

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сыров Игорь Анатольевич
Должность: Директор
Дата подписания: 19.08.2023 21:24:35
Уникальный программный ключ:
b683afe664d7e9f64175886cf9626a196149ad36

СТЕРЛИТАМАКСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»

Факультет
Кафедра

*Башкирской и тюркской филологии
Татарской и чувашской филологии*

Рабочая программа дисциплины (модуля)

дисциплина ***Б1.В.ДВ.05.03 Культура речевого общения на родном языке (татарском, чувашском)***

часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направление

44.04.01

код

Педагогическое образование

наименование направления

Программа

Филология в диалоге языков и культур

Форма обучения

Заочная

Для поступивших на обучение в
2023 г.

Разработчик (составитель)

кандидат филологических наук, доцент кафедры татарской и чувашской филологии

Мукимова Н. А.

ученая степень, должность, ФИО

Стерлитамак 2023

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	3
2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы	4
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	4
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	4
4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	4
4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)	5
5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)	9
6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	9
6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	10
6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	10
7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)	11

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-3. Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	ПК-3.1. Знает приемы анализа и систематизации результатов научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	Обучающийся должен: знать основные категории стилистики и культуры речи; основные функциональные разновидности современного (татарского, чувашского) языка, различия устной и письменной речи; книжной и разговорной речи; основные стили как разновидности (татарского, чувашского) литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения; специфику каждого стиля; основные нормы (татарского, чувашского) языка.
	ПК-3.2. Умеет анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	Обучающийся должен: уметь адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения в соответствии с нормами современного (татарского, чувашского) литературного языка; проводить стилистический анализ текста; оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение собеседника в различных коммуникативных ситуациях; критически оценивать процессы и явления современной коммуникации.
	ПК-3.3. Владеет навыками анализа и систематизации результатов научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	Обучающийся должен: владеть культурой общения в социуме; иметь опыт создания речевых произведений с учетом всех основных норм и требований языка; реализации речевого общения в письменной и устной формах в рамках всех функциональных стилей языка; аналитической оценки собственного речевого поведения и речевого поведения собеседника в различных

		коммуникативных ситуациях; критической оценки процессов и явлений современной коммуникации
--	--	---

2. Цели и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Цели изучения дисциплины:

формировать у обучающихся систему знаний и умений, необходимых для эффективного речевого воздействия и взаимодействия на родном языке, научить студентов нормативному и стилистически целесообразному использованию языковых средств в профессиональных и социальных ситуациях, расширить речевой опыт в разных речевых сферах.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1, 2 семестрах

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 144 акад. ч.

Объем дисциплины	Всего часов
	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины	144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
лекций	6
практических (семинарских)	18
другие формы контактной работы (ФКР)	1,2
Учебных часов на контроль (включая часы подготовки):	7,8
экзамен	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	111

Формы контроля	Семестры
экзамен	2

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Наименование раздела / темы дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)

		Контактная работа с преподавателем			СР
		Лек	Пр/Сем	Лаб	
1	Культура речи как учение о функционировании языка	2	2	0	12
1.1	Основные понятия культуры речи. Социальная и персональная значимость культуры речевого общения	2	2	0	12
2	Состояние речевой культуры общества на современном этапе	4	16	0	99
2.1	История родного (татарского, чувашского) языка и его национально-культурное своеобразие.	0	2	0	12
2.2	Языковая норма. Нормы произношения, ударения, лексические нормы	0	2	0	12
2.3	Языковая норма. Морфологические и синтаксические нормы литературного языка.	2	2	0	12
2.4	Система коммуникативных качеств речи.	0	2	0	12
2.5	Специфика (татарского, чувашского) речевого этикета	0	2	0	12
2.6	Стилистическая система родного языка, функциональные стили и принципы их выделения	2	2	0	12
2.7	Научный и официально-деловой стиль речи. Язык художественной литературы	0	2	0	13
2.8	Основы мастерства публичной речи	0	2	0	14
	Итого	6	18	0	111

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

Курс лекционных занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Культура речи как учение о функционировании языка	
1.1	Основные понятия культуры речи. Социальная и персональная значимость культуры речевого общения	Культура речи как особая теоретическая дисциплина. Роль культуры речи в выработке навыков использования языковых средств в процессе речевого общения, в формировании сознательного отношения к их применению в речевой практике. Основные качества речи.
2	Состояние речевой культуры общества на современном этапе	
2.3	Языковая норма. Морфологические и синтаксические нормы литературного языка.	Правильность речи: морфологические нормы. Понятие морфологической нормы, ее свойства, причины отступления от нормы. Слабые участки в системе морфологических норм именных частей речи: а) варианты числа и падежа имен существительных; б) употребление форм имен прилагательных; в)

		употребление форм имен числительных; г) употребление местоимений. Основные ошибки в использовании морфологических норм и пути их устранения. Понятие синтаксической нормы. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения. Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений.
2.6	Стилистическая система родного языка, функциональные стили и принципы их выделения	Функциональные стили современного родного языка. Научный стиль. Культура научной письменной и устной речи. Официально-деловой стиль. Культура деловой письменной речи. Нормы литературной речи и критерии хорошего литературного языка

Курс практических/семинарских занятий

№	Наименование раздела / темы дисциплины	Содержание
1	Культура речи как учение о функционировании языка	
1.1	Основные понятия культуры речи. Социальная и персональная значимость культуры речевого общения	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Язык», «речь» (речевая деятельность, речевое общение), «речевая культура», «текст», «норма», «языковой, речевой стандарт», «функциональный стиль». 2. Язык как знаковая система передачи информации. Основные функции языка. 3. Традиционные и новые сферы использования языка. 4. Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективность использования языка для целей коммуникации. 5. Основные аспекты культуры речи (коммуникативный, нормативный, этический). 6. Мировые процессы глобализации, интеграции, интернационализации и их роль во взаимодействии языков.
2	Состояние речевой культуры общества на современном этапе	
2.1	История родного (татарского, чувашского) языка и его национально-культурное своеобразие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Становление и развитие книжно-письменной традиции на (татарском, чувашском) языке и основные этапы истории (татарского, чувашского) языка. 2. Национальная специфика системы стилей (татарского, чувашского) языка. 3. Необходимость защиты и совершенствования (татарского, чувашского) языка. 4. Состояние речевой культуры общества на современном этапе. 5. Причины массовых речевых ошибок. Пути повышения речевой культуры говорящих. 6. Формы и методы самообразования в деле совершенствования речевой культуры.
2.2	Языковая норма. Нормы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Значение звуковой организации речи.

	<p>произношения, ударения, лексические нормы</p>	<p>2. Фонетические средства языка, имеющие стилистическое значение. Роль фонетики в различных стилях речи. Магистранты проводят анализ основных ошибок в ударении. Наблюдают за речью окружающих и делают вывод о преобладании старшей или младшей нормы в речи современников.</p> <p>3. Лексические (словоупотребительные) нормы. Лексическая стилистика. Лексические (словоупотребительные) нормы.</p> <p>4. Стилистическое использование в речи синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов, паронимов, устаревших и новых слов.</p> <p>5. Стилистическая оценка заимствованных слов.</p> <p>6. Фразеологическая стилистика.</p> <p>7. Нормативные словари и принципы работы с ними.</p>
<p>2.3</p>	<p>Языковая норма. Морфологические и синтаксические нормы литературного языка.</p>	<p>1. Правильность речи: морфологические нормы. Понятие морфологической нормы, ее свойства, причины отступления от нормы.</p> <p>2. Слабые участки в системе морфологических норм именных частей речи: а) варианты числа и падежа имен существительных; б) употребление форм имен прилагательных; в) употребление форм имен числительных; г) употребление местоимений.</p> <p>3. Основные ошибки в использовании морфологических норм и пути их устранения.</p> <p>4. Понятие синтаксической нормы. Устранение ошибок в грамматической координации главных членов предложения.</p> <p>5. Устранение стилистических недочетов и речевых ошибок при употреблении сложных предложений.</p>
<p>2.4</p>	<p>Система коммуникативных качеств речи.</p>	<p>1. Принципы выделения качеств речи.</p> <p>2. Правильность речи как ее соответствие нормам литературного языка – базовое качество хорошей речи. Чистота речи как ее соответствие лексическим нормам.</p> <p>3. Понятие красноречия. Информативная насыщенность речи как богатство ее содержания. Многословие, или речевая избыточность. Плеоназм, тавтология, повторение слов как разновидности многословия.</p> <p>4. Сжатость речи, краткость речи как важное условие ее информативной насыщенности. Смысловая точность речи.</p> <p>5. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Лексическая сочетаемость.</p> <p>6. Случаи стилистически оправданного и неоправданного нарушения лексической сочетаемости.</p>
<p>2.5</p>	<p>Специфика (татарского, чувашского) речевого этикета</p>	<p>1. Культура языка и экология слова. Речевого этикет. Богатство речи.</p> <p>2. Уместность речи. Уместность речи как соответствие: а) теме сообщения; б) логическому и эмоциональному содержанию сообщения; в) составу слушателей.</p>

		<p>3. Речевой этикет. Речевые ошибки. Нарушения языковых норм. Классификация текстовых нарушений. Определяют специфические черты (татарского, чувашского) речевого этикета. Отрабатывается техника реализации этикетных форм: приветствие (обращение), завязка, развитие, кульминация,, развязка.</p> <p>Пользуясь словарями, распределяют языковые единицы на стилистической шкале, определяют их стилистическую окраску, анализируют ограничения, накладываемые на употребление языковой единицы той или иной стилистической окраской.</p>
2.6	Стилистическая система родного языка, функциональные стили и принципы их выделения	<p>1. Стилеобразующие факторы, стилевые черты и языковые средства: анализ и сопоставление текстов научного, официально-делового и литературно-художественного стиля.</p> <p>2. Экспрессия и стандарт в публицистическом стиле. Образные средства языка в текстах массовой коммуникации.</p> <p>3. Фразеология и поговорки в средствах массовой информации. Случаи неудачного использования образных средств.</p> <p>4. Разговорная речь и ее особенности. Нормы разговорной речи.</p> <p>Сравнивают записи разговорной речи, устной научной речи и устной публичной речи, выявляя сходства и различия. Делают вывод о наиболее ярких особенностях устной речи в целом.</p> <p>5. Средства массовой информации и культура речи. Язык рекламы. Динамика нормы в публицистике. Студенты делают стилистический анализ статьи из газет и журналов.</p>
2.7	Научный и официально-деловой стиль речи. Язык художественной литературы	<p>1. Культура научной речи. Монолог, диалог, спор, дискуссия как речевые формы проявления познавательной и коммуникативной функции научного стиля. Виды споров. Доводы в споре, приемы и уловки (допустимые и недопустимые).</p> <p>2. Учебно-научная речь, ее жанры: лекция, доклад, беседа, сообщение, ответ. Роль невербальных факторов в научном диалоге.</p> <p>3. Культура деловой речи. Речевой этикет в документе.</p> <p>4. Письменная деловая коммуникация. Язык деловых документов как письменная форма реализации официально-делового стиля. Речевой этикет делового письма.</p> <p>Проверка комплексного стилистического анализа текстов художественной литературы: стилистический анализ прозаических произведений, поэм, баллад, стихов на (татарском, чувашском) языке. Работа с текстами.</p>
2.8	Основы мастерства публичной речи	<p>1. Владение языковой культурой, умение грамотно организовать свою речь с точки зрения грамматики,</p>

	<p>лексики, стилистики.</p> <p>2. Справедливость, польза, приятность как классическое триединство целей речи.</p> <p>3. Виды публичных выступлений. Общие требования к публичным выступлениям.</p> <p>4. Неречевые средства общения, их сущность, функция и роль в коммуникации.</p> <p>Магистранты по очереди готовят тексты для выступления перед публикой: а) развлекательную речь; б) информационную речь; в) воодушевляющую речь; г) убеждающую речь; д) призывающую к действию.</p>
--	---

5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Основными видами самостоятельной работы студентов являются: подготовка к практическим занятиям, подготовка реферата, доклада.

Подготовка к практическим занятиям. Практические занятия ориентированы на изучение конспектов лекций, учебников, учебных пособий, монографий, периодических изданий и ресурсов Интернета, а также на решение задач и тестовых заданий различных уровней сложности.

Подготовка к устному опросу, ответам на теоретический вопрос предполагает анализ существующих в науке точек зрения на существо проблемы, формулирование собственного видения данной проблемы, путей разрешения предложенной к рассмотрению ситуации.

Подготовка сообщения, монологической речи предполагает творческое и критическое осмысление первоисточника или источников и развернутое изложение информации, сопровождается анализом проблемы. Выступления заслушиваются в виде докладов на практических занятиях согласно выбранной теме.

В целях повышения эффективности усвоения теоретического материала студентам предлагается самостоятельно выполнить упражнения по учебникам или учебно-методическим пособиям.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная учебная литература:

1. Абдуллина Р.С. Сөйләм культурасы / Р.С. Абдуллина. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2012. – 527 б. (1 экз.)
2. Современный чувашский литературный язык. Основы культуры речи и стилистики: учеб.-метод. комплекс для студ. V курса / сост. Л.В. Власова. – Стерлитамак: Изд-во СГПА, 2008. – 40 с. (Количество экземпляров – 10).
3. Культура чувашской речи: учеб. пособие. – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 1994. – 145 с. (Количество экземпляров – 23).
4. Юсупов, Р.А. Двужычие и культура речи / Р.А.Юсупов. — Казань : Тат. кн. изд-во, 2003. — 221с. (3 экз.)

Дополнительная учебная литература:

1. Бабенко Л.Г. Филологический анализ текста. Основы теории, принципы и аспекты анализа: Учебник для вузов. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2004. – 464 с. Кол-во экземпляров – 4.
2. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М.: Высш. Школа, 1989. – 156 с. (Количество экземпляров – 23).

6.2. Перечень электронных библиотечных систем, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование документа с указанием реквизитов
1	Договор на доступ к ЭБС ZNANIUM.COM между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Знаниум» № 3/22-эбс от 05.07.2022
2	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между БашГУ в лице директора СФ БашГУ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/22-эбс от 04.03.2022
3	Договор на доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн» между БашГУ и «Нексмедиа» № 223-950 от 05.09.2022
4	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-948 от 05.09.2022
5	Договор на доступ к ЭБС «Лань» между БашГУ и издательством «Лань» № 223-949 от 05.09.2022
6	Соглашение о сотрудничестве между БашГУ и издательством «Лань» № 5 от 05.09.2022
7	ЭБС «ЭБ БашГУ», бессрочный договор между БашГУ и ООО «Открытые библиотечные системы» № 095 от 01.09.2014 г.
8	Договор на БД диссертаций между БашГУ и РГБ № 223-796 от 27.07.2022
9	Договор о подключении к НЭБ и о предоставлении доступа к объектам НЭБ между БашГУ в лице директора СФ БашГУ с ФГБУ «РГБ» № 101/НЭБ/1438-П от 11.06.2019
10	Договор на доступ к ЭБС «ЭБС ЮРАЙТ» (полная коллекция) между УУНиТ в лице директора СФ УУНиТ и ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» № 1/23-эбс от 03.03.2023

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»)

№ п/п	Адрес (URL)	Описание страницы
1	http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/yazyk/	Портал "Культурное наследие Чувашии"
2	https://belem.ru/tatar-tele/vuz-tat/4___html	Портал татарского образования
3	https://rusresh.ru/	Сайт "Говори правильно. Эстетика речи"

6.3. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Наименование программного обеспечения
Office Standart 2007 Russian OpenLicensePack NoLevel Acdmc 137 / ЗАО «СофтЛайн Трейд». Государственный контракт от 18.03.2008
Windows Vista Business 137 / Софтлайн Уфа. 06.05.2008 г.
Adobe Photoshop CS4 EXT Russian AcademicEdition 30 / ООО «Общество

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Тип учебной аудитории	Оснащенность учебной аудитории
Компьютерный кабинет. Учебная аудитория для курсового проектирования. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации.	учебная мебель, доска, персональный компьютер с доступом к сети Интернет
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации.	учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор, экран настенный, учебно-наглядные пособия
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория групповых индивидуальных консультаций. Учебная аудитория текущего контроля и промежуточной аттестации.	учебная мебель, доска
читальный зал: помещение для самостоятельной работы	учебная мебель, учебно-наглядные пособия, компьютеры
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Демонстрационное оборудование