3h5a6ivbm.xn--p1ai/index.php/component/content/article/8-statya/12591-stilistika	информация о стилистике

6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование программного обеспечения
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc 200 / ООО «Общество информационных технологий». Государственный контракт №13 от 06.05.2009
Office 365 A1 для студентов 1.Project for Office 2.Common Data Service 3.Education Analytics 4.Microsoft Kaizala Pro 5.Whiteboard 6.Office Mobile Apps for Office 365 7.To-Do 8.Azure Active Directory Basic for EDU 9.School Data Sync 10.Microsoft Stream for O365 E3 SKU 11.Microsoft Teams 12.Microsoft StaffHub 13.Power Automate for Office 365 14.Power Apps for Office 365 15.Azure Rights Management 16.Microsoft Forms 17.Microsoft Planner 18.Sway 19.Yammer for Academic 20.Office for the web (Education) 21.Skype for Business Online 22.SharePoint for EDU Exchange Online

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Тип учебной аудитории	Оснащенность учебной аудитории
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор, экран настенный, учебно-наглядные пособия
Читальный зал: помещение для самостоятельной работы	Читальный зал: помещение для самостоятельной работы
Компьютерный кабинет. Учебная аудитория для курсового проектирования. Учебная аудитория для проведения	Учебная мебель, доска, персональный компьютер с

занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	доступом к сети Интернет
--	--------------------------