

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 19.08.2023 13:00:16  
Уникальный программный ключ:  
b683afe664d7e9f64175886cf9626a198149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет *Исторический*  
Кафедра *Истории Отечества и методики преподавания истории*

**Рабочая программа дисциплины (модуля)**

дисциплина ***Б1.В.ДВ.02.02 Основы музейной работы в образовательных организациях***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

***44.04.01***  
код

***Педагогическое образование***  
наименование направления

Программа

***Историко-социальное образование***

Форма обучения

***Очная***

Для поступивших на обучение в  
***2022 г.***

Разработчик (составитель)  
*к.и.н., доцент*  
*Павлова О. С.*  
ученая степень, должность, ФИО

<b>1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....</b>	<b>3</b>
<b>4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....</b>	<b>4</b>
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам) .....	5
<b>5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....</b>	<b>7</b>
<b>6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....</b>	<b>8</b>
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	8
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем .....	9
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства .....	10
<b>7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) .....</b>	<b>10</b>

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

<b>Формируемая компетенция (с указанием кода)</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ основного и дополнительного образования	ПК-1.1. Разрабатывать программы социально-гуманитарных дисциплин, обеспечивающих качество современного образовательного процесса.	Обучающийся должен: знать теоретические основы организации музейной работы в образовательной организации, принципы музейной педагогики.
	ПК-1.2. Использовать возможности предметных областей для постановки и решения профессиональных задач.	Обучающийся должен: уметь анализировать и разрабатывать музейно-образовательные программы в соответствии с достижениями и опытом новейших исследований современного музея в интересах решения профессиональных задач.
	ПК-1.3. Владеть современными технологиями обучения и оценивания, соответствующими возрастным особенностям обучающихся и отражающими специфику предметных областей.	Обучающийся должен: применять современные технологии реализации различных форм проектно-исследовательской, музейно-педагогической и иной деятельности музея в соответствии с возрастными особенностями аудитории.

**2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Цели изучения дисциплины:

совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области организации музейно-педагогической деятельности в образовательных организациях.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 4 семестре

**3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 акад. ч.

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
	<b>Очная форма обучения</b>

Общая трудоемкость дисциплины	72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	8
практических (семинарских)	10
другие формы контактной работы (ФКР)	0,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	
зачет	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	53,8

<b>Формы контроля</b>	<b>Семестры</b>
зачет	4

**4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СР
		Контактная работа с преподавателем				
		Лек	Пр/Сем	Лаб		
<b>1</b>	<b>Основные формы организации музейной деятельности в образовательных организациях</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	
1.1	Музей как форма проектной и исследовательской деятельности учащихся.	2	0	0	6	
1.2	Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.	2	0	0	6	
1.3	Музейная экспозиция и выставочная работа школьного музея.	2	0	0	6	
<b>2</b>	<b>Методологические подходы в применении современных педагогических технологий при организации музейно-педагогической деятельности образовательного учреждения.</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>35,8</b>	
2.1	Основные принципы организации и ведения фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности в школьном музее.	2	0	0	6	
2.2	Системно-деятельностный подход в организации работы школьного музея, обеспечивающий реализацию московского стандарта качества образования.	0	2	0	6	
2.3	Музейно-педагогические занятия.	0	2	0	6	
2.4	Музейная педагогика в системе современных музейных коммуникаций.	0	4	0	6	

2.5	Использование ИКТ в работе школьного музея в соответствии с московским стандартом качества образования.	0	2	0	6
2.6	Эффективность деятельности музеев образовательных организаций.	0	0	0	5,8
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>53,8</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>1</b>	<b>Основные формы организации музейной деятельности в образовательных организациях</b>	
1.1	Музей как форма проектной и исследовательской деятельности учащихся.	<p>Нормативно-правовая основа организации музейно-педагогической деятельности. Законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. Современные концептуальные основы музейной педагогики.</p> <p>Концепция духовно-нравственного воспитания учащихся. Пути реализации ФГОС: внеурочная деятельность. Воспитательный результат и воспитательный эффект при организации музейно-педагогической деятельности.</p> <p>Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий средствами музейной педагогики.</p> <p>Определение тематики и выбор учебных программы по основам музейной педагогики для различных возрастных категорий учащихся.</p> <p>Программа духовно-нравственного воспитания и социализации учащихся образовательной организации. Потенциал музеев в воспитательной системе школы. Современные требования к структуре и содержанию рабочих программ с использованием музейной педагогики. Учет психолого-возрастных особенностей учащихся при планировании и организации деятельности школьного музея.</p>
1.2	Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея.	Экскурсия как форма культурно-образовательной деятельности музея. Перспективное планирование системы экскурсионной работы образовательного комплекса. Методы организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
1.3	Музейная экспозиция и выставочная работа школьного музея.	Музейная экспозиция и выставочная работа школьного музея. Тематика и выбор учебных программ по основам музейной педагогики для различных возрастных категорий учащихся.
<b>2</b>	<b>Методологические подходы в применении современных педагогических</b>	

	<b>технологий при организации музейно-педагогической деятельности образовательного учреждения.</b>	
2.1	Основные принципы организации и ведения фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности в школьном музее.	Основные принципы организации и ведения фондовой, экспозиционной и экскурсионной деятельности в школьном музее. Методика планирования и программирования музейно-педагогической деятельности. Менеджмент в деятельности школьного музея. Современные педагогические технологии, ориентированные на формирование у учащихся самоидентичности и компетенций, обеспечивающих социальную успешность и самореализацию в динамично развивающемся мегаполисе.

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
<b>2</b>	<b>Методологические подходы в применении современных педагогических технологий при организации музейно-педагогической деятельности образовательного учреждения.</b>	
2.2	Системно-деятельностный подход в организации работы школьного музея, обеспечивающий реализацию московского стандарта качества образования.	Системно-деятельностный подход в организации работы школьного музея. Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий средствами музейной педагогики Формирование российской и городской (столичной) идентичности средствами музейной педагогики. □ Внедрение программ и технологий, обеспечивающих развитие компетентностей социального и межкультурного взаимодействия обучающихся. Технология развития общекультурных компетенций детей средствами музейной педагогики. Музей – центр культурной и социальной активности горожан. Развитие взаимодействия школьных музеев образовательных учреждений: интеграция и кооперация ресурсов образования, науки, культуры. Критерии оценки деятельности школьного музея.
2.3	Музейно-педагогические занятия.	Музейно-педагогические занятия. Знакомство с методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. Методики, формы и методы образовательной и воспитательной работы, инновационные образовательные технологии в практике музейно-педагогической деятельности. Мастер-классы педагогов и руководителей музеев.
2.4	Музейная педагогика в системе современных музейных коммуникаций.	Музейная педагогика в системе современных музейных коммуникаций. Компоненты информационно-образовательной среды школьных музеев. Взаимодействие с музейными работниками

		<p>при разработке образовательных программ. Создание условий для использования в образовании и социализации учащихся интеллектуального и культурного потенциала столицы.</p> <p>Привлечение воспитательного ресурса семей для решения задач образования и социализации учащихся средствами музейной педагогики.</p> <p>Маркетинг и консалтинг в деятельности школьного музея. Партнерские и межмузейные образовательные проекты.</p> <p>PR-технологии и рекламные инструменты продвижения музейно-педагогических проектов музея, в том числе в сети Интернет.</p> <p>Музейно-педагогические издания малых форм.</p>
2.5	<p>Использование ИКТ в работе школьного музея в соответствии с московским стандартом качества образования.</p>	<p>Использование ИКТ в работе школьного музея. Определение возможности образовательной музейной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества обучения и воспитания учащихся.</p> <p>Музейно-педагогические образовательные проекты на сайте музея (Web-проекты школьного музея).</p> <p>Модернизация и современное материально-техническое оснащение музейно-педагогического пространства. Проектирование и реконструкция пространства: обзор современного музейного оборудования, представление музейного предмета в формате 3D. Мультимедийные возможности интерпретации музейного предмета.</p> <p>Использование мультимедийных технологий в организации экспозиционного и музейно-игрового пространства</p> <p>Основные и инновационные формы научно-выставочной деятельности.</p> <p>Развитие исследовательской деятельности учащихся в школьных музеях в современных условиях.</p>

## 5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Посещение лекционных и практических занятий является недостаточным условием для усвоения необходимых знаний по дисциплине. Каждый студент должен индивидуально готовиться по темам дисциплины, читая конспекты лекций и рекомендуемую литературу. Самостоятельная работа позволяет студенту разобраться с информацией по теме, при необходимости обратиться к справочной литературе.

Самостоятельная работа по дисциплине включает в себя:

- выполнение заданий по самостоятельной работе;
- подготовка к практическому (семинарскому) занятию, устному опросу;

– подготовка к зачету.

### **Задания по самостоятельной работе**

Проверка умений обучающихся через рубежный и текущий контроль в рамках заявленного курса предполагает самостоятельное выполнение ряда заданий:

В ходе обучения планируется создание продукта, применимого в практике (это задания 1-5), а также письменного выполнения заданий, расширяющих кругозор и понимание возможностей реализации музейной работы в образовательной организации (задания 6-12):

**Задание 1.** Самоанализ деятельности руководителей музеев образовательных организаций по реализации Концепции духовно-нравственного воспитания учащихся.

**Задание 2.** Онлайн-мониторинг «Выбор вопросов для темы самообразования». Подготовка ответов на вопросы по организации музейной деятельности.

**Задание 3.** Презентация по теме «Уникальный экспонат».

**Задание 4.** Презентация по теме «Методы организации экскурсий, походов и экспедиций. Организация музейно-педагогических занятий в музее (из опыта работы)».

**Задание 5.** Подготовка QR-кода (визитная карточка музея).

**Задание 6.** Подготовить сообщение на тему: «Трансформация современного музея в культурообразующий институт».

**Задание 7.** Определить главные направления работ по формированию образовательной концепции музея.

**Задание 8.** Музейный предмет – как основа коммуникативной системы, носитель музейной информации.

**Задание 9.** Музейная экспозиция как текст, который надо понять и определенным образом усвоить.

**Задание 10.** Подготовит доклад о формах клубной работы: лектории, факультативы, музыкальные и литературные гостиные, кружки, музейные праздники, вечера.

**Задание 11.** Разработать положение клуба, определяющие цели и задачи, управление.

**Задание 12.** Подготовить доклад на тему «Роль и значение музейных клубов в культурно-образовательной системе музейной педагогики».

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

#### **Основная учебная литература:**

1. Старикова, Ю.А. Музееведение : конспект лекций / Ю.А. Старикова. - Москва : А-Приор, 2006. - 125 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 5-9512-0598-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56340> (дата обращения 18.05.2022)

#### **Дополнительная учебная литература:**



1. Основы советского музееведения / . - Москва : Государственное издательство культурно-просветительной литературы, 1955. - 419 с. - ISBN 978-5-4458-5883-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=224492> (дата обращения 18.05.2022)
2. Медведева, О.В. Оформление организационно-распорядительных документов : лекция / О.В. Медведева. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 79 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 69-70. - ISBN 978-5-4475-9490-9 ; То же [Электронный ре-сурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480166> (дата обращения 18.05.2022)
3. Музееведческая мысль в России XVIII—XX веков: Сборник документов и материалов / отв. ред. Э.А. Шулепова. - Москва : Этерна, 2010. - 960 с. : ил. - ISBN 978-5-480-00223-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277871> (дата обращения 18.05.2022)

## 6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

## Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	<a href="http://museumstudy.ru/news/news">http://museumstudy.ru/news/news</a>	Российское музееведение: информационно-образовательный портал, содержит последние новости, статьи, публикуемые по актуальным вопросам музееведения, информацию о конференциях, посвященных музей-ному делу и т.д.

2	<a href="http://www.souzmuseum.ru/">http://www.souzmuseum.ru/</a>	Союз музеев России: ресурс содержит актуальную информацию о музеях РФ: интересные интервью, выступления, статьи, фотогалерею реализуемых проектов и т.д.
3	<a href="http://www.museum.ru">http://www.museum.ru</a>	Российский сайт "Музеи России": ресурс содержит новости о важных событиях в жизни музеев России и мира, исторические экскурсии об истории музеев и т.д.

### 6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

<b>Наименование программного обеспечения</b>
Windows Vista Business
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePackNoLevelAcdbc

### 7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Тип учебной аудитории	Оснащенность учебной аудитории
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	учебная мебель, доска, проектор, экран для проектора, учебно-наглядные пособия
читальный зал: помещение для самостоятельной работы	учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры