

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 20.07.2023 08:23:00  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет  
Кафедра

*Филологический*  
*Германских языков*

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

дисциплина

*Б1.В.ДВ.02.02 Диалог культур*

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

*44.03.01*

*Педагогическое образование*

код

наименование направления

Программа

*Иностранный язык (английский)*

Форма обучения

*Заочная*

Для поступивших на обучение в  
**2020 г.**

Разработчик (составитель)

*кандидат филологических наук, доцент кафедры германских языков*

*Каримова Р. Х.*

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2023

<b>1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....</b>	<b>3</b>
<b>4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....</b>	<b>4</b>
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) .....	6
<b>5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....</b>	<b>7</b>
<b>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....</b>	<b>7</b>
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	7
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем .....	8
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства .....	8
<b>7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) .....</b>	<b>9</b>

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-4. Способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи филологии со смежными научными областями	ПК-4.1. Знать основные этапы развития филологии, основные объекты филологии; проблемы метода филологии; место филологических наук в современном обществе; особенности научного исследования в области филологии и в смежных научных областях.	Обучающийся должен знать особенности культуры, религии, традиции, обычаи, национальную кухню народов Башкирии и Германии, а также особенности невербальной коммуникации
	ПК-4.2. Уметь устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи филологии со смежными научными областями	Обучающийся должен уметь:определять по языковым параметрам признаки основных категорий времени и пространства
	ПК-4.3. Владеть способностью устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи филологии со смежными научными областями, осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого	Обучающийся должен владеть:языковыми клише, используемыми в ситуациях повседневного общения

**2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Цели изучения дисциплины:

Дисциплина «Диалог культур» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина изучается на 2, 3 курсах в 4, 5 семестрах

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 108 акад. ч.

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
-------------------------	--------------------

	<b>Заочная форма обучения</b>
Общая трудоемкость дисциплины	108
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических (семинарских)	20
другие формы контактной работы (ФКР)	1,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	7,8
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	73

<b>Формы контроля</b>	<b>Семестры</b>
экзамен	5

#### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)			
		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
<b>1</b>	<b>Структурные признаки культур</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
1.1	Признаки культур.Подходы к понятию культура	2	1	0	4
1.2	Индивидуализм и коллективизм	0	0	0	0
1.3	Маскулинность и феминность	0	0	0	0
1.4	Понятие культурного человека.Различие в толковании данного понятия в разных культурах	0	2	0	3
<b>2</b>	<b>Культура и язык</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>
2.1	Особенности национального характера. отраженные в языке	0	2	0	2
2.2	Ценности и добродетели	0	0	0	3
2.3	Понятие уюта и гостеприимства у разных народов	0	1	0	2
<b>3</b>	<b>Культура и религия</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
3.1	Влияние религии на культуру.Понятие религии в разных культурах	0	2	0	4
3.2	Общее и различное в религиях разных культур	0	1	0	2
3.3	Традиции и ритуалы	0	1	0	2
<b>4</b>	<b>Традиции и обычаи</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>11</b>
4.1	Традиции и обычаи разных народов	0	1	0	2
4.2	Традиции празднования рождества	0	2	0	3

	и пасхи у разных народов				
4.3	Праздники в Великобритании и Башкирии	0	0	0	4
4.4	Национальные праздники башкир:Курбан байрам и Ураза байрам	0	0	0	2
<b>5</b>	<b>Стереотипы</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
5.1	Понятие стереотипа	1	2	0	3
5.2	Как следует относиться к стереотипам	0	1	0	3
<b>6</b>	<b>Типичность в культуре</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>12</b>
6.1	Специфика языка, отраженная в обозначениях одежды, блюд и других предметов быта	0	2	0	3
6.2	Флора и фауна и их отражение в языке	0	0	0	4
6.3	Национально-специфичные жесты	0	1	0	2
6.4	Старинные народные приметы и их отражение в языке	0	0	0	3
<b>7</b>	<b>Понятие национального характера</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
7.1	Определение национального характера	0	0	0	0
7.2	Типичный англичанин.Каков он?	0	0	0	0
7.3	Англичане глазами других народов	0	0	0	0
7.4	Какими видят русских представители других народов?	0	0	0	0
<b>8</b>	<b>Толерантность</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8</b>
8.1	Понятие толерантности	1	0	0	6
8.2	Понятие культурного шока. примеры его проявления в разных культурах	0	0	0	2
8.3	Толерантность в поведении	0	0	0	0
8.4	Примеры межкультурных недоразумений	0	0	0	0
<b>9</b>	<b>Вежливость и прямота</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>9</b>
9.1	Понятие вежливости	0	1	0	2
9.2	Вежливость и ее речевое проявление	0	0	0	3
9.3	Формы вежливости в английском и русском языках	0	0	0	0
9.4	Прямота и ее языковое проявление	0	0	0	4
<b>10</b>	<b>Время как культурная категория</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
10.1	Толкование времени по Э.Холлу	0	0	0	0
10.2	Время и профессиональная коммуникация	0	0	0	0
10.3	Межчеловеческие отношения, обусловленные влиянием культуры	0	0	0	0
<b>11</b>	<b>Категория пространства и ее толкование в разных культурах</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
11.1	Категория пространства	2	0	0	5
11.2	Правила пространственных	0	0	0	0

	дистанций в разных культурах				
<b>12</b>	<b>Особенности коммуникации с точки зрения культуры</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
12.1	Повседневная коммуникация	0	0	0	0
12.2	Недоразумения при коммуникации	0	0	0	0
	<b>Итого</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>73</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Структурные признаки культур</b>	
1.1	Признаки культур. Подходы к понятию культура	Структурные признаки культур. Подходы к понятию культура.
1.4	Понятие культурного человека. Различия в толковании данного понятия в разных культурах	Культурный человек и понимание данной категории в разных языках.
<b>2</b>	<b>Культура и язык</b>	
2.1	Особенности национального характера. отраженные в языке	Понятие национального характера. Особенности отражения данного понятия в языке
2.3	Понятие уюта и гостеприимства у разных народов	Понятие уюта в разных культурах. Традиции гостеприимства разных народов.
<b>3</b>	<b>Культура и религия</b>	
3.1	Влияние религии на культуру. Понятие религии в разных культурах	Влияние религии на культуру. Типы религий и особенности ее проявления в разных странах.
3.2	Общее и различное в религиях разных культур	Сходства и различия в проявлении религий разных народов
3.3	Традиции и ритуалы	Традиции разных народов. Ритуалы как отражение религиозных отличий.
<b>4</b>	<b>Традиции и обычаи</b>	
4.1	Традиции и обычаи разных народов	Традиции европейских народов. Традиции и обычаи России.
4.2	Традиции празднования рождества и пасхи у разных народов	Особенности празднования рождества и пасхи в России и Европе.
<b>5</b>	<b>Стереотипы</b>	
5.1	Понятие стереотипа	Подходы к понятию стереотипа.
5.2	Как следует относиться к стереотипам	Отношение к стереотипам.
<b>6</b>	<b>Типичность в культуре</b>	
6.1	Специфика языка, отраженная в обозначениях одежды, блюд и других предметов быта	Отражение в языке обозначений реалий, называющих предметы быта, одежду, блюда и др.
6.3	Национально-специфичные жесты	Особенности невербальной коммуникации народов России и Европы. Жесты, обусловленные этими различиями.
<b>9</b>	<b>Вежливость и прямота</b>	
9.1	Понятие вежливости	Подходы к понятию вежливости. Происхождение слова вежливость в русском и английском языках.

## Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Структурные признаки культур</b>	
1.1	Признаки культур. Подходы к понятию культура	Структурные признаки культур. Подходы к понятию культура.
<b>5</b>	<b>Стереотипы</b>	
5.1	Понятие стереотипа	Понятие стереотипа. Отражение стереотипов в языке.
<b>8</b>	<b>Толерантность</b>	
8.1	Понятие толерантности	Понятие толерантности. Толерантность в поведении. Межкультурные стереотипы.
<b>11</b>	<b>Категория пространства и ее толкование в разных культурах</b>	
11.1	Категория пространства	Категория пространства. Понятие пространства в разных культурах.

### 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Диалог культур» предусматривает работу над следующими темами:

1. Культура и религия.
2. Особенности восприятия времени и пространства. Концепция Хофштеде.
3. Языковая картина мира. Язык как зеркало культуры.
4. Понятие стереотипа. Национальный характер. Основные структурные признаки культуры.

Для обеспечения самостоятельной работы студентов может использоваться учебное пособие "Диалог культур в преподавании иностранных языков: Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование», с 2 профилями подготовки «Иностранный язык. Иностранный язык» / Авторы-составители: Р.Х.Каримова, Е.В.Болотова.– Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2018.– 124 с.

Виды самостоятельной работы: устное сообщение, доклад по темам учебного пособия, реферат по темам учебного плана.

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

#### 6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

##### Основная учебная литература:

1. Диалог культур в преподавании иностранных языков: Учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Педагогическое образование», с 2 профилями подготовки «Иностранный язык. Иностранный язык» / Авторы-составители: Р.Х.Каримова, Е.В.Болотова.– Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2018.– 124 с.

##### Дополнительная учебная литература:

1. Мухина Н.Б., Матвеева Н.В. Bashkortostan. A course in Countrystudy: Учебное пособие. Стерлитамак: Стерлитамак.гос.пед.акад., 2007. 106 с.
- 2.

## 6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

## Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	<a href="https://www.hofstede-insights.com/">https://www.hofstede-insights.com/</a>	Hofstede Insights позволяет решать проблемы межкультурной и организационной культуры, используя эффективные и проверенные системы. Типология организационных культур Г. Хофстеде помогает понять поведение людей, определить, какие факторы отражаются на особенностях различных культур.

## 6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование программного обеспечения
Windows 10 (Multiple Editions) Не ограничено на 3 года/ Microsoft Imagine.Подписка №8001361124 от 04.10.2017г.
Kaspersky Endpoint Security 950 /СофтЛайн Трейд, АО №лиц.17Е0-171109-063136-757-608
RINEL-LINGO программно-аппаратный комплекс лингафонного класса 12+1 / РИНЕЛ. Договор №66-17 от 24.11.2017
Office Standart 2010 RUS OLP NL Acdmc 200 /Лицензионный договор №04297 от 9.04.2012
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc 200 / ООО «Общество информационных технологий». Государственный контракт №13 от 06.05.2009



Windows 7 Professional	Не ограничено на 3 года/ Microsoft Imagine. Подписка №8001361124 от 04.10.2017г.
WindowsXP	Лицензионное соглашение MSDN. Государственный контракт № 9 от 18.03.2008г. ЗАО «СофтЛайн»

**7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

<b>Тип учебной аудитории</b>	<b>Оснащенность учебной аудитории</b>
Читальный зал: помещение для самостоятельной работы	учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации	учебная мебель. доска. проектор. экран. учебно-наглядные пособия
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Демонстрационное оборудование